عكاظ
جريدة سياسية يومية
غير مخصص للبيع
اشتراك

رسالة لجلالة الملك من الرئيس السنغالي

واس - (الرياض) :

تسلم صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية رسالة لجلالة الملك فهد ابن عبد العزيز المفدى من الرئيس السنغالي عبده ديوف قام بتسليمها لسموه وزير الصناعة والطاقة السنغالي سيرين امين جوب خلال اجتماعه مع سمو الامير سعود الفيصل امس .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها .

● موافقة سامية :

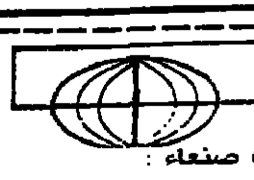
وسام الملك عبد العزيز للفريق الشهيب

واس - (جدة) :

منح الفريق علي عبدالله الشهيب مساعد وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية لشئون العمليات وسام الملك عبد العزيز من الدرجة الثالثة بناء على صدور الموافقة السامية بذلك .

وتأتي هذه الخطوة تقديرا لجهوده الملموسة في عمله وتفانيه في خدمة دينه ومليكه ووطنه .

● العدد ٦٥٢٢ الأحد ١٤ رجب ١٤٠٤ هـ الموافق ١٥ ابريل ١٩٨٤ م●
OKAZ Jeddah, Rajab 14, 1404 April 15, 1984. No. 6522 — 24 years
السنة الرابعة والعشرون
(عشرون صفحة)
السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات ١درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صنعاء : ١ ريال - الاردن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ٢٠٠ مليم - السودان ١٥٠ مليم - تونس : ١٥٠ مليم - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ليرة - لبنان : ليرة - باكستان ٥ روبية - بريطانيا ٥٠ بنس - الهند ٣ روبية - اليونان ٣٠ دراخمة



● صنعاء :
اجتمع امس وزير الاعلام والثقافة بالجمهورية العربية اليمنية السيد حسن احمد اللوزي مع سفير المملكة في صنعاء علي القفيدي وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وعلاقات التعاون في مجال الاعلام وسبل تطويرها .

● الرياض :
اصدر سمو امير دولة قطر امس وثيقة تصديق بالموافقة على اتفاقية مزايا وحصانات مجلس التعاون لدول الخليج العربية الموقعة في مدينة الرياض بتاريخ ١١ مارس الماضي .

● الكويت :
يبدأ وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر غدا الاثنين زيارة للجزائر يتبعها بزيارة مماثلة لليبيا في اطار جهود انهاء الحرب العراقية الايرانية التي كلفت بها اللجنة السباعية المنبثقة عن مؤتمر بغداد الطارىء .

● ابوظبي :
وصل الى ابوظبي امس الدكتور احمد محمد الاصبحي وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية بعد زيارة قصيرة للمملكة حيث كان في وداعه في وقت سابق بالمطار نائب رئيس المراسم بوزارة الخارجية حسين مرزوقي والسفير اليمني لدى المملكة احمد المحني وعدد من المسئولين .

● الدوحة :
وصل الى الدوحة امس الامين العام لمنظمة اوابك الدكتور على عتيقه في اطار جولته في المنطقة للتمهيد لاجتماعات وزراء البترول العرب في ٩ مايو القادم .

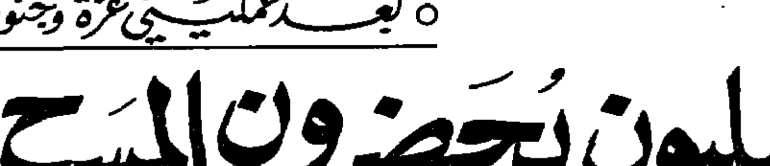
● تونس :
اعلن في بيان صدر امس عن وزارة الخارجية التونسية ان الحكومة التونسية وحكومة مملكة نيبال قررتا اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السفراء .

● اسلام اباد :
يبدأ سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر بعد غد جولة تستغرق تسعة ايام في اربعة بلدان آسيوية هي : باكستان والهند وكوريا الجنوبية واليابان .

● كابول :
وصل دييجو كوردوفيز المبعوث الخاص للامم المتحدة الى كابول امس قادما من اسلام اباد في ثالث زيارة له الى كابول في نطاق جولته المكوكية من أجل تسوية القضية الافغانية .

○ بعد عمليتي غزة وجنوب لبنان :

الإسرائيليون يحضرون المسرح للاعتداء على سوريا



● قوات الاحتلال تدمر منازل الفلسطينيين في غزة
● إسرائيل تشكو سوريا لمجلس الأمن تبريرا للعدوان

● وكالات الانباء - « واشنطن - القدس المحتلة - بيروت » :

في جريمة صهيونية جديدة .. اقدمت قوات الاحتلال على تدمير منازل عائلات فلسطينية في قطاع غزة المحتل امس بدعوى الانتقام للعملية الفدائية الاخيرة التي احتجز فيها اربعة فدائيين ٤٥ رهينة في اتوبيس اسرائيلي .. في الوقت الذي يرى المراقبون ان اسرائيل تعد جديا لعدوان وشيك على سوريا في اطار هستيريا الانتقام التي تصاعدت بعد تفجير شاحنة ملغومة في موقع اسرائيلي بالجنوب اللبناني .

وفسرت الدوائر المطلعة في الامم المتحدة شكوى اسرائيل التي قدمت الى مجلس الامن بشأن العملية الفدائية الفلسطينية في عمق الارض المحتلة واتهامها لسوريا بهذا الخصوص .. بانه تمهيد وتعبئة للراي العام قبيل العدوان . واشارت الدوائر في تفسيرها الى عدم مطالبة اسرائيل مجلس الامن باتخاذ اي اجراء عدا توزيع رسالة الشكوى .

وعلى الرغم من التزام اسرائيل الصمت ازاء حقيقة تفاصيل تفجير شاحنة ملغومة في موقع اسرائيلي بجنوب لبنان الليلة قبل الماضية .. الا ان المراقبين يؤكدون ان هذه العملية التي اعقبت احتجاز رهائن الاتوبيس عززت معسكر الصهاينة المطالبين بعملية عسكرية ضد السوريين .

ارينز يهدد

وقال وزير الحرب الاسرائيلي ارينز امس ان اسرائيل تحتفظ لنفسها بما اسماه بحق استخدام « جميع الوسائل سواء عن طريق الاحتجاجات الدبلوماسية او العمليات العسكرية لوقف العمليات الفدائية . ولم يستبعد وقوع اعمال فدائية جديدة في عمق الاراضي المحتلة وقال انه ليس هناك اية صلة مباشرة بين حادث امس الاول وعودة التوتر على الجبهة السورية الاسرائيلية في شرق لبنان

وقد رفض متحدث باسم الجيش الاسرائيلي التعليق على عملية الجنوب اللبناني وزعم انه لم يصل الى علم الاسرائيليين شيء بشأنها في الوقت نفسه ذكر مصدر فلسطيني ان قوات الاحتلال دمرت منازل عائلات المجموعة الفدائية التي نفذت عملية رهائن الاتوبيس في بلدة بني سهيلا بقطاع غزة وذكر ان الفدائيين الذين قتلوا خلال العملية هم جمال كايلام وصبحي ابو جامعة ومحمد ابوبكري ومجدي ابو جاما ويبلغ عمر كل منهم ١٨ سنة .

من جهة ثانية اكدت الولايات المتحدة انها « تعتقد منذ فترة طويلة انه عن طريق المفاوضات فقط وليس العنف يمكن التقدم نحو سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط .

جاء ذلك في تعقيب للمتحدث باسم الخارجية الامريكية على العملية الفدائية في قطاع غزة والتي قال ان اسرائيل « عانت كثيرا » من عمليات مثيلة لها !!

خلفية اخبارية

لن تعقد القمة السورية اللبنانية قبل تطبيق اتفاق وقف اطلاق النار والفصل بين القوات المتنازعة في بيروت .

المصادر الدبلوماسية اكدت ان الاتصالات الحالية تجرى في هذا الاتجاه لتأمين انعقاد القمة في اقرب وقت وتأمين نجاحها .

فشل مجلس الامن في التجديد لقوات الطوارىء بلبنان

وكالات الانباء - نيويورك :

فشل مجلس الامن الدولي في الاتفاق خلال سلسلة من المشاورات على قرار بتجديد فترة انتداب قوات الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة في جنوب لبنان لمدة ٦ شهور اخرى .

واعلن متحدث باسم الامم المتحدة انه لم يتم الترتيب لعقد اجتماع رسمي لاتخاذ القرار بسبب الفشل في الاتفاق رغم ان قوات الطوارىء ستنتهي مهمتها في لبنان بعد ٥ ايام .

وقال المتحدث ان سكرتير عام الامم المتحدة قد يقطع زيارته للندن التي تبدأ اليوم لعقد جلسة المجلس في حالة الاتفاق على عقد اجتماع رسمي .

وذكرت مصادر دبلوماسية ان فشل مجلس الامن جاء بسبب خلاف اعضاء المجلس على مهمة قوات الطوارىء في لبنان وبعد ان طلب الاتحاد السوفيتي توسيع صلاحياتها لمواجهة اعمال اسرائيل العدوانية في جنوب لبنان .









الجميل — خدام — جنبلاط

□ وفد من المعارضة اللبنانية في دمشق :

بحث مقترحات الجميل للاصلاح مع خدام
○ جنبلاط يطالب بصيغة جديدة لتوحيد لبنان

ا ف ب - رويتر - ق ن ا - بيروت - دمشق :

استؤنفت امس في بيروت المفاوضات بين الحكومة اللبنانية والمعارضة من اجل التوصل الى اتفاق بشأن الاصلاحات اللازمة لتحقيق الوفاق السياسي والتي كانت ايضا محورا لمباحثات وفد من المعارضة في دمشق التي وصلها امس قادما من بيروت للتشاور مع المسئولين السوريين .

وذكرت مصادر قريبة من المعارضة ان الاتصالات التي تجرى منذ يومين تتناول ثلاث نقاط اساسية :
اولا : الاصلاحات السياسية
ثانيا : اعادة بناء الجيش
ثالثا : تثبيت وقف اطلاق النار

وقالت المصادر نفسها ان المقترحات التي قدمها الرئيس اللبناني امين الجميل حتى الان لا تزال « غير كافية » وقد تم اجراء اتصالين تليفونيين الليلة قبل الماضية بين نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام والمسئولين عن المعارضة في بيروت الذين اجتمعوا في منزل نبيه بري رئيس حركة امل .. وفي هذا السياق توجه وفد الى دمشق . يضم بصفة خاصة خالد جنبلاط ومروان حمادي وهما من اقرب معاوني وليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي .

من جهة ثانية قال وليد جنبلاط ان « لبنان مقسم فعليا الى اربع مناطق وطالب بتوحيد لبنان على اساس صيغة سياسية جديدة واسقاط كل مشاريع التقسيم الطائفية واقامة لبنان ديمقراطي علماني .

وذكر في حديث نشر امس في عمان ان هذه هي السبيل الكفيلة بانهاء الحرب الاهلية اللبنانية وانها تشكل مطالب حزبه التي تضمنت اسقاط ما وصفه بالهيمنة على الدولة وتحديد المسئوليات من خلال تشكيل محكمة لمحاكمة المسئولين عن الاحداث التي جرت بالساحة اللبنانية .

ونفى جنبلاط ان يكون هناك فصل للقوات مشيرا الى ان الذي حدث هو تراجع لعدة امتار على بعض الجبهات دون توفير اى ضمان لعدم عودة الاشتباكات بين الاطراف المتنازعة .

٣٨ شخصا بين قتيل وجريح

على الصعيد الامني اسفرت الاشتباكات التي استمرت حتى ساعة مبكرة من صباح امس عن مصرع ثمانية اشخاص واصابة ثلاثين اخرين وفقا لمحصلة جزئية عن القتال على جميع الجبهات التقليدية والذي تبادلت مختلف الاطراف الاتهامات بشأنه .

طائرات « اف ٥ » ومدرعات امريكية للسودان

ا . ف . ب - « واشنطن » :

اعلنت وزارة الخارجية الامريكية امس ان الولايات المتحدة تعتزم تزويد السودان في يونيو القادم بمقاتلتين نفاثتين من طراز « اف - ٥ » ومدرعات خفيفة فضلا عن المعدات الحربية التي وصلت بالفعل الى السودان بعد حادث أم درمان في ١٦ مارس الماضي .

وذكر بيان للخارجية الامريكية ان واشنطن بصدد بحث البرنامج الخاص بالمساعدة العسكرية للعام الحالي وانها تنظر في السبل الكفيلة بالاسراع في ارسال معدات حربية اخرى .

وكان جون هيوز المتحدث باسم الخارجية الامريكية قد ذكر في وقت سابق ان طائرتي الاواكس اللتين عادتا من مهمتهما بعد حادث ام درمان يمكن ارسالهما مرة اخرى اذا لزم الامر .

الامير سعود الفيصل يستقبل عددا من السفراء

واس - الرياض :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس كلا من سفير دولة قطر لدى المملكة عبد الرحمن العطية وسفير نيجيريا لدى المملكة طاهر ابو بكر وسفير النرويج لدى المملكة جان اويسترن الذين ودعوا سموه بمناسبة انتهاء فترة عملهم بالمملكة .

كما استقبل سموه سفير العراق لدى المملكة عبد الملك الياسين وسفير جامبيا لدى المملكة الدكتور عمر جاه .

متحدث رسمي سوري : صحة الاسد طيبة .. وهو يمارس كامل مسئولياته

ا ف ب - دمشق :

اكد متحدث باسم رئاسة الجمهورية السورية امس لوكالة فرانس بريس ان الحالة الصحية للرئيس حافظ الاسد طيبة ..

وقال المتحدث في رده على بعض المعلومات التي نشرت بالخارج بشأن الحالة الصحية للرئيس السوري حافظ الاسد ان هذه المعلومات سيئة القصد ولا اساس لها من الصحة ولا تستحق حتى التعليق عليها .

واضاف ان الرئيس الاسد يواصل القيام بمهامه كالعادة وانه يعمل خمس عشرة ساعة يوميا .

● في اطار مهمته بالمنطقة :

مورفي يزور العراق ومصر

واس - (القاهرة) :

ذكرت مصادر صحفية في القاهرة امس ان ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكي سيقوم بزيارة ثانية للقاهرة في اطار جولته التي يقوم بها لدول الخليج ومصر للمشاركة في الجهود المبذولة لاحتواء الحرب العراقية الايرانية في اطار الاتصالات الدولية التي تقوم بها القاهرة في هذا الاتجاه .

وكان المبعوث الامريكي قد توقف في القاهرة قبل يومين في بداية جولته بعد ان غادر واشنطن متوجها الى المنطقة واجتمع مع الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري حسني مبارك للشئون الخارجية . وتشمل جولة مورفي سلطنة عمان والبحرين والكويت وقطر .

ومن المتوقع ان يعود مورفي الى القاهرة نهاية الاسبوع الحالي بعد جولته التي قد تشمل ايضا العراق .

وقالت الصحف المصرية انه من المتوقع ان تكون زيارته الثانية لمصر يوم الخميس القادم بعد ان يكون قد استكمل مشاوراته في دول الخليج لاسيما بعد ان وضعت مصر خطوطا رئيسية لمشروع متكامل لوقف الحرب العراقية الايرانية .

الامير سلمان

اليوم .. الحفل الكبير لمدارس الرياض

● عكاظ - (الرياض) :

تشهد الرياض مساء اليوم الحفل السنوي الكبير الذي تقيمه مدارس الرياض ويشرفه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض .

وسيقام الحفل بالمسرح الكبير بمقر المدارس وسيشتمل على العديد من الكلمات والفقرات الهادفة التي تؤكد عظمة التراث والتاريخ السعودي المجيد وتبرز ملامح النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة .

وكان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى قد رعى حفظه الله في العام الماضي حفل مدارس الرياض السنوي .

ومما يذكر ان مدارس الرياض تعد من المدارس النموذجية التي تؤهل الطلاب في شتى العلوم عبر اساليب وطرق متقدمة في مجال التعليم .

□ عشية زيارته للمملكة :

وزير خارجية النمسا : مهتمون بإحلال السلام بالمنطقة
○ الشرق الأوسط في مقدمة المباحثات السعودية النمساوية

● عكاظ - خاص - (الرياض) :

تبدأ اليوم في الرياض الجولة التمهيدية للمباحثات السعودية النمساوية بين صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وابروين لانس وزير الخارجية النمساوي الذي يصل اليوم في بدء زيارة للمملكة تستغرق يومين في اطار جولته بالمنطقة التي بدأها امس بزيارة قطر وتشمل دولة الامارات العربية والكويت .

وعلمت عكاظ ان المباحثات السعودية النمساوية ستتناول الى جانب بحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين عددا من القضايات ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها الوضع بالشرق الاوسط وفي لبنان والقضية الفلسطينية .

وقد اثار لانس في مؤتمر صحفي عقده في فيينا عشية جولته بالمنطقة الى انه سيسعى خلال مباحثاته لاحياء سياسة المستشار النمساوي السابق برونو كرايسكي الخاصة بالشرق الاوسط وخاصة تأكيد العلاقات الخاصة والوطيدة مع الدول العربية ودعم القضية الفلسطينية وقال : « اننا مهتمون باحلال السلام في الشرق الاوسط » .

واعرب الوزير النمساوي عن قناعة بلاده بامكانية تطبيق سياسة كرايسكي التي وصفها بانها حميمة غير انه اشار الى ان النمسا لا تعتزم التدخل كوسيط مباشر في النزاع .

وقالت المصادر ان لانس سيقوم خلال جولته بافتتاح سفارة لبلاده في الكويت كما سيوقع عددا من اتفاقيات التعاون مع بعض الدول التي ستشملها الجولة .

ومما يذكر ان المملكة تعد ثاني اهم دولة خارج اوربا بعد الولايات المتحدة فيما يتعلق بالتبادل التجاري مع النمسا . وقد استوردت النمسا من المملكة في عام ١٩٨٣ ما قيمته ٤,٨٢ مليار شلن (١,٩٢٨ مليار فرنك فرنسي) وبلغت صادرات المملكة من النمسا في العام نفسه حوالي ٢ مليار فرنك .

هاني الحسن :

لا مطالبة باستقالة عرفات
ولا شروط للمصالحة الفلسطينية

وكالات الانباء - تونس - عمان :

اكد هاني الحسن المستشار السياسي لياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان المصالحة بين الفصائل الفلسطينية يجب ان تتم دون شروط مسبقة لبحث كافة المسائل والخلافات بين الفلسطينيين واشار الى ضرورة خضوع جميع الفصائل للرأى النهائي الذي سيصدره المجلس الوطني الفلسطيني فيما يتعلق بتصفية هذه الخلافات والاتفاق على قاسم مشترك للعمل الفلسطيني في المستقبل .

وقال هاني الحسن في تصريحات لوكالة فرانس برس ان حركة فتح تنتظر رد رئيس الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين والجبهة الشعبية « نايف حواتمة وجورج حبش » لتحديد موعد لقائهما مع عرفات في الجزائر او عدن .

واعلن ان الجبهتين عدلتا عن مواقفهما السابقة الخاصة باستقالة عرفات من قيادة منظمة التحرير غير انه اكد ان التخلي عن هذا الموقف لا يكفي وحده لعقد اللقاء الثلاثي الذي يجب ان يتم دون شروط مسبقة .

واضاف بان عرفات سيقوم خلال الايام القادمة بزيارة رسمية للاتحاد السوفيتي بدعوة من القادة السوفييت سلمها له السفير السوفيتي في تونس يوم الاثنين الماضي .

واكد الحسن من جهة اخرى ان منظمة فتح تواصل الاعداد للاجتماع القادم للمجلس الوطني الفلسطيني وقال انه سيتم اعلان موعد عقد الاجتماع في حالة فشل الجهود المبذولة لعقد الاجتماع الثلاثي .

فتح تجتمع اليوم

في الوقت نفسه توقعت مصادر فلسطينية مطلعة في عمان ان تعقد اللجنة المركزية لحركة فتح اجتماعا اليوم لتحديد موعد لقاء المصالحة الفلسطيني الذي ستبحث خلاله صيغة لاتفاق وطني فلسطيني يكون اساسا لاجتماعات المجلس الوطني .

وثيقة اردنية في اجتماعات لجنة القدس

واس - عمان :

اعلن امس في عمان ان وفد الاردن في اجتماعات لجنة القدس التي تعقد في فاس في التاسع عشر من الشهر الجاري سيقدم وثيقة حول القدس وقالت مصادر صحفية اردنية امس ان الوثيقة تتضمن شرح المخاطر التي تتعرض لها المدينة المقدسة من جراء استمرار مخطط التهويد الصهيوني الذي يستهدف القدس بشكل رئيسي كما تتضمن الوثيقة شرح سياسة الاستيطان الصهيوني في الارضي المحتلة حيث تقع القدس في سلم الاولويات الصهيونية .

ويذكر ان وفد الاردن الى اجتماعات اللجنة سيترأسه وزير الخارجية طاهر المصري .

تسليم مساعدات المملكة لكلية الزيتونة وجامع قرطاج بتونس

اقيم امس بمقر سفارة المملكة بتونس حفل تسليم شيكين الاول بمبلغ خمسة وسبعين الف دولار اعانة لامر الكلية الزيتونية بتونس والثاني بمبلغ مائة الف ريال سعودي مساعدة مالية للجنة مشروع جامع الرحمة بقرطاج بتونس .

وقد قام بتسليم الشيكين سفير المملكة بتونس عبد الرحمن بن حسن العمران الى كل من الدكتور عبد الله الوصيف عميد الكلية الزيتونية للتربية واصول الدين بتونس .

والشيخ محمود الباجي امام جامعة الرحمة بقرطاج .

وتأتي هذه المساعدات بناء على موافقة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز على تخصيص مبلغ خمسة وسبعين الف دولار لكلية الزيتونية للشريعة واصول الدين بتونس والذي يمثل حصة المملكة من التبرع الذي اعلنت عنه في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الثالث عشر المنعقد بمدينة نيامي بالنيجر وبناء على الموافقة السامية بتقديم مساعدة مالية الى لجنة مشروع جامعة الرحمة بقرطاج بتونس

رسائل متبادلة بين الحسين والحسن وبن جديد

وصلت وزيرة الشئون الاجتماعية الجزائرية السيدة زهور ونيس الى عمان لتسليم رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد للعاهل الاردني الملك حسين ذكرت المصادر انها تتعلق بتطورات الوضع في الساحة العربية والفلسطينية .

وفي الوقت نفسه وصل الى الرباط امس السيد سليمان عرار وزير الخارجية الاردني في زيارة للمغرب ينقل خلالها رسالة من عاهل الاردن للملك الحسن الثاني عاهل المغرب تتعلق بالموقف العربي وضرورة بلورة موقف موحد ازاء الاحداث والتطورات التي تواجه الامة العربية .

لجنة عربية لمواجهة أمريكا
بمخاطر نقل سفارتها

واس - ق ن أ - اسلام اباد :

حذرت باكستان من مغبة اى قرار قد تتخذه الولايات المتحدة بنقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس المحتلة .. مؤكدة ان مثل هذا الاجراء سيشكل ضربة خطيرة لامكانات السلام في الشرق الاوسط ومن شأنه ان يؤثر بشدة على العلاقات بين الولايات المتحدة والعالمين العربي والاسلامي ..

واعلن وزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان الذي ندد امس بمحاولات الصهاينة في الولايات المتحدة ممارسة الضغط لنقل السفارة ان لجنة القدس قد شكلت لجنة خاصة في واشنطن تضم سفراء المملكة وباكستان والمغرب وماليزيا بهدف اجراء اتصالات مع كبار المسئولين في الادارة الامريكية ومع اعضاء الكونجرس لايضاح المخاطر الكامنة وراء مثل هذا العمل .. وقال ان القدس تشكل عنصرا هاما في قضية الشرق الاوسط .

وجدد زاده دعم باكستان وتأييدها للقضية الفلسطينية واكد ان بلاده ستعمل لاستغلال اية فرصة من شأنها المساعدة على وقف الحرب المأساوية بين العراق وايران كما ستستمر في تحمل مسئولياتها تجاه المشكلة الافغانية التي اعرب عن امله في تسويتها سلميا انطلاقا من المبادىء التي حددتها منظمة المؤتمر الاسلامي ..

من جهة اخرى نوه وزير الخارجية الباكستاني بعلاقات بلاده بدول الخليج العربية وقال ان باكستان قد عمدت بعد قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى تطوير علاقاتها مع دول المجلس

عكاظ

جريدة سياسية يومية

تصدرها مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



المؤسس

أحمد عبد الغفور عطار

سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz

A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication.

المدير العام

إياد أمين مدني

رئيس التحرير

هاشم عبده هاشم

نائب رئيس التحرير

بدر أحمد كريم

مديرا التحرير

علي محمد مدهش

أيمن محمد حبيب

بيانات عامة

بريد التحرير: ص.ب ٩٢١٨

بريد الإدارة: ص.ب ١٥٠٨

برقيا: عكاظ - جدة

تلكس: عكاظ - ٤٠١٣٦

P O Box 1508, 9218 Tlx 401360 SJ

السنترال العام

٦٧٢٢٦٣٠ - ١٤ خط

سنترال التوزيع / جدة

٦٧١٢٥٨١ - ٦١١٠٥٠٠

القسم الرياضي: ٦٧١٠٤٨٣

شكاوي التوزيع ٦٧١٢١٣٧

تليفونات المكاتب

الرياض التحرير ٤٦٥٣٢٠٥

" " ٤٦٥٣٢٤٢

" التوزيع ٤٠٢٢٦٩٣

القصيم ت التحرير: ٣٢٢٨١٠١

ت التوزيع: ٣٢٣٢١٣٩

الطائف التحرير ٧٣٦٦٤٤٤

بيشة ٧٦٢٢٥١١٦

حائل التحرير ٦٥٣٢٩١٩٠

" التوزيع ٦٥٣٢١٥٥٥

تبوك ٤٢٢١٥٥٦

جيزان ٧٢٢٢١٢٧٠

نجران ٧٥٢٢١٩٦٢

ينبع ٤٣٢٢٢٧٩١

مكتب الجوف ٦٢٤٤٦٣٢

المكاتب الخارجية

مكتب القاهرة: ٣ شارع رمسيس - مدخل (أ) شقة ١١٢ - تليفون: ٧٥٤٤٩٩

مكتب تونس: ١١ نهج بلجيكا - الطابق الثالث تليفون: ٢٥٤٥١٤

مكتب بيروت: ٣٠٩٧٢٢-٣٠٧٠٧٣

مكتب صنعاء شارع القصر ت: ٧٢١٦٧ ص.ب ١٠٢٠٢

مكتب باريس:

90 Champs — Elysees

Paris 75008 — France

OKAZ

Fax no 5634664

مكتب واشنطن:

1100 17th Street N.W. Suite 315

Washington D.C. 20036 U.S.A

Tel 775 9572 775 9573

عمان

انقرة - لندن

بون - ستوكهولم

إصـــدار الطبعـة الأولـى لدليـل الكتـاب السعوديـين

واس (الرياض) :

صدرت أمس عن الجمعية العربية للثقافة والفنون الطبعة الأولى من دليل الكاتب السعودي .

وذكر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في تقديم تصدر الدليل ان هذا الكتاب يعرف بالدور الذي يؤديه الكتاب في بلادنا وعناوينهم .

واكد سموه ان الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ستواصل بمشيئة الله جهودها لنشر الانتاج السعودي في شتى المجالات متطلعة الى خدمة مجتمعنا ثقافيا ودينيا كي تصبح مسيرة الثقافة والفنون مواكبة لنهضة بلادنا وتقدمها .

كما تطرق رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون محمد احمد الشدي في كلمة مماثلة الى اهمية الدليل وقال انه يحقق كثيرا من الفوائد اهمها تسهيل الاتصال والتعاون بين كتابنا من جهة ومن جهة اخرى بينهم وبين الكتاب في الدول العربية والاسلامية والاجنبية . كما يعرف الدليل بما يقوم به كتابنا من جهود ومشاركات ثقافية داخل المملكة وخارجها . كما يهدف ايضا الى خدمة الباحث المهتم بدراسة الحركة الفكرية في المملكة .

ويشتمل الدليل على اسماء ٣٠٠ كاتب وكاتبة مرتبين ترتيبا هجائيا وقد قدم الدليل ترجمة موجزة لحياة كل منهم ومؤلفاته وعنوان الاتصال به .

وقد دعت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون كافة الكتاب السعوديين الذين لم يشملهم الدليل الى المبادرة بارسال المعلومات الخاصة بهم لاظهارها في الطبعات التالية .



الأمير فيصل بن فهد

الامير عبدالمجيد يفتتح أمس السوق الخيرى لجمعية الملك خالد

شكيل حامد علي - واس - (تبوك) :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح أمس السوق السنوى الخيرى الذى نظمته جمعية الملك خالد الخيرية النسائية حيث قام سموه بقص الشريط ايذانا بافتتاح السوق ثم تجول سموه في انحاء السوق واطلع على محتوياته من معروضات مختلفة شاركت فيها عدد من الشركات والمؤسسات والمحلات التجارية الى جانب الاسر المنتجة .

كما افتتح سموه عقب ذلك المزاد العلني للسوق حيث قام عدد من رجال الاعمال والمواطنين بشراء بعض المعروضات والتي يعود دخلها لصالح الجمعية واعمالها الخيرية .

الجدير بالذكر انه سيتم تخصيص الاسبوع الأول للرجال والاسبوع الثاني للنساء .

بعد ذلك افتتح سمو الامير عبدالمجيد مقر مبنى الجمعية الخيرية النسائية بتبوك والذى اقيم على مساحة قدرها الف وخمسمائة متر مربع وبتكاليف اجمالية قدرها اكثر من مليوني ريال ويضم صالة كبيرة للحفلات الى جانب الاقسام الأخرى التابعة للجمعية والمزودة بكافة الامكانات والتجهيزات اللازمة .

واعرب سمو امير منطقة تبوك في ختام الحفل عن سعادته بما شاهده من معروضات وترتيبات في السوق الخيرى ونوه سموه بالدور الذى تقوم به جمعية الملك خالد الخيرية النسائية للنهوض بمستوى المرأة السعودية ثقافيا واجتماعيا .

واكد سموه ان جمعية الملك خالد الخيرية تقدم خدمات جليلة وموفقة في مجالات رعاية الطفولة والأمومة واقامة الندوات التى تهدف الى تثقيف المرأة السعودية .

سموه يفتتح حفل انشطة المدارس

ومن ناحية اخرى وفي مساء أمس رعى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز الحفل الختامي للأنشطة اللامنهجية لمدارس ادارة تعليم المنطقة والذى اقيم بمقر مدرسة الشهيد حمزة بن عبدالمطلب .. وقد اشتمل الحفل على كلمة لمدير التعليم الاستاذ عبدالرحمن الحجيلي ، والعديد من المسرحيات والفقرات الفنية الهادفة .

الجدير بالذكر ان سمو الأمير عبدالمجيد قد افتتح المعرض الفني المشترك لمدارس البنين بالمنطقة .

وفي تصريح خاص لعكاظ اكد الاستاذ الحجيلي ان الحفل في العام القادم سيقام بقاعة النشاطات الكبرى التى يجرى العمل حاليا في بنائها ضمن المبنى الجديد لمديرية التعليم بمنطقة تبوك .

دراسة المشكلات المشتركة لدواوين المراقبة والمحاسبة بدول مجلس التعاون الخليجى

واس (الرياض) :

بدأ أمس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاجتماع الثاني لرؤساء دواوين المراقبة والمحاسبة بدول المجلس .

وقد القى رئيس ديوان المراقبة العامة بالمملكة عمر فقية كلمة في بداية الاجتماع رحب فيها بالوفود المشاركة في الاجتماع وتناول الانجازات التي تم تحقيقها في الاجتماع الأول في مجال التعاون والتكامل بين الدواوين مشيرا الى انه تم تنظيم التعاون وتوطيد الصلات بين الدواوين بجانب تبادل الدراسات والبحوث وتوحيد المواقف في المنظمات الدولية والاقليمية .

واعرب عن أمله في ان يخرج هذا الاجتماع بنتائج ايجابية تتفق مع طموحات المجتمع ..

ويتم خلال هذا الاجتماع الذى يستمر يومين دراسة المشكلات المشتركة للدواوين وتوحيد المصطلحات والمفاهيم والنواحي التنظيمية واختصاصات وصلاحيات الدواوين بجانب بحث عدد من المواضيع الفنية كالاخذ باساليب الرقابة المتطورة .

٨٧٤ ألفا و ٥٠٣ خطوط هاتفية في المملكة

بلغ اجمالي عدد خطوط الهاتف والتلكس العاملة في المملكة حتى نهاية شهر جمادى الثانية ٨٧٤ الفا و ٥٠٣ خطوط .

فقد بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة في المنطقة الوسطى حتى نهاية شهر جمادى الثانية ٢٩٤ الفا و ٢٤٠ خطا منها ٢٦٢٨ خط هاتف سيار و ٥٨٦٩ خط تلكس .

وفي المنطقة الغربية بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة حتى نهاية شهر جمادى الثانية ٣٩٩ الفا و ٦٦٩ خطا هاتفيا منها ٢٢٧٢ خط هاتف سيار و ٧٢١١ خط تلكس .

وفي المنطقة الشرقية وصل مجموع الخطوط الهاتفية العاملة حتى نهاية شهر جمادى الثانية ١٦٤ الفا و ٢٣ خطا هاتفيا منها ٩١٥ خط هاتف سيار و ٣٨٩١ خط تلكس .

الامير خالد بن سلطان يرعى حفل مدرسة الابناء للدفاع الجوى

خلف الغامدي (جدة) :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير العقيد خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد الدفاع الجوي بالنيابة تقيم مدرسة الأبناء للدفاع الجوي بجدة حفلها الختامي السنوي للعام الدراسي الحالي مساء بعد غد (الثلاثاء) ويحضر الحفل مدير التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله الزيد وعدد من المسؤولين ..

وتشمل فقرات الحفل على العديد من نشاطات المدرسة والاناشيد وسيقدم في نهاية الحفل جوائز تقديرية للطلبة المتفوقين .

ومن ناحية اخرى سترعى صاحبة السمو الملكي الأميرة عتاب بنت سلطان بن عبدالعزيز الحفل الختامي لمدرسة البنات التابعة للدفاع الجوي وذلك مساء الاثنين الموافق ٢٢ / ٧ وسيحضر الحفل العديد من سيدات المجتمع وامهات الطالبات .

العقيد خالد بن سلطان

اختتام الانشطة في مدرسة طارق بن زياد برابغ

● امل الحربي (رابغ):

اختتمت مدرسة طارق بن زياد المتوسطة برابغ نشاطاتها الرياضية والفنية والاجتماعية مساء الاثنين الماضي وحضر الحفل سعادة وكيل امارة رابغ الشيخ عابد الغانمي ومدير مكتب التعليم الاستاذ احمد محمد راجح ورؤساء الدوائر الحكومية ومديرو المدارس برابغ واولياء امور الطلاب.

وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم بعد ذلك مر الطلاب المشاركين في العرض الرياضي في مسيرة بتقديم كشافة المدرسة.

ثم توالت فقرات الحفل الرياضي في عروض رياضية شيقة وفي نهاية العروض الرياضية سلم سعادة وكيل امارة رابغ الكؤوس والجوائز.

بعد ذلك توجه سعادة وكيل امارة رابغ ومدير مكتب التعليم يرافقهم مدير المدرسة الاستاذ حمدان حميدان الزنبقي وجميع الحاضرين الى معرض التربية الفنية والاجتماعية وقص سعادة وكيل الامارة الشريط ايذانا بافتتاح المعرض وتجولوا في انحاء المعرض

وابدوا سرورهم واعجابهم الشديد بما شاهدوه من معروضات من اعمال ابنائهم الطلاب بعد ذلك شكر وكيل امارة رابغ ومدير مكتب التعليم والحاضرين مدير المدرسة والعاملين بها على ما شاهدوه من عروض رياضية وفنية واجتماعية تدل على ما بذلوه من جهد طوال العام الدراسي.

ترسية مشروع دار التربية للبنين في ابها

● واس (الرياض):

وافق معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد الفايز على ترسية مشروع دار التربية للبنين بابها على احدى الشركات الوطنية المتخصصة بمبلغ ١٩ مليون و٣٠٢ الف ٤٢٥ ريال ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا.

ويشتمل المبنى الذي سيقام على مساحة ٢٣ الف متر مربع على مناهج تتسع لمائتي طالب وقاعة محاضرات وعدد من الملاعب الرياضية ومسبح وصالة طعام بالاضافة الى مبنى للمستودعات والمطابخ وسكن لبعض العاملين بالدار وعدد من الصالات للنشاطات الاخرى.



محمد الفايز

الدورة الاولى للراديو والتلفزيون بمركز التدريب المهني في الاحساء

● واس (الاحساء):

ينظم مركز التدريب المهني بالاحساء حاليا دورته الاولى بقسم الراديو والتلفزيون والذي تمت تهيئته مؤخرا.

ويمنح الطالب خلال التحاقه بهذه الدورة التي تستمر لمدة ثمانية عشر شهرا مكافأة مالية قدرها ستمائة ريال لترتفع بعد اتمام نصف الدورة بنجاح لتصبح ثمانمائة ريال بالاضافة الى بدل اعاشة شهري قدره مائة وعشرين ريال ومائتين وستين ريال كبدل ملبس عند التحاقه بالدورة.

ويقوم المركز بتوفير كافة مستلزمات التدريب للمتدربين والسكن للمقيمين خارج منطقة الاحساء والنقل من والى المركز .. كما يمنح المتدرب بعد اتمام الدورة بنجاح مكافأة مالية قدرها الفي ريال بالاضافة الى الف ريال في حالة حصوله على تقدير ممتاز ويمنح مكافأة اخرى قدرها ثلاثة الاف ريال بعد اتمام ستة اشهر في العمل الذي تخصص فيه.

ويحق للمتخرج الحصول على قرض في حدود مائتي الف ريال في حالة رغبته افتتاح مشروع فردي خاص به.

افتتاح مدرسة ثانوية واخرى ابتدائية للبنات بالحوطة

● فهد السميح (حوطة بني تميم):

وافق معالي الرئيس العام لتعليم البنات على افتتاح مدرسة ثانوية للبنات بمقر متوسطة الحلوه بحوطة بني تميم وكذلك وافق معاليه على افتتاح مدرسة ابتدائية في وادي برك بالمنطقة...

تحدث بذلك مدير مندوبية تعليم البنات في الحوطة الاستاذ موسى الرقيب وقال ان هذه المدارس ستساعد على نشر تعليم البنات في المنطقة.

ندوة حول دور الاعلام في المجتمع

● واس (الرياض):

تنظم اللجنة الثقافية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم الثلاثاء القادم ندوة بعنوان « دور الاعلام في المجتمع ».

ويشارك في هذه الندوة التي ستقام بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة مدير عام الاذاعة الدكتور علي الخضيري ورئيس قسم الاعلام بكلية اللغة العربية الدكتور عبد القادر طاش والاستاذ المشارك في المعهد العالي للدعوة الاسلامية زين العابدين الركابي ويدير الندوة مدير ادارة الثقافة والنشر بالجامعة عبد الله بن ادريس.

الوفد الصحي الفنلندي يشيد بالتطور الصحي في المملكة

صبحي الحداد (جدة) :

● ابدى الوفد الصحي الفنلندى الذي يزور المملكة اعجابه الكبير بالتطور الهائل الذي تشهده المملكة في المجال الصحي وذلك اثناء زيارته لمستشفى الملك فهد بجدة عصر الخميس الماضي برفقة سعادة نائب المدير العام للشئون الصحية بالمنطقة الغربية الدكتور حسن اسماعيل غزنوي حيث ابدى الجميع اعجابهم بما وصل اليه المستشفى من تطور كبير .

وقد تجول الجميع في مركز القلب السعودى بالمستشفى وكان في استقبالهم رئيس المركز الدكتور حسان رفه كما تجولوا في قسم العناية المركزة ومختبر المستشفى وبعض اقسام المرضى .. ولفت انتباههم التطور الكبير في جراحة القلب ..

بعد ذلك حضر الوفد حفل الشاي واعرب الجميع عن املهم في زيادة التعاون في مجال الصحة بين المملكة وفنلندا متمثلا في تبادل الخبرات والكفاءات الفنية .

ثم غادر الوفد المستشفى متوجهين الى السفارة الفنلندية لحضور الحفل المقام على شرفهم وقد حضر الحفل الدكتور حسن غزنوى والدكتور عبدالعزيز صُبري مساعد مدير الشئون الصحية . هذا وقد غادر الوفد الفنلندي صباح امس الجمعة متوجهين الى الطائف لزيارة مستشفى الملك فيصل وكان في استقبالهم سعادة مدير المستشفى الدكتور خالد الزهراني .

وقد تحدث الدكتور حسن غزنوي نائب المدير العام للشئون الصحية بالغربية قائلا ان زيارة الوفد الصحى الفنلندي برئاسة السيد ماتي روكولا مدير عام مجلس الصحة الوطني بفنلندا تأتي في اطار التعاون بين المملكة ممثلة في وزارة الصحة وبين الحكومة الفنلندية .. لتدعيم العلاقات في هذا المجال وتبادل الخبرات .

وفد سوداني يصل جدة امس

● كمال تركستاني (جدة):

وصل المهندس بابكر علي التوم معتمد العاصمة القومية السودانية الى جدة صباح امس يرافقه المهندس نجم الدين محمد احمد المفوض للشئون الهندسية والمهندس عز الدين وهبه كبير المهندسين الميكانيكيين والمهندس ابراهيم علي خليفة كبير مهندسي المجاري.

وكان في استقبالهم مساعد امين مدينة جدة الدكتور محمد علي قطان وسعادة سفير السودان السيد عيسى مصطفى سلامه وعدد من المسئولين.

وقد قام الوفد بزيارة الى مكة المكرمة لاداء العمرة ثم قام بعد ذلك بجولة على مدينة جدة تعرفوا خلالها على المنطقة التاريخية والكورنيش الشمالي ورافقه في الجولة المهندس سيد هيكل رئيس بلدية الميناء.

د. عبد الرحمن آل الشيخ

وزير الزراعة يجري مباحثات في نيوزيلندا

● واس (ولنجتون):

يجري معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ الذي يزور نيوزيلندا حاليا محادثات تتناول دعم التعاون بين البلدين في مختلف المجالات الزراعية والحيوانية.

وكان معاليه قد وصل الى العاصمة النيوزيلندية قادما من كانبيرا حيث كان في استقباله وزير الزراعة النيوزيلندي وسفير المملكة لدى استراليا ونيوزيلندا عبد الرحمن العوهلي.

دورات جديدة في مراكز التدريب المهني بجيزان وأبها والرس

عثمان العدني (جيزان) :

بدأ مركز التدريب المهني في جيزان في قبول راغبي الالتحاق بالدورتين الصباحيتين بقسمي اللحام والالمونيوم ..

ويشترط للالتحاق ان يكون المتقدم سعودي الجنسية وان يكون حائزا على شهادة الصف الخامس الابتدائي على الأقل وأن لا يقل عمره عن ١٨ سنة و لايزيد عن ٤٥ سنة ويكون سليم من العاهات ..

تحدث بذلك الاستاذ سعيد عيد الشهراني مدير المركز وقال ان المتدرب يحصل على جميع المزايا المقررة لمنسوبي مراكز التدريب المهني ..

ومن ناحية اخرى تم في مركز التدريب المهني بأبها تخرج متدربوا الدورة ٢٦ قسم ميكانيكا السيارات وعلى هذا يمنح كل طالب متخرج مكافأة قدرها (٢٠٠٠) ريال وبعد انقضاء ستة اشهر من التحاق الخريج بعمل يمنح مكافأة اخرى قدرها (٣٠٠٠) ريال بالاضافة الى احقية كل خريج طلب قرض من بنك التسليف لا يتجاوز ٢٠٠,٠٠٠ ريال لمن يرغب في افتتاح ورشة خاصة .

كما تم الاعلان في المركز عن فتح باب القبول في اقسام الراديو والتليفزيون واللحام والنجارة والسباكة والاعمال الانشائية .

كما استقبل مركز التدريب المهني بالرس متدربي الدورة الصباحية الرابعة وعددهم (٢٨) متدربا بقسم ميكانيكا السيارات . ومن جهة اخرى تم تخريج (٢٠) متدربا من قسم ميكانيكا السيارات الدورة الصباحية الثالثة حيث يعين الخريجون في مرافق الدولة والمؤسسات والشركات والمصانع الوطنية برواتب مجزية .. ويحق لكل متخرج طلب قرض من بنك التسليف لا يتجاوز ٢٠٠,٠٠٠ ريال اذا رغب في افتتاح ورشة خاصة .. كما تم في المركز الاعلان عن فتح باب القبول بالدورة الصباحية الأولى بقسم الالمنيوم .

مائة اختبار يجريها مختبر مواد البناء بالدمام خلال شهر

● واس (الدمام):

بلغ عدد الاختبارات التي اجراها مختبر مواد البناء بالدمام خلال شهر جمادي الاخرة الماضي مائة اختبار وقد شملت هذه الاختبارات التحاليل الكيمائية لعينات مواد البناء للتأكد من مطابقتها للمواصفات والشروط ودراسة التربة من النواحي الجيولوجية واختبار المعادن المستخدمة في اغراض البناء وفحص الخرسانة واجراء الفحوصات اللازمة لتعيين مواصفات جميع عينات الاسمنت والجبس.

وتهدف هذه الاختبارات الى رفع جودة تنفيذ المشاريع حيث يقوم المختبر بمراقبة المواد الاساسية والمنتجة مما يسهل عملية الاشراف ورفع مستوى التنفيذ والتشييد بالمشاريع الانشائية مما يحافظ على سلامتها.

وبلغ مجموع عينات المواد الغذائية والعطورات الواردة الى مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام التابع لوزارة التجارة من جمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجارى خلال الستة اشهر الماضية ثمانية عشر الفا وستمائة وستة وثمانين عينة تم اخضاعها جميعا للتحاليل الكيمائية والجرثومية وذلك للتأكد من صلاحيتها للاستهلاك الادمي ومطابقتها للمواصفات وخلوها من المواد المحرمة والضارة بالصحة العامة ..

ذكر ذلك مدير المختبر احمد علوى قاسم وقال انه تم رفض الف وخمسمائة وثلاثين عينة لمخالفتها للمواصفات وعدم صلاحيتها للاستهلاك الادمي .

واضاف بانه بلغ مجموع عينات حديد التسليح الواردة للمختبر خلال الفترة نفسها الف ومائتين وتسعة وتسعين عينة اخضعت جميعها للتحاليل . الميكانيكية للتأكد من مطابقتها للمواصفات من حيث القطر ونقطة الخضوع وقوة الشد والاستطالة . وقد تم رفض اربعة عشر عينة منها لعدم مطابقتها للمواصفات السعودية الخاصة بحديد التسليح .

واوضح مدير المختبر بان المختصين في قسم المعايرة والمقاييس قاموا خلال الفترة المشار اليها بالعديد من الجولات التفتيشية على محطات الوقود والمحلات التجارية واسواق الذهب حيث تم فحص خمسمائة وثلاثة وثلاثين مضخة بنزين ومائتين وواحد وستين ميزانا حساسا وستة عشر ميزانا كبيرا لوزن الشاحنات وذلك من اجل التأكد من دقتها وسلامتها .

ومن ناحية اخرى تم بقسم المعايرة والمقاييس خلال الفترة المشار اليها ايضا فحص ثلاثمائة وستة عشر ميزانا واردة من جمارك ميناء الملك عبد العزيز بالدمام وقد تم استبعاد ثلاثمائة واثنى عشر ميزانا وذلك لعدم مطابقتها للمواصفات كما تم ابلاغ الجمارك بعدم فسحها .

افتتاح اسبوع السلامة الثاني بجامعة البترول والمعادن

● واس (الظهران):

افتتح مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران الدكتور بكر عبد الله بن بكر امس اسبوع السلامة الثاني الذي تنظمه الجامعة ويستمر حتى الثامن عشر من شهر رجب الجاري

وحضر حفل الافتتاح عدد من المسئولين بالجامعة والهيئات المشاركة وعدد من اعضاء هيئة التدريس والطلبة.

وذكر الاستاذ المساعد بقسم الهندسة المدنية ورئيس اللجنة الفرعية للسلامة بالجامعة الدكتور خالد عبد الغني بانه سيتم خلال الاسبوع تنظيم عدد من المحاضرات والندوات التي تشتمل على المواضيع المتعلقة باهمية السلامة في المنشآت والوقاية من اخطار الحريق والسلامة في العمل واخطار الحريق وطرق الوقاية منه والسلامة في الطريق وقواعد السير والصحة العامة وصحة البيئة بالاضافة الى عرض عدد من معدات واجهزة السلامة والافلام التوضيحية والملصقات.

ويشارك في الاسبوع عدد من الهيئات الحكومية بالمنطقة الشرقية من بينها الحرس الوطني والدفاع المدني والمديرية العامة للشئون الصحية.

٩٧٨ مدرسا يستفيدون من دورات التدريب في ادارة تعليم جيزان

● نظمت ادارة تعليم جيزان خلال العام الدراسي الحالي عددا من الدورات التدريبية لمدرسي المنطقة وذلك بمجالات الرياضيات الحديثة واللغة العربية والتربية الاسلامية وذلك بالنسبة للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة.

تحدث بذلك رئيس التوجيه التربوي بادارة تعليم جيزان وقال ان هذه الدورات نظمت ضمن خطة وزارة المعارف حيث استفادو في عدد كبير من المدرسين بلغ عددهم ٩٧٨ مدرسا بما في ذلك المدرسين المستفيدين من الدورات المنظمة منذ عام ١٤٠١ هـ.

الجدير بالذكر ان قسم التوجيه الطلابي بادارة تعليم جيزان ينظم حاليا فصول دراسية لتقوية الطلاب بالمرحلة الابتدائية في مواد الرياضيات واللغة العربية والعلوم بالصفوف الرابع والخامس والسادس

امطار على المدينة المنورة ومكة المكرمة

هطلت امس لليوم الثاني على التوالي امطار على المدينة المنورة وضواحيها سالت على اثرها الشعاب كما هطلت الليلة قبل الماضية امطار غزيرة على مكة المكرمة سالت على اثرها الاودية والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع.

لقـاء علمى بيـن طـلاب قسـم الجغـرافيـا بجامعـة أم القـرى ومسـؤولى مكتـب تخطيـط مكـة المكرمـة

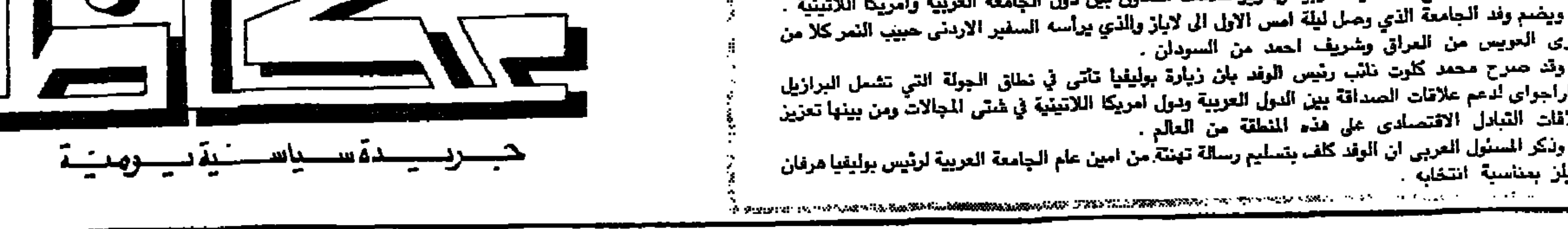
عبدالله حسنين (مكة المكرمة) :

التقى طلاب قسم الجغرافيا بكلية التربية بجامعة ام القرى وبحضور رئيس القسم الدكتور عبدالعزيز صقر الغامدي . مع المهندس حسن دهلوى مدير مكتب تخطيط وتنمية منطقة مكة المكرمة وفريق العمل بالمكتب ..

وقد تم خلال اللقاء القاء الضوء على التطور العمراني لمدينة مكة المكرمة ومشاكل التخطيط فيها والنشأة التاريخية والعمارة الاسلامية في مختلف العصور الاسلامية التى مرت بها مكة المكرمة ..

وقد اشار المهندس دهلوى الى النهضة العمرانية الضخمة التى تشهدها العاصمة المقدسة في العهد السعودى الزاهر .. واشار الى صعوبة تخطيط المناطق الجبلية نظرا لضخامة البناء العشوائي بها وتعديات بعض المواطنين على الأراضي الجبلية . وكذلك تناول اللقاء مشاكل امتداد العمران السكني الى خارج مدينة مكة المكرمة .. وكذلك مشاكل الحج التى تعاني منها المنطقة من حيث كثافة اعداد الحجاج الذين يتواجدون في أماكن ضيقة محدودة .

وقد تم خلال اللقاء عرض شرائح ملونة لمناطق واحياء وشوارع مدينة مكة المكرمة توضح المشاكل التخطيطية بها .. الجدير بالذكر أنه شارك في هذا اللقاء عدد من المخططين والمهندسين بأمانة العاصمة المقدسة ، والدكتور محمد السرياني الاستاذ المشارك بقسم الجغرافيا والاستاذ معراج مرزا المحاضر بالقسم . وكان هذا اللقاء مخصص لطلاب المستويين الثالث والرابع بالقسم وعددهم ٣٤ طالبا .. وسيتم قريبا عقد لقاءات اخرى مماثلة بين مكتب تخطيط وتنمية منطقة مكة المكرمة وبين طلاب جامعة الملك عبدالعزيز ..





بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

وفد الجامعة العربية يبدأ مباحثاته في بوليفيا

وكالات الانباء ـ لاباز :

بدأ وفد الجامعة العربية مباحثاته امس في العاصمة البوليفية لاباز في اطار الجولة التى يقوم بها حاليا في امريكا اللاتينية لشرح القضايا العربية وتعزيز علاقات التعاون بين دول الجامعة العربية وامريكا اللاتينية .

ويضم وفد الجامعة الذي وصل ليلة امس الاول الى لاباز والذي يرأسه السفير الاردنى حبيب النمر كلا من نورى العويس من العراق وشريف احمد من السودان .

وقد صرح محمد كلوت نائب رئيس الوفد بان زيارة بوليفيا تأتى في نطاق الجولة التي تشمل البرازيل وباراجواى لدعم علاقات الصداقة بين الدول العربية ودول امريكا اللاتينية في شتى المجالات ومن بينها تعزيز علاقات التبادل الاقتصادى على هذه المنطقة من العالم .

وذكر المسئول العربى ان الوفد كلف بتسليم رسالة تهنئة من امين عام الجامعة العربية لرئيس بوليفيا هرفان سيلز بمناسبة انتخابه .

استقالة رئيس لجنة التحكيم بين امريكا وايران

ا ف ب ـ لاهاى :

قرر جونار لاجرجرين رئيس لجنة التحكيم بين ايران والولايات المتحدة ان يتنحى عن منصبه في الربيع القادم .

وكانت هذه المحكمة قد شكلت منذ ثلاثة اعوام بعد ازمة احتجاز رهائن السفارة الامريكية في طهران .

واوضح لاجرجرين وهو يعلن قراره امام الصحفيين انه لم يتعرض لضغوط وانما لان ثلاثة اعوام في رئاسة المحكمة كافية جدا .

وذكرت مصادر دبلوماسية في لاهاى ان احد رجال القانون من دولة من دول العالم الثالث ربما تكون الهند او الجزائر سيخلف لاجرجرين .

ومن المقرر ان يتم اختيار خليفة لاجرجرين خلال فترة ثلاثين يوما باتفاق الطرفين واذا لم يتم التوصل الى اى اتفاق اثناء هذه المدة حول اسم الرئيس الجديد للمحكمة ستقوم المحكمة العليا لهولندا بالاختيار .



سلام : لا انقاذ الا من خلال الشرعية

نريد جيشا لكل لبنان

بري : نعم .. لعودة قوات الردع

الوقت مناسب لحكومة فعاليات

عكاظ (استماع) مونتكارلو :

اكد رئيس الوزراء اللبناني الاسبق صائب سلام انه لا يزال يرى انه لا انقاذ للبنان الا من خلال الشرعية وقال انه لن يقوم للبنان قائمة اذا لم يتدارك المسئولون قضية الجيش فيجعلوا منه جيشا لكل لبنان .. في الوقت الذي اكد فيه نبيه بري رئيس حركة امل ان الحل السياسي هو الاساس واعرب عن اعتقاده بان مقررات لوزان لم تنفذ كما يجب وحدد شروطه للحل .

جاء ذلك في حديثين منفصلين اجرتهما اذاعة مونتكارلو مع كل من صائب سلام وبري في الذكرى العاشرة للحرب اللبنانية .

● وفيما يلي نص الحديث مع صائب سلام :

سلام — بري

المشكلة في الجيش

■ حول تقييمه للوضع في لبنان والاسباب التي تؤخر انعقاد القمة السورية اللبنانية قال :

●● ان المحنة اللبنانية بدأت في عام ٧٣ وليس ٧٥ م الذي بلغ فيه لبنان مرحلة الانفجار . واتهم الجيش بانه فقد الثقة من اللبنانيين ولم تعد له الكفاءة للقيام بما هو مطلوب منه عندما « تقاعس » عن صد العدوان الاسرائيلي على قلب بيروت وقال ان العصبية لازالت في الجيش هل هو جيش الحكم الشرعي او هو جيش كسائر الميليشيات .

واعرب عن اعتقاده بأن ما قرر في لوزان كان الحد الادنى ليتوصل الى اقرار الامن وقال ان الحياة الامنية والحياة المعيشية معها في لبنان هي في الدرك الاسفل اليوم ولن يقوم للبنان قائمة اذا لم يتدارك المسئولون قضية الجيش فيجعلوا منه جيشا لكل لبنان .

واكد على ضرورة تحقيق استقرار امني ولو بأدنى حدوده ليفتح المجال للوفاق السياسي .

واوضح انه ليس لديه معلومات عن سبب حقيقي لتأخير القمة السورية اللبنانية .

عودة « الروع » ليس ميسورا

■ وردا على سؤال حول موقفه من مطالبة البعض بعودة القوات السورية الى بيروت :

●● قال السيد صائب سلام انه لا يعتقد ان ذلك ميسورا اليوم وان الامر يتوقف على المفاوضات القائمة بين سوريا ولبنان .

لا انقاذ الا بالشرعية

■ وحول تغير موقفه من حكم الرئيس الجميل وما اذا كان ذلك يعني انقطاع الجسور نهائيا بينه وبين الجميل :

●● اكد صائب سلام انه لا يزال يرى انه لا انقاذ للبنان الا من خلال شرعيته . وقال انه اخذ يعلن مأخذه وما يطلبه من الحكم عندما اقترب من الوضع اليائس لعدم استجابة الرئيس اللبناني ورئيس الوزراء لما كان يطلبه في السر مؤكدا انه لم يطلب يوما امرا شخصيا بل ما تطلبه الاغلبية الساحقة .. من المقتولين .

ووصف قضية المراسيم الزراعية التي اصدرتها الحكومة بأنها عدوان على النظام البرلماني . وقال انه ليس مواليا وليس معارضا ولكنه يدعم الشرعية لانه يجد فيها السبيل الوحيد لانقاذ لبنان .

ايد غريبة تعيث فسادا

■ وفيما يتعلق بالوضع السائد الآن في بيروت الغربية بعد تعرض عائلة لعملية اغتيال شاملة :

●● اعرب عن امله البالغ للاحداث الاجرامية ولهذه الحادثة بالذات لانها وقعت في منطقته واكد ان ايد غريبة اتت الى لبنان واخذت تعيث فيه فسادا وقسمت بيروت الى شرقية وغربية .

واستطرد قائلا : واصبحنا نعيش الليلة تلو الليلة واليوم تلو اليوم ويتتابع القصف العشوائي الذي لا يوفر احدا من الابرياء . القصف الذي يطلق من قبل شخص واقف على المدفع لا يصيب صاحب المدفع وانما يصيب الابرياء في بيوتهم ومنازلهم ونحن نحاول جاهدين مع هؤلاء وهؤلاء لاقناعهم اولا .. مؤكدا ان الاسلام يحرم قتل البريء .

لازال املي قائما

■ وحول نصيحته للشعب اللبناني في الذكرى المشئومة لاندلاع الفتنة ذكرى ١٣ من ابريل (نيسان) .. قال :

●● انا لبناني مؤمن ببلدي وبأبناء بلدي وايماني صحيح .. بالاكثرية الساحقة منهم . وانا باق في بلدي ولن اهاجر لا الى افريقيا ولا الى البرازيل ولا الى استراليا . واذا فعلي ان اتأمل بالمستقبل .. املي بربي لازال قائما .. املي بأبناء بلدي لازال قائما .. واتأمل على اساس هذين الاملين وعلى ايماني القوي ان نتخلص من هذه المحنة ان شاء الله . فانا الى هذه الساعة واثق وثوقا كاملا ان الاكثرية الساحقة من المسلمين ومن المسيحيين لو رفعت من فوق رؤوسهم البندقية بل اقول اليوم المدفع لوجدتهم يتداعون الى بعضهم فلخشى عليهم من الاختناق من كثرة العناق والبكاء من العناق .

نص الحديث مع نبيه بري

مقررات لوزان لم تنفذ كما يجب

■ حول تقييمه للموقف بعد لوزان في ضوء عدم تحقق الآمال في حل ممكن للازمة :

●● قال نبيه بري ان عدم الوصول الى نتائج ايجابية حتى الآن يرجع الى ان مقررات لوزان نفسها لم تنفذ كما يجب . واشار الى ان قرارات لوزان بدأت بوقف اطلاق النار وثانيا بفصل القوات وثالثا بتجميع للاسلحة الثقيلة ورابعا باعادة الجيش الى الثكنات .

ووصف ما تم بالنسبة لفصل القوات بانه لم يكن فصلا للقوات بقدر ما كان تثبيتا لهذه القوات الامر الذي اربك كل المقررات وقال ان مجريات الى جانب لوزان وبعد لوزان قد حصلت بالاضافة الى ذلك واثرت على الوضع العام كاملا وعنى بذلك « التطورات المخيفة فعلا التي حصلت في الجنوب اللبناني والخطوات التي ادت الى بتر هذا الجنوب عن باقي اعضاء الجسم اللبناني وما سمي بالجيش الجنوبي .

الحل السياسي هو الاساس

■ وردا على سؤال بشأن هوية المسئول عن خرق وقف اطلاق النار المتكرر :

●● قال بري انه منذ تسع سنوات كاملة حتى الآن لم يتم في اي يوم من الايام اصدار قرار باطلاق النار ومع هذا فاطلاق النار هو السائد . وذكر انه لا يمكن لوقف اطلاق النار ان يثبت ما لم يكن مبنيا على اسس سياسية .. فالحل السياسي هو الاساس وهو الذي يؤدي الى وقف اطلاق النار .

شروط الحل

■ وحول شروط حركة امل للحل السياسي :

●● قال بري ان الشروط التي تضعها الحركة والتي وصفها بانها هي شروط الوطن نفسها هي :

● بالنسبة للجنوب :

ـ ان يكون هناك موقف واضح يتعلق بالجنوب اللبناني وبالتزام الدولة اللبنانية وكل الفئات اللبنانية دون استثناء لتحرير الجنوب وانطلاقا من قراري ٥٠٨ و ٨٠٩ الصادرتين عن مجلس الامن الدولي .

ـ زيادة عدد قوات الطوارىء الدولية واعطاؤها الفعالية اللازمة تنفيذا للقرار ٤٢٥ الصادر عن مجلس الامن .

يستتبع ذلك حتما موقف واضح صريح لا لبس فيه ولا غموض مما سمي حديثا بجيش لبنان الجنوبي .. موقف قانوني ورسمي وشعبي . بالاضافة الى ذلك يؤخذ ذات الموقف فيما يتعلق باغلاق الطريق الساحلية التي بترت الشريان الذي يربط العاصمة مع الجنوب .

وقال بري ان الامر الجنوبي هو بمثابة النقطة المركزية للحوار اللبناني ـ اللبناني .

● بالنسبة للجيش :

بالنسبة للجيش قال بري ان المطلوب هو اعادة وحدة الجيش انطلاقا من الغاء الطائفية السياسية وفورا في هذا الجيش .

وطالب بالغاء الطائفية في كل ما يتعلق بوظائف ومؤسسات الدولة على ان يبدأ تطبيق المبدأ في الجيش اللبناني .

● بالنسبة للاصلاحات الداخلية :

قال بري ان الموضوع الثالث والاخير في نظره يتعلق بالاصلاحات الداخلية وعلينا ان نلغي الطائفية السياسية وهنا ليس من الضروري ان تطبق جميعها فورا وانما يمكن ان يؤخذ هذا الامر تدريجيا ولكن لا بد من وضع المبدأ كأساس .

تطور ايجابي

■ وحول ما اذا كانت هناك نقاط اتفاق بينه وبين الجانب الآخر حول النقاط التي ذكرها ام ان كل هذه النقاط موضع خلاف حتى هذه الساعة .. قال :

●● الحقيقة انه يوجد تطور ايجابي في بعض النقاط .. مثلا الجميع يسلم الان بضرورة الغاء الطائفية في الوظائف مع بعض التحفظات فيما يتعلق بالفئة الاولى ولو مرحليا .

وفيما يتعلق بالمجالس الانتخابية هذه النقطة لا تزال عالقة وحتى الآن ليس فيها تقدم ملموس .

فيما يتعلق بالجيش هناك تقدم اكثر ايجابية حول النص الذي تكلمت عنه .

وقال بري ان ما يسمعه بين الكواليس شيء والذي يطبق على الارض شيء آخر مستشهدا بالوضع فيما يتعلق بالجنوب اللبناني حيث يرى ان الحكم لم يتخذ موقفا صريحا تماما بهذه الشأن .

لا بد ان تقوم الحكومة

■ الآن بالنسبة للمطالب وللمواقف من ينفذ .. كل فريق يطالب باصلاحات ولكن من ينفذ .. الا تعتقد انه من الضروري انشاء حكومة اتحاد وطني لكي تستطيع التنفيذ والا نبقى في باب الافكار وعرض الافكار فقط ؟

●● قال بري ردا على هذا السؤال : طبعا كل هدف يجب ان يكون له الات او ادوات لتحقيقه . الحكومة .. حكومة اتحاد وطني او غيرها .. لا بد ان تقوم ولكن يجب ان تقوم هذه الحكومة على اسس معينة اذا ما فائدة ان نقفز الان في الهواء بمعنى ان نؤلف حكومة تكون مرتجى اللبنانيين جميعا وامل اللبنانيين جميعا .. ثم تجتمع هذه الحكومة وكل فريق ينادي على ليلاه ما الذي سيحصل ؟ سيحصل ما حصل تماما في اللجنة الامنية العليا . ان اللجنة الامنية السياسية العليا هي عبارة عن حكومة على الاقل فيما يتعلق بوزارتي الدفاع والداخلية .

لاحظوا ما الذي جرى .. لم يستطيعوا الاتفاق على اي شيء على الاطلاق باعتبار ان المنطلقات التي ننطلق منها ليست على ذات المستوى عند الجميع . اذا يجب ان نصل الى حكومة .. حكومة فعاليات افضل .. ولكن بجميع الحالات يجب ان تبنى هذه الحكومة على اسس وقواعد متفق عليها قبل ان تقوم الحكومة وتعرقل منذ المرحلة الاولى .

■ وردا على سؤال بشأن اعتقاده ان الوقت غير مناسب لتشكيل حكومة اتحاد وطني .. قال :

●● بالعكس ان الوقت مناسب جدا ولكن يمكن ان يسبق ذلك اعلان مبادىء عام .. اعلان مبادىء فيما يتعلق بالجنوب .. فيما يتعلق بالجيش .. فيما يتعلق بالاصلاحات الداخلية . وعندئذ تبنى الحكومة وتؤلف ويكون بيانها الوزاري على الاقل متضمنا هذه الامور والمبادىء والتي تم الاتفاق من عليها بين جميع المسئولين وجميع الفرقاء .

القمة ... امل الجميع

■ وفيما يتعلق بما اذا كان المخول باعلان المبادىء اجتماع وطني على مستوى عام في لبنان ام يحال الملف على القمة السورية اللبنانية .. قال :

●● بالنسبة لموضوع القمة السورية اللبنانية برأيي ان هذه القمة يجب ان تنجح وليس من المسموح لها ان تفشل على الاطلاق . انها امل الجميع الآن . ولكن لكي تنجح هذه القمة لا بد ان يصطحب الشيخ امين الجميل معه ملف كل من هذه الاصلاحات وعن الكلام الذي سبق وان نوهت عنه .

وعندئذ يكون قد وضع الأرضية الصالحة والخصبة كي تنجح القمة . اما ان تذهب هناك وتعود بمشروع وقف اطلاق النار .. اعتقد ان القمة ليس من عملها هذا وانها مرتجى يجب ان يكون لابعد من ذلك ولأعمق من ذلك .. القمة يجب ان تكون تتويجا لحل نهائي في لبنان .

● واعرب عن اعتقاده بأن الحكم اللبناني لم يتخذ الخطوات اللازمة التي تسمح بانعقاد هذه القمة .

مستعدون لفتح المطار

■ وردا على سؤال حول عدم فتح المطار ومن هو الذي يعرقل ذلك .. قال :

●● قبل لوزان اعلنت فتح المطار وبعد لوزان طلبت هذا الامر .. واتهم السلطة اللبنانية بعرقلة فتح المطار وقال : نحن على اتم الاستعداد وقد اعلن ذلك ونعلنه مرة اخرى بأن يفتح المطار وان يؤمن طريق المطار الجيش اللبناني الوطني وقوى الامن الداخلي بالاضافة الى جهاز المطار الخاص بالمطار .

أؤيد عودة قوات الردع

■ وحول موقفه من عودة قوات الردع اذا كان لا مفر من ذلك .. قال :

●● انه اول من لمح لهذا الموضوع واول من اشار اليه هو الشيخ بيير الجميل في مؤتمر لوزان اذ طالب بقوة ان يتم الفصل والالزام بوقف اطلاق النار .. لمح الى هذا الامر وطالب به اكثر من ثلاث مرات دون ان يسمي قوات الردع العربية بالتحديد .

واضاف بري انه يرى ان عودة قوات الردع العربية امر ضروري ولازم لمنع التقسيم ولمنع الصهينة ولا يرى مانعا على الاطلاق فيما يتعلق بهذا الامر موضحا انه ليس لديه اية معلومات حتى الآن بالنسبة لموقف الحكومة السورية بالنسبة لهذه النقطة .

بيروت .. للجميع

■ وحول الوضع في بيروت الغربية بعد اغتيال عائلة في هذه المنطقة وما اذا كان التحقيق قد توصل الى شيء :

●● وصف بري الحادث بأنه مفجع ومؤامرة على امن بيروت الغربية وعلى التعايش فيها وقال انه كلف القوى الامنية بالبحث ولها كل الصلاحيات حتى فيما يتعلق بالاحزاب والحركات .. ان تطالب بتحقيق لكشف المجرمين . واكد ان بيروت هي واجهة لبنان وحصنه وليست لفئة دون اخرى .. بل هي لجميع اللبنانيين وانه عندما تطال ايد العدالة هؤلاء الجناة سيكون الدرس قاسيا جدا حتى لا تتكرر مثل هذه الاعمال المشبوهة .





رئيس منظمة « سوابو » سام نوجوما يتحدث في المؤتمر الصحفي الذي عقده امس الاول في السفارة الانجولية بباريس .

[ا ب صورة هاتفية لعكاظ]

سمو الأمير سعود الفيصل لدى استقباله وزير الصناعة السنغالي

□ مسئول ياباني :

علاقاتنا قوية مع دول مجلس التعاون

ق ن أ ـ الدوحة :

اكدت اليابان عمق علاقاتها مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وضرورة تطور هذه العلاقات في المستقبل لتشمل المزيد من مجالات التعاون .

وقال نائب وزير الخارجية اليابانى كيتاجاوا ان اليابان تعتمد بشكل كبير على النفط المستورد من هذه الدول بما يشكل ٦٢ في المائة من مجموع الاستهلاك النفطى اليابانى .. كما ان اليابان تصدر لأسواق دول المجلس كثيرا من المنتجات الصناعية .

وذكر في حديث نشر امس في الدوحة ان زيارة سمو امير دولة قطر لليابان سوف تسهم في تدعيم العلاقات خاصة وان سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني سيجتمع بالامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان ورئيس الوزراء ناكاسونى .

مشروع امريكى لحظر الاسلحة الكيماوية

ا ف ب ـ واشنطن :

اعلن البيت الابيض ان جورج شولتز نائب الرئيس الامريكى سيقدم امام الجلسة الموسعة لمؤتمر الامم المتحدة لنزع السلاح يوم الاربعاء القادم اقتراحا لمشروع معاهدة تستهدف الغاء الاسلحة الكيماوية على الصعيد الدولى .

وسيغادر شولتز واشنطن مساء غد الاثنين قاصدا جنيف لهذا الغرض .

الاتفاق وقعه مزالى وحبيب عاشور :

مصالحة وطنية في تونس توقف حركة الاضرابات

وكالات الانباء ـ تونس :

ذكر المراقبون امس في تونس ان سلسلة الاضرابات التي كانت تعتزم بعض القطاعات في تونس القيام بها الاسبوع القادم قد يتم الغاؤها بعد ان وقعت الحكومة التونسية امس الاول « عقدا اجتماعيا » مع الاتحاد العام التونسى لنقابات العمال الذي يرأسه حبيب عاشور .

وذكر مصدر مطلع في العاصمة التونسية ان بنود هذا العقد تنص على ضرورة تسوية جميع المطالب الاجتماعية الخاصة بالاجور عن طريق الحوار والمفاوضات .

واوضح المصدر ان الاتفاق الذي ابرم بين وفد حكومى برئاسة السيد محمد مزالى رئيس الوزراء ووفد نقابى برئاسة حبيب عاشور ينص على اشتراك اتحاد العمال في الدراسة المتعلقة بالمشكلات الاجتماعية والاقتصادية الرئيسية بهدف التوصل الى اتفاق وطنى ويرى المراقبون ان النتيجة المباشرة لهذا الاتفاق تتمثل في اعادة النظر في حركات الاضراب التي كان من المقرر قيامها في الاسبوع القادم في قطاعات التعليم الابتدائى والثانوى وقطاع النقل وقطاع الصناعات الكيماوية .

اصلاح قمرين للاتصالات بعد نجاح مهمة تشالينجر

ق ن أ ـ واشنطن :

ذكر مسئولون في وكالة الفضاء الامريكية ان الرحلة الناجحة التي قام خلالها مكوك الفضاء « تشالينجر » باصلاح قمر صناعي تمنح الثقة في امكانية قيام رواد الفضاء باصلاح قمرين معطوبين اخرين .

وقالت المصادر ان المهندسين يدرسون حاليا سبل القيام بمهمة في المستقبل لاصلاح القمرين اللذين عجزا عن الوصول الى مداريهما الصحيح عندما اطلقهما ملاحو تشالينجر في فبراير الماضى .

في اول بادرة بعد انتخاب تشيرنينكو :

موسكو : نسعى للحفاظ على علاقتنا بامريكا

اعلن الاتحاد السوفيتي امس في اول بادرة نحو الغرب بعد اختيار تشيرنينكو رئيسا والاعلان عن الحكومة السوفيتية الجديدة انه يرغب في الحفاظ على علاقاته مع واشنطن .

وقال جورجي كورنينكو النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي في مؤتمر صحفي عقده في موسكو ان بلاده تسعى للحفاظ على علاقاتها الثنائية مع الولايات المتحدة غير انه اعرب عن اسفه لان العديد من الاتفاقيات الثنائية بين البلدين لم تنفذ حتى الان بسبب اعتراض واشنطن على السياسة السوفيتية .

واشار الى الاتفاق الذي يسمح للسفن السوفيتية بالصيد بالقرب من السواحل الامريكية بقوله ان هناك وثيقة بين البلدين في هذا الشأن ولكن « لا يوجد سمك » .

ونفى كورنينكو الانباء التى اشارت الى ان نشر صواريخ سوفيتية من طراز « اس ـ اس ۲۰ » في بلغاريا وقال انها غير مطابقة للواقع .



وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية قبيل مغادرته امس جدة متوجها لأبو ظبي .





السيناتور ماكجفرن الى اليسار يلتقى مع جوبيسكوبو الذي يتقمص شخصية الرئيس ريجان في البرنامج الاسبوعي بتليفزيون ان بى سى امس الاول في نيويورك .

[ا ب صورة هاتفية لعكاظ]

□ ريجان :

امريكا ملتزمة بالدفاع عن تايلاند

ا ف ب ـ واشنطن :

اعلن الرئيس الامريكى رونالد ريجان عقب لقائه مع الجنرال بريم تينسولانوندا رئيس وزراء تايلاند امس الاول في البيت الابيض زيادة المساعدة العسكرية التي تقدمها الولايات المتحدة الى تايلاند زيادة جوهرية .

واوضح الرئيس الامريكى ان الولايات المتحدة ستضع فورا تحت تصرف بانكوك عددا كبيرا من الدبابات من طراز ام ـ ٤٨ واعرب الرئيس ريجان عن مساندته الكاملة لطلب تايلاند الخاص بالحصول على طائرات مقاتلة امريكية متطورة .

وتأمل تايلاند في الحصول على طائرات مقاتلة من طراز اف ـ ١٦ الامريكية لتحل محل الطائرات اف ـ ٥ الاقل تطورا .

كما اعلن ريجان انه سيطلب من الكونجرس تخفيف شروط سداد قروض المساعدة العسكرية التي تمنح لتايلاند وهي المساعدة التي يبلغ حجمها حوالى مائة مليون دولار سنويا .

واشاد الرئيس الامريكى بالدور الرئيسى الذي تقوم به تايلاند في اطار الجهود التي تبذلها رابطة دول جنوب شرقى اسيا من اجل تحقيق السلام والاستقرار في هذه المنطقة الحيوية واكد ريجان لرئيس الوزراء التايلاندى تمسك الولايات المتحدة الحازم بالدفاع عن تايلاند .

واوضح مسئول امريكي كبير ان عمليات الغزو التي قام بها جيش الاحتلال الفيتنامى لكمبوديا في تايلاند تثبت ضرورة قيام الولايات المتحدة بمساعدة بانكوك لتدعيم قدرتها على الردع .

رأي المراقب

العمل الفدائى لن يتوقف

● كتب / محرر الشئون الفلسطينية:

جرت داخل فلسطين المحتلة مؤخرا عملية فدائية لا نستطيع أن نصفها الا بانها تأكيد على استمرارية العمل الفدائي واصرار على تواصل هذا العمل البطولي المقدس ضد الصهاينة الغاصبين.

وكانت « عكاظ » قد كتبت منذ ايام في هذا المكان تحت عنوان « لن يستطيعوا وقف العمل الفدائي » بان العمل الفدائي مستمر ما بقيت اسرائيل تحتل الأراضي العربية.

وعملية الامس بكل ابعادها الجديدة اثبات لهذا القول الذي لا يحتاج ولا شك الى اي اثبات الا عند هؤلاء الصهاينة السادرين في غيهم والمتجاهلين الحقائق الاساسية للموقف في المنطقة.

فالعمل الفدائي سوف يستمر ويتصاعد مهما هدد الصهاينة وتوعدوا ومهما قاموا بعمليات انتقامية ومهما حاولوا حشد قواتهم واجراء التدريبات واستدعاء الاحتياطي ومهما حصلوا من امريكا او غير امريكا على احدث انواع السلاح واعقد اساليب الدمار ومما يدل على كبر حجم هذه العملية الفدائية التي جرت داخل فلسطين المحتلة ومما يدل ايضا على ما اصاب الاسرائيليين من هلع ومن صدمة نفسية اعلان السلطات الاسرائيلية التعتيم الاعلامي والاخباري التام على العملية فقد فرضت اسرائيل حظرا على نشر اية تفاصيل عن العملية ومنعت المراسلين والصحفيين الاجانب من الاتصال بصحفهم بل وحذرتهم من ارسال اية اخبار عن العملية واكتفى مكتب الرقابة الاسرائيلي بالتصريح لمراسل وكالة رويتر بان السيارة الاسرائيلية المحتجزة في هذه العملية كبيرة وبها الكثير من الاسرائيليين.

ولم تكتف اسرائيل بهذا التعتيم حتى لا تزيد من فزع وذعر اليهود في اسرائيل واليهود خارج اسرائيل بل اسرعت الى اعلان حالة الطوارىء بين قوات الجيش والبوليس.

ولنا ان نتساءل لماذا كل هذا الرعب ؟

ولماذا كل هذا الحشد من الجيش الاسرائيلي   اما الرعب فهو من طبع الاسرائيلي والصهيوني أنى وجد. فالصهاينة منذ فجر التاريخ يستفزون عداوة الشعوب التي يحلون عليها ضيوفا ويعيشون اينما حلوا فيما سمي في اوروبا « بالجيتو » وفيما سمي في البلاد العربية « بحارة اليهود » ويشكلون دولة داخل الدولة ويعيشون حياة عزلة « Isolation » هي نمط حياتهم في كل العصور منذ ان جاءوا الى مصر في اقدم العصور وعاشوا في عزلة في « ارض جاشان » هذه العزلة تنبع من اعتقادهم المطلق بانهم « شعب الله المختار » « The chosen people » اي انها نابعة من عنصريتهم المقيتة واعتبار انفسهم من جنس خاص هذا النمط من الحياة الذي فرضوه على انفسهم ادى بهم الى كراهية من حولهم وكراهية من هم حولهم لهم وترتب على هذه الكراهية الشك في هذه الجماعة المفسدة التي تنعزل بنفسها عن المجتمع الذي جاءت وحلت ضيفا به. ويبدأ الصراع بين هذه المجتمعات وهذا المجتمع المريض الدخيل الذي يمارس نشاطات مريبة. ويعيش بصورة طفيلية على من حوله. هذا الامر دفع كثيرا من الحكومات في اوروبا ـ وليس في الشرق العربي ـ الى اخراجهم من بلادها . فعلت ذلك انجلترا وفعلت ذلك فرنسا وفعلت ذلك ايطاليا عندما حددت اقامتهم وفرضت عليهم جدارا فيما يسمى بالجيوتو « Giotto » وحاولت روسيا القيصرية ان تدمجهم في المجتمع وكان ذلك ايام القيصرة الكسندرا ولكنها لم تنجح ولم تفلح.

وعندما زرعت اسرائيل في قلب الوطن العربي فانها اصبحت كحارة اليهود او « الجيتو » او « الجيوتي » في وسط الوطن العربي وهي لانها زرعت في المنطقة العربية لاهداف استعمارية تنفيذا لمخطط كامبل بترمان الذي اوصى سنة ١٩٠٥ بغرس جسم غريب في هذه المنطقة ليعمل كحاجز يفصل بين البلاد العربية ويكرس تفتتها ولانها اغتصبت ارضا عربية ليس لها فيها اي حق فقد اثارت عداء العرب بمنطق خلقها وبمنطق اسلوب وجودها .

وكان من الطبيعي ان تعيش في رعب وكان من الطبيعي ان لا يهدأ نشاط العمل الفدائي ضدها الا بعد ان ترحل هذه الطغمة الباغية وهذه الشرذمة الغاصبة من الاراضي العربية المحتلة .

ونعود لنتساءل لماذا أعلنت اسرائيل حالة الطوارىء ازاء عملية فدائية محددة ؟

الجواب ان اسرائيل التي طبقت الحكم العسكري في الاراضي العربية المحتلة وباشرت كل انواع الاضطهاد والقهر ضد عرب فلسطين وعاملتهم معاملة المواطنين من الدرجة الثانية واستولت على اراضيهم ومساكنهم بالباطل وسلبت ممتلكاتهم وحددت حلهم وترحالهم حتى ان العربى لا يستطيع ان ينتقل من قرية الى قرية اخرى الا بتصريح من الحاكم العسكري يحدد يوم سفره ويوم عودته بل ويحدد الطريق الذي يتبعه في الذهاب والعودة بحيث انه لا يستطيع ان يتخلف في منتصف الطريق ليزور قريبا له . كل هذا فعلوه لكسر شوكة العرب وتحطيم معنوياتهم وشل حركتهم وكبت ما يجيش في صدورهم من ثورة ضد هذا المحتل الغاصب . وذهبت الى ابعد من ذلك وهو تطبيق العقاب الجماعي Collective Punishment ضد اي قرية تشك اسرائيل في وجود فدائي فيها فعندئذ تفجر مساكن القرية بالديناميت وتدفع البولدوزرات لمسح هذه القرية من الوجود وتلقي القبض على من تختاره عشوائيا من سكان القرية في السجون والمعتقلات .

هذا الكلام ليس كلامنا انما هو مسجل في دفاعات المحامية فاليسيا لانجر التي اصابها الهلع مما تمارسه اسرائيل ضد العرب في الاراضي المحتلة وفي فلسطين المحتلة . فبالرغم من كونها يهودية الا انها كانت صوت حق فريد اذ ادانت الحكومة والسلطات الاسرائيلية على هذه الممارسات اللا انسانية والضارة للاعراف والقوانين الدولية .

وجدت اسرائيل ان كل هذه الممارسات لم تغنها شيئا ولم تؤمنها من بطش الشعب الفلسطيني الذي تحول كله الى مجاهدين ومناضلين بل الى فدائيين .

ولجأت الى اعلان حالة الطوارىء لعلها تثبت القلوب الاسرائيلية المخلوعة ولعلها تعيد السكينة والامن الى ابنائها الذين اصابهم الذعر والهلع اذ وجدوا الضربات الفدائية تنهال عليهم من كل صوب . فمرة في القدس واخرى في رفح وثالثة في تل ابيب ورابعة في عسقلان وخامسة وسادسة دون توقف حتى لم يعد الاسرائيلي يستطيع ان يذهب الى متجر لشراء حاجة الا وتخيل الفدائيين قد انقضوا عليه من حيث لا يحتسب ، ولا يستطيع ان يستقل حافلة الا واوهامه تجسد له صورة فدائي فلسطيني يخرج من بين الركاب ليذكره بعدم شرعية دولته ويذكره بان الشعب الفلسطيني وسيظل باقيا لن يستسلم وان العمل الفدائي مستمر ولن يهدأ ابدا بل هو في تصاعد متواصل .

ولكننا نقول كلمتنا المستوحاة من استقراء التاريخ وخاصة تاريخ نضال الشعوب وهي ان على اسرائيل ان تعي الدرس جيدا وان تفهم جيدا ان العمل الفدائي الفلسطيني لن ترهبه جحافل قواتها ولن ترهبه ازيز طائراتها وما تلقيه من حمم كما لم يرهبه الممارسات الارهابية التي طبقتها سلطات الحكم العسكري في فلسطين المحتلة .

فهل ستعي اسرائيل هذا ؟

اغلب الظن انها لن تفعل لانها دولة عنصرية عدوانية ارهابية قامت على الباطل .

ولن يصمد باطل امام حق مهما طال الزمن ولسوف يستمر العمل الفدائي بل لسوف يتصاعد حدة وقوة .

همس النجوم

حامد عباس

عُقدة الأحـد ..؟!

●● يظهر انني سادخل في مفاوضات شاقة ، مع رئيس التحرير ، لالغاء يوم الاحد من برنامج ، الهمس ، وتعويضه باي يوم اخر . وليس هناك ، الا الخميس فقط ، لانني اكتب يوم الجمعة ، شمس وظل ، (!!) غير أنّ عدد الخميس يختلف في تبويبه ومادته عن ايام الأسبوع الأخرى ، من السبت الى الاربعاء .؟

ولهذا فانني اتوقع مفاوضات مُضنية ، ستنتهي فيها كالعادة ، الى لاشيء ، او الى استمرار يوم الأحد في موضعه ، بغير شك ، لأننا لا نستطيع زحزحته من مكانه ، أو الغائه ، فهو يوم من الأيام .؟!

●● ولا بد أنكم ستتساءلون عن ماهية الحكاية ، وما الدوافع ..؟!.. الى اخر علامات الاستفهام .؟!

وبكل صراحة اقول لكم . إنني تعقدت من يوم الأحد هذا ، فقد فقدت فيه ، همسين ، اي موضوعين لـ ، همس النجوم ، كلاهما كان مخصصا ليوم الأحد ، والثالث ايضا قد فُقد ، او هو في طريقه للضياع . فالمعلومات المتوفرة لدي الى الآن ، هي أنّ الموضوع الثالث ، وليوم الأحد ايضا ، قد فقد بدوره ولكنّ لديّ شهود عدول هذه المرة بأنّه خرج من قلمي ، الى مكانة المعتاد في الصفحة الرابعةفضاع في الطريق ، او ضلّ طريقه ، وما حدث بعد ذلك هو نشر الـ ، همس ، المخصّص ليوم الاثنين ، يوم الأحد الماضي ، وجاء الثلاثاء من غير ، همس ، مما أثار في نفسي غصّة ، ولا ادري ما فعل القراء بأنفسهم ، عند غيابه بيومين متتاليين ، الاثنين والثلاثاء من الاسبوع الماضي .؟

●● المهم أنني لم استطع إثبات ضياع مواضيع ، الهمس ، الثلاثة ، بشكل قاطع ، ولا من المسئول عن ذلك (؟!) . وإنْ كنت عملت حسابي للقادم ، فأصبحت احتفظ بنسخة عندي من كل ، همس ، ، وهكذا فلا ضياع بعد اليوم إنْ شاء الله ، وليطمئنّ بال القراء ، فسيجدونني في ركني كل صباح ، عدا الاجازات ، والعُطل ، والاعياد ، والمناسبات العديدة ، وغير السعيدة ، وسامحونا !!

من غير ميعاد

الغـد المشـرق

وجوه مشرقة ، يملؤها الفرح بمستقبل زاهر ... في عهد ، فهد بن عبد العزيز ، ، وقد جمعت كلا منهم الصدفة حول اكوام النقود ، في اكثر من موقع بمدينة جدة .

إنهم يتطلعون الى المستقبل بتفاؤل تكشف عنه نفوسهم الصافية ، وتطلعهم الى الغد المشرق بروح يغمرها الامل ، بالمزيد من الرغد والرفاه والطمانينة .

تصوير : سعيد سعيد





تحقيق اليوم

لا قنوط من رحمة الله :

• فقد ساقيه قبل [٣٣] عاما ولم يفقد الأمل والعزيمة
• غمره سمو الامير سلطان بعطف لن ينساه
• رجال المرور يقدرون ظروفه ويتعاونون معه
• الدراجة هي ساقاه .. ويكسب رزقه بيديه !!

● صبحي الحداد (جدة) :

■ الحياة كفاح ومثابرة وجد واجتهاد والانسان ذو العزيمة لا تهزه المصائب او النكبات او العاهات ...

وعبد الهادي محمد الجديلي (ابو مصطفى) ٤٥ سنة فقد ساقيه قبل اكثر من (٣٣) عاما ومع ذلك فان عزيمة الرجال منذ تلك اللحظة لازالت بداخله ولازال يتطلع للمستقبل بروح وثابة ...

جاء الى المملكة قبل حوالي (١٨) عاما .. وها هو الآن لازال يعمل في صناعة الكراسي والطاولات الخيزرانية ... ويستخدم دراجة نارية بدلا من ساقيه شاهدته يقود دراجته في الطريق فاستوقفته وسط دهشته ودهشة الناظرين لاقتطف منه هذا الحديث ولنكمله سويا في محل الخيزران .

كيف فقد رجليه

● ويسرد قصة فقد ساقيه فيقول :

●● في عام ١٩٤٨ م عندما احتل العدو الصهيوني ارض فلسطين كنت صغيرا في التاسعة من عمري لا اعي الكثير من الامور .. وكان اليهود يقذفون في الشوارع واماكن التجمعات بالعاب الاطفال ، المتفجرة ، . وككثيري من الاطفال الذين اصيبوا بما اصبت به اخذت احدى هذه الالعاب فانفجرت فورا ... وفقدت ساقي منذ ذلك التاريخ ...

وبالطبع فكل شيء بإرادة الله ... واخذت الامور بمأخذ الجد وايقنت في داخلي ان هذا هو وضعي الذي ساكون عليه طوال عمري المتبقي ... لذا قررت الاعتماد على نفسي وان أضع التصميم والارادة شعارا لي في حياتي ...

صعوبة في البداية

وبالطبع كأي معوق واجهتني صعوبات عديدة في البداية ، ولكن بالصبر والعزيمة تغلبت عليها جميعا ...

فمثلا كنت اجد صعوبة في المشي والحركة وغيرها ... واحمد الله اني تعلمت صنعة ، وصنعة في اليد امان من الفقر) كما يقول المثل كما تعلمت الا اكون عالة على المجتمع وان اعيش محترما وشريفا والا امد يدي لاحد وان أكل من عرق جبيني ... و (على قد لحافك مد رجليك) ...

زوجـة وستة اطفـال

● وعن حياته الخاصة يقول ، ابو مصطفى ، :

●● احمد الله فقد تزوجت ورزقني الله ببنت الحلال ووفقنا معا في العيش ورزقنا الله بستة اطفال ، ثلاثة ذكور وثلاث بنات واكبرهم في الحادية عشرة من العمر ..

كما ان لي شقيقا في الارض المحتلة محكوم عليه بالسجن لمدة (٣٥٠) عاما !!



● في ورشة عمله



● يقود دراجته وبجواره ابنه مصطفى ● ابو مصطفى يتحدث لعكاظ

صنعة في اليـد

● ويحكي عن حرفته فيقول :

●● تعلمت الصنعة في القدس منذ فترة طويلة وجئت للمملكة منذ (١٨) عاما ولازلت اعمل في الخيزران حتى الآن ..

والخيزران نستورده من سنغافورة كمواد خام .. ونشكله حسب الطلب ، وهي مهنة نادرة هذه الايام وقلة يعملون بها ... ففي بحرة يوجد شخص مكفوف يعمل بالخيزران ويدعى الشيخ مطلق ويعتمد في عمله على اللمس ...

كما ان بعض المدارس تأخذ مني بعض القش لعمل الاشغال اليدوية .

وفي جدة اعتقد اني الوحيد الذي امارس هذه المهنة .

وزبائني معظمهم من الاجانب . ولكن هناك بعض الزبائن من الاخوة السعوديين والعرب .. ولقد تعلمت الانجليزية من خلال احتكاكي بالزبائن الاجانب حيث انني لم ادرس اللغة الانجليزية في المدرسة .

موقف الامير سلطـان

● ومن المواقف التي لا يمكن ان انساها ـيتابع ابو مصطفى ـ قائلا :

●● عند مجيئي لهذه الارض الطاهرة كنت ارغب في ان احصل على اقامة عمل ... حملت معروضي واتجهت لوزارة الداخلية وكان جلالة الملك فهد حفظه الله وزيرا للداخلية يومها ولكنه كان خارج البلاد وكان صاحب السمو الملكي الامير سلطان نائبا له ...

هناك شاهدت جموعا من المواطنين والمراجعين .. كل منهم يحمل اوراقه ويرغب في مقابلة سموه ... فاتخذت لي جانبا وجلست بعيدا مع عربتي عند المدخل ... وعندما وصل سموه تقدم اليه كل المراجعين وبدأ سموه يستقبلهم بكل بشاشة وينهي الامور العاجلة منها ... وبينما سموه منهمك في النظر في المعاملات لمحني من بعيد ... فتقدم ماشيا نحوي فهممت ان اقوم لاسلم عليه واناوله معروضي ... فقال بلطفه المعهود .

اجلس يا ابني استريح .. وكان قد لاحظ اني بلا ساقين واني اجلس ساكتا فاحب ان يأتي اليّ ... ولا تعلم كم كان لذلك من اثر كبير في نفسي ... وهذا ان دل على شيء فانما يدل على عظمة هذه القيادة الحكيمة وتواضعها ومساعدتها للغير ...

المهم ان سموه الكريم اخذ مني الاوراق وعاد لمكتبه وشرح عليها فورا بالموافقة على منحي اقامة العمل .

مـوقف حـرج

● وعن الموقف الحرج الذي لازال يذكره ... يقول :

●● قبل (١٥) عاما ذهبت مع احد اصدقائي الى شارع قابل لشراء بعض الملابس وكنت ، متشيك ، ومرتديا ربطة عنق وبينما انا اقود عربتي اذ بسيدة يبدو عليها الوقار والحشمة ومعها ثلاث سيدات اخريات ، اذ بها تناولني مائة ريال ، ولكني رفضت اخذ المائة ريال باسلوب طيب وافهمتها اني لست بحاجة واني اعمل وصاحب مهنة حرة شريفة اقتات منها واعيش مكتفيا ولكني احسست انها غضبت كثيرا ... وحاولت افهامها مرة اخرى اني لست بحاجة ... ولكنها ظلت غاضبة لانني جرحت شعورها بعدم قبولي للمائة ريال ...

وامام هذا الموقف المحرج قلت لها على العموم اذا كنت زعلانة فهاتيها (وكانت يومها مائة ريال حقا) واخذتها منها وناولتها لأحد المحتاجين الذى كان لحظتها يمر بجانبنا وقلت لها الآن لك انت اجر ولي انا اجر .. وعندها ابتسمت السيدة واحسست انها راضية عني ...

موقف المرور

● وعن قيادته لدراجته النارية وموقف المرور منه قال :

●● قابلني ذات مرة النقيب سليمان بن ظافر مدير مكتب المقدم شحات مفتي واقفني سائلا عن الرخصة والاستمارة ولم يكن بحوزتي اي شيء وطلبت منه ان يختبرني ومن ثم يمنحني إياهما .. ووافق وسهل مهمتي كثيرا وساعدني حتى حصلت على الرخصة والاستمارة .

وقبل ذلك أوقفني احد الرقباء في الحجز ولكن تدخل بعض رجال المرور لمساعدتي حيث فهم الجميع ان هذه الدراجة التي استخدمها هي بمثابة القدمين لقضاء حاجاتي ومشاويري .

كلمة اخيـرة

● وكانت كلمته الاخيرة :

●● لم اشعر بالطمانينة والارتياح الا في هذا البلد الكريم واقولها بكل صدق من قلبي وليس رياء او نفاقا والله على ما اقول شهيد ... وفق الله الجميع لما فيه الخير والصلاح .

من ...

عابد هاشم

قال لي وهو يشير الى احدهم ما اكثر اصدقائه !

قلت له وكيف عرفت ذلك ؟

قال من خلال اجتماعاته ورحلاته وزياراته لهم وتبادل العلاقات بينه وبينهم .

قلت له معنى ذلك انك حسبت الاصدقاء هنا بكثرة عددهم حول ذلك الانسان !

قال اجل .

قلت له انت على خطأ !

قال وكيف تأتي عندك طريقة حسابهم او بالاحرى طريقة تعدادك للاصدقاء ؟

قلت له الاصدقاء لا يعدون بالطريقة الحسابية كما انت تتصور ... ولكن هناك عملية اخرى يُعد بها الاصدقاء تختلف كثيرا عن طريقتك هذه .

قال وما هي ؟

قلت ان لها أكثر من تسمية واكثر من معنى ولكن مدلولها واحد الا وهو الموقف .. فالاصدقاء مواقف والمواقف هنا تأتي في صور متعددة واحجام مختلفة .. وعلى ضوء تلك المواقف يستطيع الفرد معرفة الاصدقاء وعددهم .

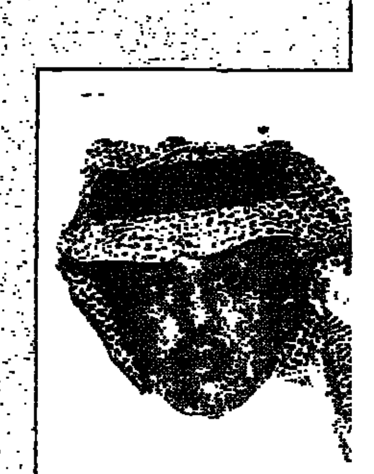
قال : اوضح من فضلك .

قلت المسألة في منتهى الوضوح فالمواقف هي الازمات التي يمر بها الانسان في هذه الحياة وهذه الازمات منها الصعب ومنها اليسير ومنها السهل ومنها المعقد وما الى ذلك ونتيجة تلك الازمات او الملمات قد تجد عند أبسطها وقوف عدد من الاصدقاء وايضا قد تجد عددا آخر عند الصعب منها .. ذلك العدد في كلا الحالتين سيظهر لك جليا من خلال تلك المواقف .

قال وهل كل الاصدقاء عندك مواقف ؟

قلت له كلا وليست كل المواقف مقياسا لعدد الاصدقاء .. فهناك من المواقف ما يكفيك من الصديق تحمسه ورغبته الشديدة في تقديم المساعدة او جزء منها حتى وإن لم تساعده الظروف .. فمجرد معاناته لما تمر به من موقف يعطيك انطباعا لمشاعر ذلك الصديق نحوك .

● ولكن المؤلم جدا ان تنظر حولك فجأة في أبسط المواقف واذا بذلك العدد الكبير ممن سجلتهم في مفكرتك وقائمة اصدقائك يتلاشى وكأنه جليد ذاب من حرارة الشمس ، ومن الافضل للانسان حين يبني علاقة مودة وصداقة بانسان آخر ان يضع في تصوره كل التوقعات وان لا يبني في مخيلته ان كل من حوله يجب ان يكونوا على قدر واحد من التفاني والاخلاص والوقوف في الملمات والا لفقد الكثير من الروابط وفي زمن كهذا كبير جدا ان تجد من بين اولئك الاصدقاء واحدا يؤلمه الملك ويسعده سرورك .



● الشاب محمد سعيد الغامدي .

وجـه فـي الظـل

● محاسب بقسم الرواتب بسلاح الصيانة ، مكتب جدة .

● من الكفاءات السعودية الشابة المؤهلة ، يجمع عمله بين التنقل بين كثير من مدن المملكة اثناء صرف الرواتب .

وبين الدراسة الجامعية بحكم انتسابه لجامعة الملك عبد العزيز بجدة .

● يقول عن مهنته انها جيدة ومحببة الى قلبه رغم العناء الذي تتميز به ، والدقة الفائقة المطلوبة ، والكثير من الوقت الذي تتطلبه ، خاصة مع مواعيد الامتحانات وزحمتها .

● ويوضح انه قد حظي بتلقى دورة في اللغة الانجليزية بمعهد تابع لسلاح الصيانة في الطائف ، لمدة عشرة شهور في العام الماضي .

دورة تدريبية في السكرتارية والادارة المكتبية الحديثة بأبها

ينظم مجلس الغرف السعودية بالتعاون مع الغرفة التجارية بأبها دورة تدريبية في (السكرتارية والادارة المكتبية الحديثة في الفترة من ١٤٠٤/٧/١٣ هـ ١٩٨٤/٤/١٤ م لمدة ستة ايام وذلك ضمن اطار البرامج التدريبية لتطوير القطاع الخاص بالمملكة لعام ١٤٠٤ هـ .

وحرصا من المجلس على ان تكون الاستفادة مثمرة ، فقد جلب عددا من المحاضرين من ذوي الخبرات والمهارات العالية لهذا المجال من داخل المملكة وخارجها .

وتشمل اهداف البرنامج التعريف بمفهوم ومهام الادارة المكتبية الحديثة ومقومات نجاحها واساليب رفع كفاءة العاملين بها ، خطوات تقديم وتنفيذ مراحل المكاتب الحديثة ومختلف التكنولوجيا المستخدمة ، التعرف على نظم المعلومات المتكاملة من حيث خطوات التنفيذ والاجهزة المستخدمة ومختلف بنوك وقواعد المعلومات العالمية ، والتدريب على كيفية تحليل وتبسيط الاجراءات وكيفية التعامل مع نظم وقواعد المعلومات .

كما ان البرنامج موجه الى المسئولين من التخطيط والمتابعة وتحديث ونظم المعلومات وصيانتها في المنشآت والشركات المختلفة ، مدراء الادارات العامة بالشركات والمؤسسات ، رؤساء ادارات المعلومات بالمنشآت والشركات المختلفة والعاملين في مجال المعلومات سواء كانت اعمال سكرتارية محفوظات ارشيف او مراكز معلومات .

أما موضوعات البرنامج فهي المقومات الاساسية لتنمية الادارة المكتبية ، الادارة المكتبية الحديثة وادارة مراكز المعلومات بين المفهوم والخدمات ، الخرائط البيانية كأداة لتحليل وتطوير الأداء للعاملين بالادارة المكتبية ، أساليب تأهيل وتدريب وتقييم الادارة للعاملين بالادارة ـ المكتبية ، التكنولوجيا والمكتب الحديث ومختلف الاجهزة المستخدمة مثل اجهزة ترتيب النصوص ، التصوير ، التسجيل الميكروفيلم الحاسب الآلي .. الخ .. ونظم المعلومات المتكاملة .



*** عنيـــزة ***

ينظم النشاط الثقافي بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك سعود ـ فرع القصيم ، العديد من المسابقات الدينية والثقافية والفنية بين طلاب الكلية بعنيزة ، بالاضافة لمسابقة في الخط العربي .

*** الخـــرج ***

قام العقيد صالح الماضي ـ مدير الخدمات الطبية بالقوات المسلحة بزيارة للمصانع الحربية بالخرج ، كما زار مستشفى الرياض بالخرج ، ومستشفى القاعدة العسكرية .

*** صبيـــاء ***

نظم مكتب النشاط بادارة تعليم صبياء ، مسابقات ثقافية واجتماعية بمدارس المنطقة ، اشتركت فيها ٢٥ مدرسة متوسطة ، فازت منها خمس مدارس بنجاح حيث قام مدير ادارة التعليم بالمنطقة بتوزيع الكؤوس والدروع عليها .

*** حوطة بني تميم ***

قامت بلدية حوطة بني تميم مؤخرا بتسليم مديرية تعليم البنات اربع قطع اراضي لاقامة مشاريع تعليمية عليها .

الجدير بالذكر ان البلدية قامت في وقت سابق بتوزيع الاراضي على بعض الجهات الحكومية لتنفيذ مشاريعها بالمنطقة .

*** تبـــوك ***

حصلت منطقة تبوك للاتصالات على المركز الاول في مجال التحصيل على مستوى المملكةويبلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة بها حوالي (٢٠٢١٠) خطا هاتفيا

لقطـات أخبـارية

● رزق يحيى عبد الحليم مندبل مدير المختبر (الجنائي) بشرطة جدة بمولودته البكر اسماها ، دلال ، انبتها الله نباتا حسنا واقر بها اعين والديها .

● المهندس سيد هيكل رئيس بلدية الميناء يقيم حفل عشاء وذلك بمناسبة ترقية المهندس هشام عابد رئيس بلدية قصر خزام للمرتبة العاشرة وبمناسبة تعيين فيصل أحمد وكيلا لبلدية الميناء .

● سافر الى المغرب محمد بامبري الموظف بالخطوط السعودية لقضاء اجازته السنوية .

● الشاب محمد علي شاكر الشاكري ينوي السفر الى الهند لقضاء بعض الأعمال الخاصة به .

● الدكتور ضياء محمد سوصلي كبير الاطباء بمستشفى العيون بجدة رزق وزوجته بمولودة اسمياها ، لينة ، جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

● الرائد حسين محمد

● صالح محمد يوسف ـ يغادر الى اديس أبابا ، لقضاء اجازته السنوية بين الاهل والاصدقاء .

رائــع

رغم (الربكة) المرورية التي احدثها مشروع مجارى الطائف الذي ينفذ حاليا بمعدلات منتظمة في بعض احياء المصيف ، الا ان رجال المرور استطاعوا توفير (السهولة) المطلوبة في حركة السير خاصة في منطقة (معشي) .. فشكرا (من الاعماق) لرجال المرور بالطائف .

ع الحكيم

س عسيري

●● بمناسبة انتهاء خدمات الاستاذ سعيد حمزة سحلي كمدير للعلاقات العامة في سلطة تبوك للاتصالات بناء على طلبه ، اقام منسوبو المنطقة حفلا لتكريمه تحدث فيه المهندس زيد عبداللطيف ابو زناده مدير المنطقة حيث أشاد بجهود السحلي خلال خدمته بالادارة .. وبعد ذلك قدم اليه باسم منسوبي المنطقة عددا من الهدايا التذكارية .

● يحتفل الاستاذ محمد الصالح الباحوث مدير العلاقات العامة بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم بعقد قرانه على ابنة احد الاسر الكريمة ببريدة . مبارك

أخطـــاء

مسجد البقيرة بالشهداء الشمالية بالطائف واحد من اكبر المساجد في المنطقة لايزال يحتاج الى المزيد من العناية والاهتمام من المسئولين بادارة اوقاف ومساجد الطائف الذين عودونا على تجاوبهم البناء .. إذ أن دورات المياه لم تعد صالحة للاستعمال مما يجعل مرتادي المساجد في وضع محرج .. فحبذا لو قامت الادارة بصيانتها حتى يتمكن المصلون من الاستفادة منها .

● احمد عبده عز الدين ، وصل الى جدة قادما من القاهرة في طريقه الى انجلترا وسويسرا لقضاء بعض الاعمال الخاصة .

● أقام عبد المعطي يوسف سنبور ـ حفل عشاء بالمدينة المنورة بمناسبة زفاف ابنه الشاب (محمد) على ابنة السيد محمد اسماعيل سنبور . وحضر الحفل عدد من اعيان واهالي المدينة واملح والوجه .

● في صالة الاستاد الرياضي بمدينة بريدة تختتم بطولة المناطق للملاكمة على مستوى الناشئين يوم الجمعة القادم حيث توزع الجوائز في نهاية البطولة على الفائز بالمركز الاول والثاني والثالث

● تم عقد قران الشاب سعيد محمد عسيري ـ الطالب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، على كريمة حكمة الله يعقوب ختوحان ، وقد اقيم الحفل بدارهم بحي السبيل في الاسبوع الماضي .

● تم ترشيح الاستاذ عبد الخالق صويلح ، لدورة اللغة الانجليزية بالرياض ثم المملكة المتحدة

م شاكر

خ ناصر





س عمر

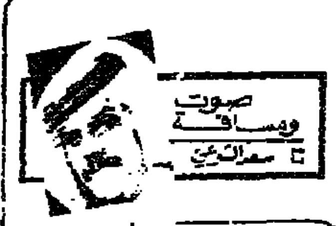
الشبيني احتفل الاسبوع الماضي بمقدم مولود اسماه ، محمد ، وحضره عدد من الاصدقاء والاقارب .

● الزميل عبد اللطيف عبد الحكيم سمرقندي المساعد الاداري بتهامة للنشر والمكتبات احتفل بعقد قرانه الاسبوع الماضي على كريمة الشيخ مصلح الدين تركستاني . الحفل تم بمكة المكرمة العريس يستعد حاليا لنيل درجة الماجستير في المكتبات والمعلومات من جامعة الملك عبد العزيز وعروسه تدرس بكلية الشريعة بجامعة ام القرى .

● الاستاذ خالد ناصر خواجي الموظف بمركز القلب السعودي بمستشفى الملك فهد بجدة عاد الى أرض الوطن بعد قضاء اجازته في جنوب شرق اسيا

● سراج عمر اسكندر ، الموظف بالخطوط السعودية ، رزق بمولودته الثانية التي اسمها (آلاء) . جعلها الله من مواليد السعادة .

● السيد حسن محمد الشوكاني الموظف باذاعة جدة رزق بمولودة جميلة اسماها ، بدرية ، تهانينا والف مبارك .



● هناك فرق كبير بين - الفوز - و - النجاح - .

انت تحتاج الى الفوز في مناسبة - معينة ووقت - معين - وذلك من اجل ان تصل الى غاية - معينة .

وهذا يعني ان - الفوز - قد يكون من نصيبك . او من نصيب غيرك .

اذن - فالفوز ليس قاعدة تقوم عليها حياتك . او يتوقف عليها مصير استمرار تطورك .

ولكن ماذا عن - النجاح ؟
كل التجارب - تثبت ان الانسان بحاجة دائمة الى تحقيق - النجاح .

فالنجاح - ضرورة
والنجاح - قاعدة .

والنجاح - وسيلة اساسية من وسائل التفوق في - الحياة .

فانت بحاجة الى النجاح في تربية - ابنائك .

وبحاجة الى النجاح في تأمين - مستقبلك .

وبحاجة الى النجاح في تأمين الحياة الكريمة لكل - افراد اسرتك ..
وبحاجة الى النجاح في - عملك ..

انت لا تستطيع ان تحقق كل هذه المثاليات بواسطة - الفوز - لان الفوز من المحاولات غير المضمونة النتائج -

باعتباره من الامنيات الطارئة . والزائلة ايضا ولكن النجاح من اهم العناصر الاساسية في بناء الحياة المثالية - فهل

فيكم من ينكر حاجته الدائمة الى النجاح في تكوين ذاته ؟

انا - لا اعتقد . وهذا مجرد اعتقاد - وسامحونا "

سواعد بلدنا

لم تغفل التنمية الشاملة التي تمر بها بلادنا الحبيبة ، تحت ظل حكومتنا الرشيدة ، اي ميدان للانتاج ، الا وطرقته . اعدادا وتهيئة للكفاءات الوطنية ، حتى تساهم بدورها في دفع عجلة التنمية . والتنمية بالمفهوم العصري ، هي الانسان قبل الآلة ، لانها به وله ، ومنه واليه .

وفي مجال النجارة ، والمناجر الآلية الحديثة ، توفرت معدات واجهزة ، تجعل الانتاج سريعا ، والمنتوج تحفة وصنعة متكاملة تنافس نظيرها المستورد .

وفي هذه اللقطة ، تشاهد سواعد وطنية ، تعمل في حقل النجارة وتضع البصمات النهائية على انتاج ابدعت في صنعه ، بعقل ودراية وفن .

انجازات صحية وعلاجية عديدة بمكة المكرمة خلال العام الماضي

عبد الله حسنين (مكة المكرمة) :

بلغت التكاليف المالية الاجمالية للانجازات الصحية التي شيدت في مكة المكرمة ٢٠٠ مليون ريال . جاء ذلك في الحوار المفتوح لسعادة مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية الدكتور عدنان جمجوم ، الذي اقيم في قاعة المحاضرات بالمركز الاعلامي بحدائق امانة العاصمة المقدسة بالزاهر مؤخرا .

حيث اشار سعادته الى انه تم خلال العام الماضي تنفيذ مشروع ترميم وزيادة عدد العيادات الخارجية بمستشفى الملك عبد العزيز الذي أصبح يسع لـ ٥٧٠ سريرا وتجهيزه بأحدث الاجهزة الطبية الحديثة - حيث اصبح قسم المختبرات بالمستشفى من احدث المختبرات بمستشفيات المملكة .. كما تم بناء مركز لضربات الشمس بالمستشفى يسع ١٢٠ سريرا وتنفيذ مشروع قسم الطوارىء بالمستشفى وتزويده بأحدث الاجهزة والمعدات الطبية - كما تم بناء مركز للطوارىء وفتح اربع غرف للعمليات . وقسم للجراحة بمستشفى الملك فيصل . كما خصص قسم للطوارىء ، وقسم لضربات الشمس في مستشفى اجياد ، وتم تجهيزه بأحدث الاجهزة .

واوضح مدير عام الشئون الصحية بأن سعة جميع المستشفيات العامة بمكة المكرمة تبلغ حاليا (١٢٠٠) سرير .. وان احتياج العاصمة المقدسة يصل الى (٢٠٠٠) سرير سيتم تغطيتها خلال الاعوام القادمة .

واشار الى العقبات التي تواجه تحقيق المزيد من المشاريع الصحية في مكة المكرمة والتي من بينها عدم ايجاد الاراضي المناسبة لوزارة الصحة من اجل ان تحقق مشاريعها في انشاء المرافق والمستوصفات والمراكز الصحية . وقلة القوى العاملة وغيرها .

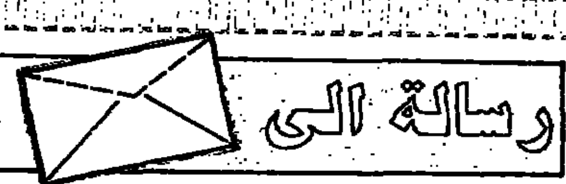
واكد بأن مديرية الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ركزت في خطتها على ايجاد مراكز لرعاية الاطفال والامومة والتوليد واعطائها الاولوية حيث تم انشاء مركزين في مكة المكرمة .

احدهما في حي الرصيفة ويسع لـ (١٣٠) سريرا والآخر في حي الزاهر ويسع لـ (٨٠) سريرا جهزت بالمعدات الحديثة .. وسيتم استلامها معا خلال شهر شوال القادم ، بالاضافة الى مستشفى الولادة وأمراض النساء والاطفال القائم حاليا . وقد طرحت مشاريع هذين المركزين مع مستشفى النور ، ومستشفى حراء الحديثين اللذين سيتم افتتاحهما قريبا لتشغيلهما .

واضاف مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية ، انه وضع في الخطة الخمسية القادمة تطوير الخدمات في العاصمة المقدسة وزيادة عدد من المراكز الصحية لتكون في خدمة المواطن خلال العامين القادمين .

وقال بأن مستشفى منى سيؤدي خدمات صحية ممتازة خلال الاعوام القادمة تمتص الكثير من مهام المستشفيات في مكة المكرمة .. حيث تم بناء مركز لضربات الشمس يتكون من ثلاثة ادوار ويتسع لـ (١٢٠) سريرا . كما سيتم تطوير هذا المركز الى مستشفى عام يتكون من سبعة ادورا يضم جميع العيادات والتخصصات والاقسام ، والمختبرات ليخدم منطقة العزيزية طوال ايام العام .. بالاضافة للمواسم الدينية . وقد تمت موافقة وزارة الصحة بالتعاقد مباشرة اضافة الى توسعة مستشفى منى العام السابق . كما قامت وزارة الصحة بايجاد قطعة ارض واسعة تقع على الطريق الدائري بمنطقة المعيصم .. وذلك لانشاء مستشفى عام بها ليؤدي خدماته لابناء ام القرى وما حولها في الاعوام القادمة .

د . عدنان جمجوم



معالي وزير المعارف - الموقر ...
تحية طيبة ... وبعد :

تبرعنا بارض زراعية بقرية المكاتيم بزهران ، لصالح وزارة المعارف لاقامة مبنى عليها . وقد مضت على ذلك سنوات طويلة ولم يتم البناء ، وحرمنا من زراعتها والاستفادة منها .

ونامل من معاليكم التكرم بتعميد من يلزم بالاسراع عاجلا بعمارتها او اعادة الصكوك لنا لنتمكن من الاستفادة منها . وشكرا .

المواطن
محمد سالم دخيل الله
الباحة - قرية المكاتيم

● ع . اهدل

● م . عثمان

● م. عبد الصمد

تصوير : علي مقار

جمال برهان (جدة) :

اناس اقعدهم المرض على الاسرة البيضاء ، اناس يحتاجون لمواساتنا وكلماتنا الطيبة ، لتساعدهم على شفائهم ، ولتخفف عن آلامهم .

وكعادة عكاظ كل يوم - تقوم بزيارة للمرضى بمستشفياتنا العامة والخاصة للاطمئنان عليهم ، ولتقول لكل منهم « سلامتك » . وفي مستشفى الداغستاني بجدة كانت لنا هذه الجولة .

● اللقاء الاول كان مع عبد الله الاهدل(١٩ عاما) ، طالب بالمرحلة المتوسطة . حيث يوضح انه اجريت له عملية جراحية ناجحة لاستئصال الزائدة الدودية . وسيخرج من المستشفى خلال الايام القادمة .

ويقول انه بحمد الله يشعر بتحسن كبير ويدعو الله ان يحقق الشفاء الكامل له وللجميع . ويشكر القائمين على امر المستشفى على كامل اهتمامهم وعنايتهم بالمرضى .

● اللقاء الثاني كان مع محمد عثمان عبد الله (٢٨ عاما) ، ويعمل بالثروة المعدنية مع البعثة الفرنسية الجيولوجية . ويقول عن سبب دخوله المستشفى انه اجريت له عملية جراحية ناجحة لاستخراج الحصوة التي كانت تسبب له آلاما مبرحة .

ويوضح انه تحسن كثيرا بحمد الله ، وبدأت الآلام تخف تدريجيا . ويدعو الله ان يعود سريعا لأسرته . وابنته الوحيدة (سلوى) .

● اللقاء الاخير كان مع محمد جمعة عبد الصمد (٤٠ عاما) ، ويعمل ايضا مع البعثة الفرنسية للثروة المعدنية بجدة . وقال انه تعافى تماما بحمد الله من الآم مبرحة كان يعاني منها . ويشكر الله على توفر سبل العلاج المتطور - والكفاءات الطبية المؤهلة . ويسأله التوفيق للجميع لما فيه خير وصلاح الامة .



□ في حياتنا اليومية نصادف هذا الشيء باستمرار .. في البيت .. في الشارع وفي اجواء العمل وهو في معظم الاحوال يثير في نفوسنا قلقا انه التفكير .. التفكير ..
واذا كنا نظن في كثير من الاحيان ونحن نتأى عن الاشياء التي تشغل اذهاننا باننا استرحنا من التفكير فيه وفي متاعبها .. ولكن هيهات هيهات ان نتغلب على التفكير فالتفكير اصبح لازمة من لوازم الحياة تكاد لا تفارقنا ولانه اصبح مقترنا بكل عمل وفعل واحيانا ما يصاب المرء بحالة من الشرود وهذه الحالة تصيب الانسان عندما يكون تفكيره مشتتا بين مسئوليات الحياة .. وتفكيره الدائم حتى انه كثيرا ما يحتاج الى ان يجمع شتات ذاكرته في فعل الشيء .. فلنحاول معا اكتشاف ذلك في السطور التالية من خلال هذا اللقاء اليومي .

سؤال تطرحه عكاظ اليوم في الرياض

اعداد : يحيى مفرح زريقان

● ميكانيكي : صنعة في يد المؤمن تؤمن درب الحياة
● طالب : أفكر في وضع شبابنا المسلم حاليا
● معقب : رد الجميل لوالدي يشغل تفكيري
● مواطن : لا داعي للتجوال في الاسواق بغير هدف

صنعه في يد المؤمن

● في البداية تحدث يوسف سعيد القرشي (ميكانيكي سيارات) مجيبا على السؤال (فيم تفكر ؟) فقال :

● اهم ما يهيمن على تفكيري ، هو تأمين مستقبلي . ذلك أن صنعة في يد المؤمن ، هو طموح الجادين في دروب الحياة . وهذا ما أسعى لتحقيقه عن طريق امتلاك ورشة لميكانيكا السيارات . اديرها بنفسي وانا مرتاح البال والضمير . واتمنى من الله العلي القدير ان يسبغ علينا المزيد من نعمه . انه سميع مجيب الدعاء .

سارد الدين لوالديَّ

● اما محمد مبارك - ويعمل معقبا ، فيقول مجيبا على السؤال (فيم تفكر) . انه يسعى بعد تفكير جاد ، لتعويض والده على ما انفقه عليه حتى تعلم وعمل . ويوضح انه مهما عمل لوالديه ، فلن يستطيع رد دينهما عليه . ويتمنى من الله عز وجل ان يوفقه في كافة خطواته ، حتى يقدم ولو جزءا يسيرا من الخدمة المخلصة لوطنه واسرته ومجتمعه .

افكر في وضع شبابنا المسلم

● ويقول حبيش الخرجي ، (طالب) ، مجيبا على سؤالنا (فيم تفكر ؟) ان أهم ما يفكر فيه هو وضع شبابنا المسلم وماوصلوا اليه في مجالات عديدة . حيث يتمنى ان يسيروا في الطريق القويم الصحيح والالتفات لصلواتهم وتقربهم من ربهم ، حتى يقفوا في وجه الغزو الفكري والثقافي الذي يتعرضون له سواء عن طريق السفر او المجلات والصحف الاجنبية .

محمد مبارك — يوسف القرشي — حبيش الخرجي — منصور العويس

ويقول انه يتمنى من الله عز وجل ان يتم نعمته على الجميع تحت راية الاسلام الخفاقة دائما وابدا .

استغلال جيد لأوقات الفراغ

● الاخ منصور العويس - يقول مجيبا على سؤالنا (فيم تفكر ؟) :

●● أفكر في الاستقرار المعيشي . وتراني مشغولا باستمرار للوصول الى افضل السبل في هذا المجال .
كما افكر كثيرا في انجع السبل لقضاء اوقات الفراغ فيما يفيد وينفع . وارثى كثيرا لحال بعض الشباب الذين يمضون الساعات الطوال في التجوال في الاسواق بدون هدف ، او التفحيط ومضايقة السيارات والمارة ، وتهديدهم بمخاطر صبيانية .



عزيزي "المجمد" في وظيفتك تعال إلينا..
وظيفتك تنتظرك.. وترقيتك مضمونة

* التسرع في اتخاذ اى قرار في دائرة حياة اى انسان قد يعرضه الى نتائج لا تحمد عقباها.
وقديما قالوا - في التاني السلامة وفي العجلة الندامة - وذلك لان التريث استراحة هامة تتيح للانسان فرصة التبصر والتفكير والتمهل ومعاودة القرارات وترتيبها ودراسة آثار اى قرار يتخذ بقناعة تامة ترافق الرضا عند اتخاذ القرار.
هذا القرار وغيره يتجسد في المستقبل الذي يسعى اليه الانسان منذ نعومة اظفاره وبالاخص الشاب الخريج من الثانوية العامة او الجامعة او المعهد والكلية.
تساؤلات كثيرة تدور في رأس هذا الخريج او الموظف ما هى الوظيفة التى تنتظره؟
ماهو الطريق المتبع في منحه الوظيفة والاهم من هذا وذاك ماهى الطرق والاجراءات المتبعة لترقية الموظف اينما كان وفي اى قطاع.
كل هذا سنعرفه من خلال هذا اللقاء مع سعادة الاستاذ صالح العبيد القريان مدير عام الخدمة المدنية بالديوان العام للخدمة المدنية والذي سالناه في البداية

● ضوابط الترقية تخضع لدراسات كبيرة لأوضاع المجمدين
● ترقية الموظف على فترات محددة لتحقيق المساواة
● تقرير الكفاية وثيقة رسمية للموظف..

صالح القريان في حديث لـ «عكاظ»:

اجرى الحوار: عبدالعزيز الخنين
تصوير: السيد علام

ضوابط الترقية

● ماهي المعايير والشروط الماخوذة في عمليات الترقيات؟

●● اهتم واضع النظام بايجاد ضوابط محددة وواضحة تحكم عملية الترقية هدف من ورائها تحقيق العدالة والمساواة قدر الامكان ومن اهم هذه الضوابط:

الزام مدير شئون الموظفين بان تشمل البيانات المقدمة للجنة الترقيات في الوزارة كافة المؤهلين للترقية سواء في الجهاز المركزى او الفروع. وان تكون الوظيفة المراد الترقية عليها قد تم تصنيفها وذلك ليمكن معرفة مسئولياتها وواجباتها والمؤهلات اللازمة لشغلها.

بالاضافة الى شغور الوظيفة المراد الترقية عليها.

وتوفر المؤهلات العلمية والعملية لدى المرشح واكمال اربع سنوات في المرتبة فعلا او حكما كان يكون لديه تدريب مناسب ومن معهد معترف به حصل عليه في نفس المرتبة فيحسب مكملا للمدة.

والا يكون قد حرم من العلاوة او حسم عليه مرتب خمسة عشر يوما فأكثر كجزء مكمل قبل مضى سنة من الحرمان او الحسم. وان يكون تقرير الكفاية عنه في السنة الاخيرة لا يقل عن درجة مرضي. والا يكون مكفوف اليد او يحقق معه.

هذا بالاضافة الى ضوابط اخرى تحقق مستوى متطورا من الموازنة بين المؤهلين وتتمثل هذه الضوابط في تحديد نقاط معينة لكل من التعليم والتدريب والاقدمية وتقارير الكفاية قد لا يتسع المجال لذكرها في هذا المقام وكل ما ذكر يخضع لمراجعة دقيقة من قبل القسم المختص.. بالديوان للتاكد من ان ما تم اتخاذه يتفق مع ما ورد في النظام ولوائحه التنفيذية والتعليمات الملحقة بذلك.

تأكد من الاولوية

● ماهي الاجراءات المتبعة بعد وصول محاضر اللجان؟

●● يتم استلام محاضر الترقيات من قبل مركز الاتصالات الادارية في الديوان والذي يحيلها فور ورودها الى قسم الترقيات حيث يتولى المختصون دراسة تلك المحاضر وذلك بمطالبة المعلومات الواردة من الجهة عن المرشح وعن الوظيفة المرشح لها على المعلومات الموجودة في الديوان وللتاكد من عدم وجود مخالفات او عقوبات على المرشح. ثم المقارنة بين مسميات الوظائف التى يشغلها المرشحون ومسميات الوظائف التى تم ترشيحهم عليها للتاكد من توفر طبيعة العمل. ثم مراجعة عملية احتساب النقاط والجوانب التى احتسبت فيها - مثل التعليم - والتدريب - وذلك بالنسبة لكافة المؤهلين - المرشحون وغير المرشحين - للتاكد من ان المرشحين هم الاولى فعلا بالترشيح.

التنسيق موجود

● كيف يتم التنسيق بين لجنة الترقيات بالديوان واللجان الاخرى بالمصالح الحكومية؟

●● هناك تنسيق قائم بين قسم الترقيات في الديوان وبين ادارات شئون الموظفين في الاجهزة الحكومية ويتمثل ذلك في تخصيص مندوبين من قبل الكثير من الاجهزة الحكومية مهمتهم متابعة ترقيات موظفيهم في الديوان واستكمال النواقص حولها والتفاهم مع المختصين في الديوان حول ما يثار من ملاحظات حيال هذه الترقيات كما ان الاتصال قائم بين المختصين في الديوان وبين ادارات شئون الموظفين بمختلف وسائل الاتصال.

المسابقة في جهة الموظف..

● هل يحق للموظف ان يسابق على وظيفة غير جهته الادارية؟

●● يسمح للموظف بالاشتراك في المسابقات المعقودة للتعيين في وظيفة خاضعة للمسابقة بشرط ان تكون الوظيفة في الجهة الادارية التى يتبعها الموظف ويقصد بالجهة الادارية في هذا الحكم الجهة الادارية التى تنظم ميزانيتها بفرع مستقل من فروع الميزانية.

سنة قبل الانتقال

● متى يحق للموظف المرقى ان ينتقل من جهة حكومية لاخرى؟

●● الموظف المرقى لاكماله المدة الزمنية ليس هناك ما يمنع من نقله شريطة توفر المؤهلات الوظيفية الشاغرة في الموظف المراد نقله كما لا يجوز النقل من فئة الى فئة اخرى من الوظائف الا بعد تثبت الديوان العام للخدمة المدنية من توفر مؤهلات الوظيفة الشاغرة في الموظف المراد نقله.

اما بالنسبة للموظف المرقى بالمسابقة فلا يجوز نقله قبل مضى سنة على ترقيته على الاقل وتوفر المؤهلات لديه.

دراسة لاوضاع المجمدين

● ما هو رايكم في الموظف الذي يمر عليه اكثر من اربع سنوات ولم تتم ترقيته مع ان جميع التقارير عنه مشجعة وتوصى بترقيته الا انه لا توجد وظيفة شاغرة في طبيعة عمله؟

●● الترقية مطلب يسعى له كل موظف وحافز كبير وتجاهل العاملين في الترقية من جانب الادارة يؤدى الى آثار سلبية في الاداء والانتاج وعلى الادارة التى يتبعها الموظف ان تسعى الى تحقيق هذا المطلب بما لا يتعارض مع التنظيم. الا انه مع وجود من تتوفر لديه الشروط فان الترقية امر جوازى للجهة مرتبط بشروط لابد من توافرها كما ان الترقية لا يمكن ان تصبح اجراء تلقائيا بل ينبغي توفر الوظيفة الشاغرة ومن ثم اجراء المفاضلة على شغلها علما ان الديوان يقوم حاليا بدراسة اوضاع المجمدين في وظائفهم لايجاد بدائل اخرى لطريقة الترقية.

الدقة في اختيار الافضل

● عند تقدم عدد من الموظفين للترقية على وظيفة شاغرة من جهتهم الادارية ما هو الاسلوب المتبع لاختيار الافضل؟

●● عند وجود اكثر من مؤهل متقدم لشغل وظيفة واحدة فان ذلك يتطلب دقة في اختيار الانسب والاكثر تاهيلا وتتم هذه العملية من قبل لجنة الترقيات في الجهة وفق المعايير التى سبق الاشارة اليها وبعد ذلك ترفع للديوان للتأشير بان ما تم وفق ما ورد في النظام. ومن بين المعايير المطبقة للتمييز بين المؤهلين التسلسل التالى:

- في حالة التساوى في النقاط بما في ذلك كسور السنة وكسور التدريب يرجح الاعلى مؤهلا
- وفي حالة التساوى في المؤهل يؤخذ بالاقدم في المرتبة الحالية
- ثم في حالة التساوى في المرتبة الحالية يؤخذ بالاقدم في المرتبة السابقة وفي حالة التساوى يؤخذ الاكثر خدمة وفي حالة التساوى يوصى الديوان باجراء مسابقة بين هؤلاء المتساوين.

وهذا اقصى ما يستطيع الديوان عمله لتحقيق العدالة.

المستخدم داخل الهيئة

● ترقية المستخدم من خارج الهيئة الى وظائف داخل الهيئة - هل يمكن تحقيق ذلك؟

●● نعم يتم تعيين المستخدم بوظيفة داخل الهيئة بحيث لا تتجاوز المرتبة الخامسة حسبما تقضى به الانظمة اذا توفرت لديه شروط شغلها لان النقل من نظام لآخر لا يسمى ترقية وانما يعتبر تعيينا وفقا لما يتضمنه ذلك النظام المعين بموجبه مع مراعاة ما يقضى به من تعليمات.

تطبيق نظام الفترات..

● ما هو الجديد لدى الديوان حول اسس الترقية؟

●● لا يوجد هناك جديد حول اسس الترقية اذ ان معايير الترقية حددها النظام.. الا ان هناك امرا تنظيميا يجرى حاليا دراسته وهو تطبيق نظام الفترات بحيث يتم مناقشة الترقيات لموظفى الدولة على فترات محددة على مدار السنة بعكس ما هو قائم حاليا من قيام الجهات ببعث محاضر ترقيات موظفيها دون الالتزام بفترات محددة لذلك علما ان هناك بعض الجهات تطبق طريقة الفترات.

المستثناة نوعين

● الوظائف المستثناة هل هى خاضعة للجنة الترقيات وهل تنطبق على جميع المراتب؟

●● الوظائف المستثناة تتولى اجراءاتها حاليا ادارة التوظيف الا انه اعتبارا من ١٤٠٤/٧/١ هـ فانها سوف تحال الى الادارة العامة للخدمة اذ ان الاتجاه يرمى الى تكوين قسم يتولى جميع اعمال الترقيات بانواعها - الترقية بالمفاضلة - الترقية بالاستثناء - الترقية للوظائف المستثناة - الترقية للمراتب العليا ١١، ١٢، ١٣

ومن باب العلم فان المادة ٣٧ من النظام حددت الوظائف المستثناة بنوعين:

النوع الاول: الوظائف المستثناة من المسابقة مادة ٣٧/٣

النوع الثاني: الوظائف المستثناة من المسابقة والمؤهل مادة ٣٧/٤ وقد ترك لمجلس الخدمة المدنية استثناء وظائف معينة من بعض احكام الخدمة المدنية مادة ٣٧

تقرير الكفاية.. وثيقة الموظف

● تقارير الكفاية.. ما هو مدى النجاح الذي احرزته في تحقيق النتائج التى تتوقف عليها الترقية؟ وقد علمنا ان الديوان بصدد اعداد لائحة جديدة باسم لائحة تقويم الاداء.. ماهى المراحل التى قطعها الديوان في اعدادها.. ومتى تتوقعون صدورها؟

●● لقد جاء في لائحة تقارير الكفاية ان تقرير الكفاية يعتبر من الوثائق الهامة في حياة العى بالضرورة اعطاءه عناية كاملة من الرؤساء المباشرين ومعدى التقارير. ومن ضمن ما تستهدفه عملية تقييم اداء الموظفين هو تحقيق اختيار الكفاءات البشرية المناسبة والمقتدرة لملء الوظائف الاعلى. ومن هذا يتضح الاهمية البالغة لتقرير الكفاية اذ انه من العناصر المهمة في عملية الاختيار عند النظر في ترقية موظفى المصلحة او الجهاز اذ ان اكمال الموظف للمدة المطلوبة وهى اربع سنوات للترقية لمرتبة اعلى ليس شرطا كافيا لاحقية الموظف للترقية وانما لابد من توفر المدة المطلوبة وتوفر الجدارة لتحمل مسئولية الوظيفة الاعلى وهذان العنصران المهمان هما المعول عليهما في الترقية الى جانب شروط اخرى.

ولاشك ان تقارير الكفاية لها اثر كبير في عملية الاختيار عند الترقية الا ان هذه التقارير حتى تكون محققة للعدالة وبالتالى تحقيق الهدف الذي من اجله اقرت فانه لابد من الرقابة الذاتية من معدى هذه التقارير لانها امانة يجب ان تؤدى بعيدا عن كل المؤثرات.

المسئولية على ادارة شئون الموظفين

● ماهي توصياتكم للموظفين قبل الترقيات؟

●● ان نظام الخدمة المدنية قد كفل تكافؤ الفرص بين الموظفين فيما يخص الترقية بالمفاضلة فقد حدد في المادة ١٠/٢ فقرة «ب» من ضرورة قيام ادارة شئون الموظفين في كل جهة ادارية باعداد قوائم بالموظفين الذين تتوفر فيهم شروط الترقية الى الوظائف الشاغرة وان عليها التثبت من صحة القوائم ووقتها واشتمالها على الموظفين جميعهم الذين تتوفر فيهم الشروط ويكون مدير شئون الموظفين والموظف المختص مسئولين عن صحة المعلومات. وهذا يعنى ان ادارة شئون الموظفين هى المسئولة عن متابعة امور ترقيات الموظفين الا انه من الافضل ان يقوم الموظف نفسه عند قرب اكماله المدة بالاتصال بادارة شئون الموظفين لمعرفة متطلبات الترقية وليقم بتهيئة الاوراق التى يتم طلبها في مثل هذه الحالة وعلى كل فان الاتصال بادارة شئون الموظفين سوف يكون عاملا مساعدا في الاسراع بترقية الموظف.

النقل والنقل بترقية

● ماذا يقصد بالنقل او النقل بترقية؟

●● تتم عملية نقل الموظف او نقله بترقية من وظيفة الى اخرى حسب نظام الخدمة او من كادر اخر كالوظائف التعليمية الى نظام الخدمة المدنية او من لائحة الوظائف التعليمية الى كادر اعضاء هيئة التدريس بالجامعات او العكس او النقل من المؤسسات العامة التى تطبق نظام الخدمة المدنية او التى لم تطبقه الى الوزارات والمصالح التى تطبق نظام الخدمة المدنية.

الانتقال بين الوزارات

● كيف تتم عملية نقل الموظف من وزارة لاخرى؟

●● يتقدم الموظف باستدعاء مرفقا به صور مؤهلاته العلمية والعملية والدورات التدريبية التي حصل عليها الى الجهة التى يرغب النقل اليها فتدرس هذه الجهة طلبه ومؤهلاته واذا رغبت في نقل خدماته اليها يقوم بتحديد مسمى ومرتبة ورقم الوظيفة التى سينقل عليها ثم تتولى الكتابة لجهته التى يعمل بها لاخذ رأيها في النقل ثم تكتب للديوان بعد ذلك لاخذ رايه في مدى امكانية النقل او النقل بترقية من عدمه ويتم اجراء اللازم بعد ذلك حسب اجابة الديوان سلبا او ايجابا.

نقل المدرس المريض

● المدرس المريض والذي يصدر بحقه تقرير طبي الذي نصت المادة ١٠/٥ على نقله بمرتبه وراتبه. كيف يكون ذلك وقد صنف حسب لائحة الوظائف التعليمية.

●● القاعدة هي اعتباره كان لم يصنف على لائحة الوظائف التعليمية وانه يبقى بمرتبه واستمر في العلاوات حتى تاريخ نقله مع العلم ان التقارير الطبية لابد ان تصدق من الهيئة الطبية العامة ليتم ايضاح مدى صلاحيته صحيا لعمل التدريس.

لا داعي لراى الديوان

● عند نقل الموظف من وظيفة الى اخرى في نفس الفئة وكانت الوظيفتان في وزارة واحدة او من وزارة لاخرى فهل يلزم اخذ مرئيات الديوان في هذه الحالة؟

●● اذا كان النقل في نفس الفئة من كاتب الى كاتب وفي نفس المرتبة فلا داعى لاخذ مرئيات الديوان سواء كان النقل داخل الوزارة او من وزارة الى اخرى اما اذا كان النقل من مؤسسة حكومية الى وزارة فلابد من مشاركة الديوان لاعادة تقويم خدمات الموظف اذا كان قد حصل على ميزة خاصة في المؤسسة تدعو لذلك.

انتقال موظفى المؤسسات الى الوزارات

● كيف يمكن نقل موظفى المؤسسات العامة الى الوزارات والمصالح الحكومية؟

●● المؤسسات العامة منها ما هو خاضع لنظام الخدمة المدنية وبعضها لم يخضع له مثل الخطوط الجوية العربية السعودية والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية ومؤسسة النقد العربى السعودى.. ويتم نقلهم وفقا لما ورد بالمادة ١٠/٩ باحدى الطريقتين: طريقة المسابقة - وطريقة النقل. وتتم طريقة النقل باعادة تقويم خدمات من سينقل من اية مؤسسة عامة الى الدولة واكتسب ميزة خاصة على اساس كل ثلاث سنوات مرتبة بشرط توفر شروط شغل الوظيفة التى سينقل لديها وان لا يعطى راتبا يزيد على راتبه الذي يتقاضاه وقت النقل.

انهاء الخدمة لعدم الصلاحية

● موظف حصل على وظيفة مستثناة من شرطي المؤهل والمسابقة هل يجوز نقله الى مرتبة ادنى او انهاء خدمته لعدم صلاحيته للعمل؟

●● نصت المادة ٣٠/٧ من اللوائح التنفيذية لنظام الخدمة المدنية: يجوز بقرار من السلطة المختصة النقل الى مرتبة اقل بالنسبة للموظفين المعينين في وظائف مستثناة من شرطى المؤهل والمسابقة كما يجوز انهاء خدمتهم على اساس الصلاحية.

نقل المدرس الى ادارى

● هل يجوز نقل المدرسين من وظائفهم الى وظيفة ادارية وماهي الوظائف التى يمكن نقل المدرسين عليها.

●● يجوز نقل المدرس من عمله الى وظيفة ادارية بالشروط التالية:

أ - ان يكون قد امضى في التدريس مدة ست سنوات تنفيذا لما ورد بالفقرة ب من المادة السابعة من لائحة الوظائف التعليمية.

ب - ان يعاد تصنيفه على اساس كل ثلاث سنوات مرتبة

جـ - ان تتوفر لديه شروط الوظيفة المراد نقله اليها من حيث الخبرات والمؤهلات العلمية والتدريب اذا اشترط لها ذلك.

د - لايعطي راتبا اكثر من راتبه الذي يتقاضاه وقت النقل.. وبالنسبة للوظائف التي يمكن نقل المدرسين عليها من المرتبة السادسة فما دون هي وظائف السكرتارية العامة ووظائف الاتصالات الادارية كالوارد او الصادر ووظائف الحركة ووظائف الصناديق والمستودعات وفي كل الاحوال لايجوز نقل المدرسين اثناء العام الدراسي.

نقل المدرس براتبه الاصلي

● لائحة الوظائف التعليمية وضعت من ستة مستويات تعليمية حسب الرواتب فهل يمكن لاي مدرس ينقل منها الاحتفاظ براتبه في المستوى؟

●● لايمكن لاي مدرس الاحتفاظ براتبه في المستوى لان الراتب في المستوى داخل ضمنه بدل مهنة ولذا فانه يتم نقله على اساس الراتب فقط.

المطلوب للانتقال

● ماهي المسوغات والبيانات المطلوبة للنقل؟

●● لتسهيل اجراءات النقل والنقل بترقية ولسرعة اصدار الموافقة اللازمة من الديوان يجب على الوزارات والمصالح المختلفة اكمال البيانات والوثائق المطلوبة وذلك من ايضاح مسمى ورقم ومرتبة وجهة الوظيفة المراد النقل اليها.

صورة معتمدة من المؤهلات العلمية.

صورة معتمدة من شهادات الدورات التدريبية.

صورة معتمدة من بيان الخدمة مكتملا.

وفي حالة نقل الموظف لاسباب صحية ترفق التقارير الطبية المعتمدة والمصدقة من الهيئة العامة.

● هل يجوز نقل المدرس المصنف على لائحة الوظائف التعليمية الى كادر اعضاء هيئة التدريس بالجامعات وكيف يتم ذلك وهل يشترط في هذه الحالة اكماله ست سنوات في لائحة الوظائف التعليمية.

●● نعم يجوز نقل المدرس المصنف على لائحة الوظائف التعليمية الى كادر اعضاء هيئة التدريس بالجامعات على وظيفة «معيد» او محاضر ولو لم يمض ست سنوات كاملة في التعليم بشرط عدم النقل منها قبل اكماله مدة ست سنوات ويتم النقل في هذه الحالة على اساس ان هذا المدرس لم يصنف حسب اللائحة واستمر في العلاوات ثم يعطى الدرجة التي تلي راتبه مباشرة.

انتداب الموظف المقول

● الموظف المنقول من بلد الى اخر سواء في نفس الفئة او في غيرها هل يستحق بدل انتداب عن ايام السفر ومامقدار ذلك؟

●● يصرف الموظف المنقول من بلد الى اخر بدل انتداب عن ايام السفر على ان لاتزيد عن ثلاثة ايام في الداخل وثلاثة في الخارج.

تاريخ اثبات المرقي على الوظيفة

● متى يعتبر تاريخ اثباته في الجهة المنقول اليها وطي قيده من الجهة المنقول منها؟

●● يكون تاريخ طي قيد الموظف المنقول واثباته في الجهة المنقول منها واليها واحدا وهو تاريخ تركه العمل في الجهة المنقول منها بناءا على ماورد بالمادة ١٠/٨ من اللائحة التنفيذية لنظام الخدمة المدنية.

النقل من بلد الى بلد بالمسابقة

● مامدى احقية الموظف المنقول بناء على طلبه بسبب الترفيع او النجاح في المسابقة لوظيفة تقع في بلد غير التي يعمل بها اصلا لبدل الترحيل؟

●● ترقية الموظف تدل على انه كفء وادارته راضية عنه وبذلك تكون هذه الترقية مكافأة له لقاء ذلك وان حرمانه من بدل الترحيل يحمل معنى العقوبة كما وان رغبة الموظف انما تنصب اصلا على مرتبة الوظيفة المرقى اليها او المعين عليها نتيجة المسابقة وليس على مكانها وبذا فانه يستحق بدل الترحيل المنصوص عليه باللوائح التنفيذية وهو راتب شهرين.

بدل الترحيل من حق المنقول للخارج والعكس

● هل المنقول بناء على طلبه من خارج المملكة الى داخلها او العكس يستحق بدل الترحيل؟

●● اذا كان نقل الموظف الى خارج المملكة قد تم للمصلحة العامة واستحق بدل الترحيل فانه حينما ينقل من الخارج الى داخل المملكة يستحق ايضا هذا البدل حتى وان كان النقل بناء على رغبته بعدم الخضوع في هذه الحالة لقواعد الحرمان من البدل اذا كان النقل بناء على رغبة الموظف.

صلاحيات للدوائر الحكومية للترقية

● نحن نعلم ان الديوان يتجه لاعطاء الاجهزة الحكومية بعض الصلاحيات كاجراءات الترقية من المرتبة الخامسة فما دون على ان يكون للديوان رقابة لاحقة تسهيلا للعمل. فالى اي مدى وصلتم بذلك وماهو تقييمكم لهذه التجربة الهامة؟

●● ان معالي رئيس الديوان حريص على اتخاذ كل ما من شانه خدمة المواطن واسعاده من ذلك الاهتمام في تسهيل وتبسيط اجراءات ترقيات الموظفين، وحيث ان الوزارات والمصالح الحكومية استوعبت القواعد النظامية في الترقية كما ان وظائف المرتبة الخامسة فما دون واضحة واغلبها متجانسة تقريبا داخل نطاق المجموعة العامة او النوعية لتصنيف الوظائف لذلك قام الديوان بتجربة اعطاء بعض الجهات الحكومية صلاحية البت في ترقيات موظفيها دون الرجوع الى الديوان وذلك للمرتبة الخامسة فما دون والاكتفاء بالرقابة اللاحقة وقد اجرى الديوان هذه التجربة مع اربع جهات حكومية وتم تحديد مدة التجربة بسنة يتم بعدها تقييم هذه التجربة ومدى الاستمرار فيها من عدمه.. علما ان بوادر هذه التجربة حتى الان مشجعة في حين انه لم يمض سنة على البدء فيها.

● يرد الى الادارة العامة للخدمة سيل من المعاملات والاوراق والمقررات وغيرها والتي تتعلق بقطاعي الموظفين والمستخدمين. هل هناك فيه من قبل الديوان لتخفيف بعض هذه المراسلات والمكاتبات واعطاء بعض الصلاحيات الى الاجهزة الحكومية..؟

●● تعتبر الادارة العامة للخدمة من الادارات الرئيسية التي تتركز فيها المعاملات الواردة من كافة الاجهزة الحكومية بالدولة والتي تتعلق بشئون العاملين فيها.. سواء موظفين.. او مستخدمين.. وكنتيجة للازدهار الكبير الذي تشهده المملكة في كافة قطاعات الانتاج.. الصناعي.. والزراعي.. والتجاري والخدمات فقد توسع تبعا لذلك حجم ونشاط الاجهزة الحكومية وبالتالي زاد حجم القوى العاملة الشيء الذي انعكس اثره بوضوح على كمية المعاملات الواردة من الوزارات والمصالح الحكومية الى الادارة العامة للخدمة بالديوان وتتناول هذه المعاملات التعيين.. والترقية.. والنقل.. والفتاوي.. والاراء النظامية وانهاء الخدمة وخلافه.

وقد دأبت الادارة العامة للخدمة على دراسة التدفق الورقي الذي يشمل هذه المعاملات.. وذلك باحصائها وتحديد نوعياتها.. وجهات ورودها.. وحجمها.. وتأسيسا على ذلك قامت باجراء دراسات الهدف منها تخفيف هذه المراسلات واعطاء بعض الصلاحيات للاجهزة الحكومية حيث تم تفويض صلاحيات تعيين خريجي المعاهد التخصصية والمسلكية من المرتبة الخامسة فما دون للوزارات والمصالح الحكومية.. وصمم نموذج لتعيين هؤلاء الخريجين يعبأ من قبل جهاتهم.. «النموذج ١٠١ - د» وكذلك جرى الحد من الاوراق الواردة في تعيين المستخدمين حيث صمم نموذج تعيين المستخدمين رقم ١٠١ «ج» لهذا الغرض.. وتم اعادة تنظيم الاعمال الخاصة بمراجعة قرارات الموظفين والمستخدمين اذ تقرر ان يقوم مكتب التوظيف والخدمة النسائية بمراجعة قرارات المستخدمين وخريجي المعاهد التخصصية وترميزها وفتح بطاقات الموظف للموظفين مما سينعكس اثره ان شاء الله على سرعة اجراءاتهم وانهاءها من قبل الديوان.. وتم اصدار عدة ادلة نظامية وارشادية مثل دليل الترقيات، دليل الاجازات، المرشد في احكام النقل.. دليل مراجعة وقرعات المستخدمين «تحت الطبع» وهناك عدة ادلة في طريقها للاصدار

دراسة لقرارات المستخدمين

● قطاع المستخدمين قطاع لايستهان به من القوى العاملة.. هل هناك دراسة من قبل الادارة العامة للخدمة لزيادة العناية بتسهيل اجراءات العمل المتصلة بهم وتبسيطها والتخفيف من حجم الاوراق الواردة للديوان مع سلامة الاجراء.

●● قامت الادارة العامة للخدمة ولاتزال تقوم بدراسة اجراءات العمل المتصلة بمراجعة اجراءات تدقيق قرارات المستخدمين لتبسيطها والتخفيف من حجم الاوراق الواردة للديوان.. فمثلا كان اسلوب التعيين للمستخدمين في السابق يقتضي ان ترفق الجهة الحكومية مع قرار التعيين المرسل للديوان كافة المسوغات مثل صورة حفيظة النفوس، رخصة القيادة.. الاقرارات النظامية، الشهادات الطبية.. الخ..

وكلها كانت تشكل عبئا ورقيا على الديوان.. لذلك اجريت دراسة بهذا الشأن تمخضت عن تصميم نموذج تعيين رقم ١٠١ «ج» يعبأ من قبل الجهة ويعتمده مدير شئون الموظفين ويرسل للديوان مع قرار التعيين والمباشرة دون ارفاق المسوغات.. وهكذا قل حجم الاوراق الواردة للديوان وساعد على انهاء حالاتهم بالسرعة والدقة المطلوبة.. واعتبارا من ١٤٠٤/٧/١ سيتم مراجعة قرارات المستخدمين عن طريق مكتب التوظيف والخدمة النسائية بدلا من مراجعتها بمبنى الديوان.. ومن شأن ذلك الاسراع في اجراءاتهم بطريقة اكثر تنظيما.. اذ سيقوم مكتب التوظيف والخدمة النسائية بمراجعة القرار واعطاء القرار رقم كمبيوتر.. ثم يرسل بعد ذلك مباشرة الى الادارة العامة للخدمة لتصويره على اجهزة الميكروفيلم.. ومانزال نولي فئة المستخدمين عناية متصلة بالمزيد من الدراسة.. وتطوير اجراءاتهم نحو الافضل..

الوظائف المعتمدة في ميزانية هذا العام

● علمنا ان الادارة العامة للخدمة بدات بنقل الوظائف التعليمية من وضعها السابق «ذات المراتب» الى وضعها الجديد وهو تطبيق المستويات وفقا للائحة الوظائف التعليمية.. الى اين وصل الديوان بذلك؟ وهل من صعوبات اعترضتكم في التطبيق؟

●● لقد بلغ عدد الوظائف التعليمية المعتمدة في ميزانية هذا العام ١٤٠٣/١٤٠٤ - ١١٠٠٩٠ مستوى وظيفي وقد قام الديوان بوضع هوية كاملة بنقل شاغلي الوظائف التعليمية من المراتب الى المستويات وفيما يلي بيان بما تم نقله خاص بالوظائف المشغولة فقط:

١ - المعارف: ٤٦٣٦٨ موظف اثبتت على المستوى بدلا من المرتبة.

٢ - رئاسة تعليم البنات: ٢٩٤٤ موظفة اثبتت على المستوى بدلا من المرتبة.

٣ - الدفاع: ١١٧٣ موظف وموظفة اثبتت على المستوى بدلا من المرتبة.

٤ - الحرس الوطني: ٢٥٦ موظف وموظفة اثبتت على المستوى بدلا من المرتبة.

المجموع = ٧٧٢٣٧ موظف وموظفة اثبتت على المستوى بدلا من المرتبة.

نظم حديثة للحفظ والتسجيل

● الديوان العام للخدمة المدنية من مدة قام بادخال نظم حديثة للحفظ والتسجيل.. فهل اصبح لكل موظف في الدولة او مستخدم متعاقد ملفا عن حياته الوظيفية. وماهو حجم هذا العمل بالارقام؟

●● من ناحية الاسلوب في العمل فقد ادخلت اساليب حديثة متطورة تتمثل في نقل المعلومات عن وظائف وموظفي الدولة من السجلات القديمة الى نظام البطاقات والحفظ الالي حيث يحتفظ الديوان بـ ٣٣٧٤٨١ بطاقة وظيفية لجميع الوظائف المعتمدة.. كما يحتفظ الديوان ايضا بـ ٢٧-٥٩١ بطاقة موظف لجميع موظفي الوزارات والمصالح الحكومية وكذلك ادخل الديوان نظام المصورات الفلمية.. الميكروفيلم.. وتم تصوير جميع محتويات ملفات الموظفين والمستخدمين في جميع الوزارات والمصالح الحكومية وقد بلغ عدد هذه الملفات ٢٨٥٤٩١ ملف منها ١٤٩٠٠ لمن انتهت خدماتهم والبقية لموظفين على رأس العمل.. وذلك حتى تاريخ الاجابة على هذا السؤال.

نماذج متعددة

● ما هو حجم التنسيق القائم فيما بينكم وبين ادارة التنظيم والادارة حول تعديل بعض النماذج والبيانات المعمول بها؟

●● تقوم الادارة العامة للخدمة من واقع العمل ومتطلباته باعداد النماذج والبيانات الخاصة بالعمل.. ويتم عرضها على ادارة التنظيم والادارات بالديوان لاعطائها الرقم التسلسلي ولتاخذ صيغتها النهائية.. وقد قمنا بتصميم نماذج متعددة وهي اما اجرائية كنماذج التعيين - والترقية - وتصفية الاستحقاق التقاعدي، وخلافها.. او نماذج ملاحظة على ادارات شئون الموظفين.. او نماذج جمع بيانات.. وغيرها.. حسبما تتطلبه ظروف العمل.

دراسة مستمرة لما يستجد

● هناك حالات وظيفية مستجدة لم يرد فيها نص صريح في النظام او انها حالات نادرة تحتاج للدراسة من جديد.. هل هناك دراسات اجريتموها في هذا الصدد؟ وهل لكم ان تلقوا الضوء على اهمها؟

●● لقد اجريت عدة دراسات في هذا الشأن حول بعض الحالات التي تحتاج الى المزيد من الايضاح حول تفسير النصوص الواردة بشأنها او تحتاج نصوصها للتعديل.. كالتكليف خارج مقر عمل الموظف.. ودراسة نص المادة ١٨/ج والمادة ١٠/٢٧ من نظام الخدمة.. ودراسات افرادية لحالات موظفين لم تتمكن جهاتهم من تطبيق النظام عليها فاستفسرت من الديوان حول ذلك.. وخلافه من الدراسات في هذا المجال.

تنظيم معاشات التقاعد

● ماهو التنسيق القائم بين اداراتكم ومصلحة معاشات التقاعد فيما يتعلق بارسال بيانات الخدمة وسبل تنظيمها اختصارا للاجراءات وتطويرا لوثائق العمل المطلوبة؟

●● التنسيق بين الديوان ومصلحة معاشات التقاعد قائم منذ زمن طويل نظرا للعلاقة الوثيقة بين عمل الديوان والمصلحة بالنسبة للموظفين المدنيين.

فبيان الخدمة عندما يعتمد من قبل الديوان يرسل للمصلحة مع وثائق التصفية لتقوم بدورها باستكمال اجراءات صرف الاستحقاق التقاعدي وفقا لنظام التقاعد المدني ويوجد مكتب تنسيق تابع للديوان بمقر المصلحة يقوم باستلام المعاملات الواردة للديوان من المصلحة ومتابعة بعض المعلومات الضرورية التي يحتاج اليها الديوان بالنسبة لبعض التعويضات السابقة عن الخدمة ومدد التداخل بين بعض الخدمات المدنية والعسكرية وغيرها

اختصار بيان الخدمة

● بيان الخدمة يحتوى كما نعلم على كثير من المعلومات وتم اختصاره مؤخرا من قبل اداراتكم.

هل انعكس اثره على سرعة سير العمل بالادارة؟

●● نعم.. لاشك ان اختصار بيان الخدمة بوصفه الحالي قد بسط اجراءات العمل حيث حذفت المعلومات غير الضرورية من البيانات مثل العلاوات الدورية واختصر كثيرا من الجهد والوقت المبذول في اعداده وطبعه وقد احتفظ البيان الحالي بالمعلومات الضرورية عن الخدمة مثل.

● مسميات الوظائف الرئيسية التي شغلها الموظف.

● ومقدار الرواتب عن المدد المحتسبة للتقاعد في حالة وجود مسميات تقاعدية عليها.

● ومدد الاعارة والاجازات بدون مرتب والغياب والجزاءات.. الخ حيث يتم ايضاح ذلك في حقل الملاحظات.

● ومقدار الراتب الاخير الذي يتم على اساسه تسوية الاستحقاق التقاعدي.

● كما يشتمل البيان على المعلومات الشخصية عن الموظف مثل رقم وتاريخ وصور حفيظة النفوس ومكان وتاريخ الميلاد.. الخ.

● المهندسون يعطون درجتين اضافيتين.. ماهو عدد المستفيدين وماهي الاسس التي تعطي على ضوئها؟

●● ان منح هذه الميزة لم تكن قاصرة على المهندسين.. وانما عمت اصحاب المؤهلات العلمية فقد صدر تعميم الديوان رقم ٣٧ في ١٤٠٢/٨/١٧ موضحا الكيفية التي تتم بها معاملة اصحاب هذه المؤهلات والتي ميزت بموجب خطة التصنيف الجديدة وذلك باعطائهم درجة اودرجات اضافية حسب مؤهلاتهم.

ويقصد باصحاب المؤهلات العلمية خريجو كليات الطب، والكمبيوتر، والصيدلة، والهندسة، فمثلا الحاصل على بكالوريوس في الهندسة يمنح الدرجة الثالثة من المرتبة السابعة.. والحاصل على ماجستير في الهندسة يمنح الدرجة الثالثة من المرتبة الثامنة والحاصل على دكتوراه في الهندسة يمنح الدرجة الثالثة من المرتبة التاسعة. اما الاسس التي يمنح بموجبها فهي ان يكون حاملا للمؤهل العلمي واذا كانت شهادته من خارج المملكة فيجب ان تكون الجامعة التي درس بها معترفا بها وجميع من يحملون المؤهلات العلمية اعلاه يمنحون الدرجة او الدرجات الاضافية حسب نوعية المؤهل ودور الديوان هو منحها لمن عينوا قبل ١٤٠٢/٧/١ وذلك لان من عين بعد هذا التاريخ تمنح له من جهته حسب درجته العلمية.

القريان في حديثه للزميل عبدالعزيز الخنين

أروع ماخطط المهندسون

حي المهندسين

على طريق جدّة / المدينة السّريع
شمال مصنع الأسمنت ..

.. وجنوب مشروع العمودي وقبل الصالة
السّعودية بمطار الملك عبدالعزيز الدّولي

صالة الخطوط السعودية



المساحات : تبدأ من ٥٠٠ م إلى ٨٥٠م
الأسعار : تبدأ من ... ٨٥ ريال
الدفع ٥٠٪ والباقي عند الإفراغ
يوجد مكتب للبيع بالموقع

عند وقوفك على الطبيعة .. سوف تتخذ القرار السليم ..
حقاً .. إنه مخطط المهندسين !!

للإستفسار:

شركة التعاون العقارية

جدة : طريق المدينة - أمام شركة داتسون ت ٦٦٧٥٤٢٤ / ٦٦٧٥٤١٣ / ٦٦٠٨٤٣١

اليوم .. يبدأ المؤتمر الاول للمبيعات بالخطوط السعودية

مدير عام برامج التسويق لعكاظ : المرحلة القادمة مرحلة ترقب بعد افتتاح مطار الملك خالد الدولي

● الرياض تمثل ٦٠ ٪ من الحركة الدولية

يبدأ مساء اليوم الأحد المؤتمر الاول للمبيعات بالخطوط السعودية الذي يشرف عليه جهاز التسويق بالمؤسسة ويستمر لمدة ثلاثة ايام .. ويحضره مساعد المدير العام التنفيذي للتسويق الاستاذ هشام البسام والاستاذ علي محرق مساعد المدير العام للمبيعات والاستاذ سليمان قابل مدير عام برامج التسويق .. ويحضر المؤتمر كذلك مدراء المبيعات للخطوط السعودية في جميع انحاء العالم ..

ويناقش المؤتمر تطوير المبيعات ومواجهة المنافسة وزيادة حصة الخطوط السعودية في المبيعات في الاسواق العالمية .

وبمناسبة انعقاد المؤتمر تحدث لعكاظ الاستاذ هشام البسام .. وقال ان المؤتمر كان يعقد بشكل مصغر في الماضي .. ولكنه نتيجة للايجابيات التي حققتها الخطوط السعودية رؤى ان يكون المؤتمر موسعا بحيث يشترك فيه مدراء المبيعات في العالم وبهذا يعتبر المؤتمر الاول للخطوط السعودية .. واوضح ان المؤتمر يعقد تنفيذا لتوصيات المؤتمر السنوي الثالث للتسويق الذي انعقد في مدينة الطائف في العاشر من جمادى الاولى عام ١٤٠٤ هـ ..

سليمان قابل يتحدث لعكاظ

وبهذه المناسبة ايضا التقت عكاظ بالاستاذ سليمان قابل مدير عام برامج التسويق بالخطوط السعودية لاعطائنا فكرة عن هذا المؤتمر وقد دار الحديث معه على النحو التالي :

● ماهو الفرق بين هذا المؤتمر والمؤتمر السنوي الثالث للتسويق الذي عقد بالطائف في جمادى الاولى ؟

●● مؤتمر الطائف هو مؤتمر سنوي للتسويق يعقد في مدينة الطائف وكان المؤتمر الاخير هو المؤتمر الثالث اما هذا المؤتمر فهو الاول للمبيعات وهو اصغر حجما ومضمونا من مؤتمر الطائف حيث ان المواضيع التي تناقش في المؤتمر السنوي للتسويق مواضيع اشمل واعم فهي تتناول انجازات التسويق والخطة العامة لها للفترة القادمة ويحضر المؤتمر مدراء فروع السعودية في كافة انحاء العالم ليناقشوا علاقة الخطوط السعودية بصفة عامة بالبلد الذي تقع فروعهم فيه وهذه العلاقة شاملة فهي تشمل بالاضافة الى المبيعات خدمات اخرى مثل الصيانة والعمليات وخاصة اذا كان الفرع ذو حجم كبير مثل فرع القاهرة .

فهو مؤتمر اشمل واعم ويناقش مواضيع ذات علاقات رسمية وعملية في ذات الوقت .

اما مؤتمر اليوم فيقتصر على مواضيع البيع فقط ويحضر المؤتمر مدراء المبيعات السعودية في كافة انحاء العالم اي بتعبير آخر يحضره رجال « الخط الاول في البيع » والذين لهم اتصال مباشر بالركاب من الشركات سواء بالنسبة لرحلات الركاب او خدمات الشحن .

الرياض تمثل ٦٠ ٪ من حركتنا الدولية

● ماهي اهم المواضيع المدرجة في جدول الاعمال ؟

●● سيناقش المؤتمرون وعلى مدى ثلاثة ايام مواضيع عديدة تختص بالمبيعات واهمها تطورات المبيعات وكيفية مواجهة التحديات المقبلة وخاصة بعد بدء التشغيل الرسمي لمطار الملك خالد الدولي بالرياض حيث ان هذه المرحلة تعتبر بالنسبة للخطوط السعودية مرحلة ترقب لان الرياض كانت في الاساس تقتصر على الخطوط السعودية فقط اما بعد افتتاح مطار الملك خالد اصبحت تشترك مع الخطوط السعودية شركات طيران اخرى ومن المهم ان نعرف مدى تأثير ذلك على مبيعات الخطوط السعودية وخاصة ان الرياض تمثل ٦٠٪ من حركتنا الدولية . وبالتالي فانه يهمنا ان نخطط من الآن لكيفية مواجهة هذا « التحدي » .

وبالنسبة للمواضيع الاخرى تتمثل في المشاكل التي تواجهها المبيعات في كافة فروع العالم وكيفية تحسين الخدمة والمنافسة في البيع .

المؤتمر عملي وليس خطابي

● كيف ستكون مداولات المؤتمر ؟

●● في الواقع هذا المؤتمر ليس مؤتمرا خطابيا اي ليس هناك في جدول الاعمال التحدث الخطابي ولكنه مؤتمر له صبغة عملية اكثر .. ماعدا بالطبع في يوم الافتتاح فله البروتوكول الخطابي المعهود .

تسعة اقاليم للخطوط السعودية

مكاتب المبيعات للخطوط السعودية في كافة انحاء العالم مقسمة الى تسعة اقاليم رئيسية وسوف يتاح لممثل كل اقليم عرض تقريره عن الحالات السوقية والوضع التنافسي في اقليمه ونصيب الخطوط السعودية من هذا التنافس وهو بصفة عامة تقرير الحركة والسوق في الاقليم .

وسوف يقسم الحضور من مدراء المبيعات الى مجموعات عمل بحيث تتمثل في كل مجموعة كافة الاقاليم وتناقش كل مجموعة خمسة مواضيع اساسية تتعلق بالمبيعات والمنافسة ومن ثم تعطى لكل مجموعة الفرصة لعرض النتائج والتوصيات النهائية .

● ماذا تتوقعون من نتائج في هذا المؤتمر ؟

●● في الواقع كما ذكرت ان هذا المؤتمر يحضره مدراء المبيعات في كافة الفروع ومدير المبيعات هو الشخص الاكثر الماما بمشاكل الخط الاول للمبيعات في الفرع فهو اكثر علما من غيره بحركة السوق ووضع الشركات المنافسة فمثلا مدير مبيعات فرع باريس هو الاكثر الماما بدرجة تنافسنا مع الخطوط الفرنسية ووضع السوق وحركة السفر في باريس .. وهكذا لذلك ومن خلال طرح هؤلاء المدراء لمشاكلهم الواقعية التي يواجهونها عمليا في اطار مجموعة عمل تضم كافة الاقاليم فان التصورات التي يضعونها لتلك المشاكل هي في الواقع تصورات عملية وتمثل خبراتهم مجتمعه في هذا الصدد .. وهذا المؤتمر يتيح الاستفادة لنا من خبراء البيع في كافة الفروع وتتيح الاستفادة لهم من احتكاكهم بخبرات اخرى من فروع اخرى ومن تصورات الادارة التي وضعت السياسة العامة للتسويق والمبيعات وفق الاهداف المحددة .

● ومتى ستكون الاستفادة من نتائج وتوصيات المؤتمر ؟

●● سترفع التوصيات فور الانتهاء من المؤتمر واتوقع انه سيكون العمل بها في خطة عام ١٩٨٥ م

برنامج المؤتمر

● اليوم الاحد ١٤ رجب الافتتاح بالقرآن الكريم ثم كلمة للاستاذ هشام البسام مساعد المدير العام التنفيذي للتسويق ثم كلمة للاستاذ علي محرق مساعد المدير العام للمبيعات وخدمات التسويق ثم محاضرتين الاولى عن الاتصالات يلقيها الاستاذ زين امين مدير عام تدريب التسويق والثانية بعنوان مواكبة متطلبات تحديات ٨٥ للاستاذ كمال الحليقة محاضر المبيعات ثم حفل عشاء .

● الاثنين ١٥ رجب اجتماع مجموعات العمل

● الثلاثاء ١٦ رجب عرض تقارير الاقاليم عن الحالات السوقية لكل اقليم

● الاربعاء ١٧ رجب مناقشة نتائج مجموعات العمل واختتام المؤتمر بحفل عشاء تقيمه الخطوط السعودية في نادي السعودية .

الخطوط السعودية تكرم ٦٠ موظفا و١٧ وكالة اسفار

جرت العادة ان تقيم ادارة الحجز الآلي بالخطوط السعودية بجدة في نهاية كل سنة ميلادية حفلا تكرم فيه الموظفين المثاليين.

ومساء امس السبت جرى تكريم ٦٠ موظفا من موظفي الحجز والمبيعات في جدة منهم كبير المشرفين بخدمات العملاء بحجز جدة الاستاذ عمر زيدان وتسعة من المشرفين وهم غازي فقيه، اسامة عنايه، عبد العزيز صعيدي، ابراهيم المقبولي، عبد الهادي معكبه، عبد الله الغامدي، سعد العمري، طلال فادن، احمد الغامدي، بالاضافة الى سبعة من رؤساء المجموعات وهم طلال الجيزاني، اسعد ميحان، سعود نوار، عدنان عبد الرحيم، محمد جار الله، حسين شيخون، ومحمد الردادي كما شمل التكريم احد منشطي المبيعات وهو حسن عطية العمري، وعشرة من موظفي التذاكر وواحد وثلاثون من مأموري خدمات العملاء وواحد المراسلين وهو محمد سهراب علي في جدة والمعتمدين في أيات ووكلاء الشحن.

وكان حفل التكريم في نادي السعودية بالخالدية بحضور الاستاذ ابراهيم الدغيثر مساعد المدير العام للمناطق الداخلية والاستاذ ابراهيم نقشبندي والاستاذ فايز رمضان من الحجز الآلي.

تقرير عن الاوضاع الاقتصادية في دول مجلس التعاون تعده غرفة تجارة ابو ظبي

● ق. ن. ا (ابو ظبي):

اعد وفد من غرفة تجارة وصناعة ابو ظبي تقريرا حول الاوضاع الاقتصادية في عدد من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والحلول التي وضعتها تلك الدول لمعالجة الآثار الناجمة عن ازمة الركود الاقتصادي وانعكاسات الازمة على القطاع الخاص.

وذكر مصدر مسئول بالغرفة امس ان الوفد الذي قام بجولة في عدد من دول المجلس اعد تقريرا وافيا عن نتائج هذه الجولة لعرضه على مجلس ادارة الغرفة للاستفادة من الحلول التي وضعتها دول المجلس لمواجهة اثار الركود الاقتصادي.

واشار المصدر الى ان الوفد بحث خلال جولته آثار الركود على رجال الاعمال وتراكم الفوائد على القروض... اضافة الى مشاكل المقاولين وتأخر مستحقاتهم.



هذه العربة الكهربائية الجديدة تم عرضها خلال المعرض الدولي للتجارة والمعدات الذي عقد مؤخرا في مدينة دسلدورف بالمانيا الغربية اجتذبت اهتمام زوار المعرض واعجابهم نظرا لاهميتها خلال الشراء والقيام بالاعمال المنزلية الصغيرة .. العربة يبلغ ثمنها ٢٠٠٠ مارك الماني .. وعلى المشتري ان يدفعها قبل ان يظهر بالعربة في اسواق الشراء والسوبرماركت الواسعة ..

والعربة تعمل ببطارية عادية للسيارة تغذى بالتيار الكهربائي اللازم لها لمدة ٤ ساعات ..

---

٥١ مليون و٦٠٠ الف دولار ارباح الشركة العربية للاستثمارات البترولية خلال العام الماضي

● واس (الخبر):

بلغ صافي ارباح الشركة العربية للاستثمارات البترولية (ابيكورب) للعام الماضي ١٩٩٣ م واحد وخمسين مليونا وستمائة الف دولار بزيادة ١١٫٧ في المائة عن ما تحقق من ارباح خلال السنوات الثلاث الاخيرة.

جاء ذلك في تقرير مجلس الادارة الثاني عن السنة المنتهية وذكر التقرير ان الاصول الاجمالية قد بلغت سبعمائة وخمسة ملايين وثلاثمائة الف دولار بزيادة بلغت نسبتها ١٣٫٨ في المائة الى حجم الاصول كما زادت حقوق المساهمين بنسبة ٦٫٣ في المائة لتبلغ خمسمائة وخمسة وثلاثين مليونا وثلاثمائة الف دولار.

وكانت الجمعية العمومية للشركة وافقت في اجتماعها الاخير الذي عقد مؤخرا على توزيع عشرين مليون دولار من الارباح الصافية على الدول المساهمة في الشركة.

ارتفاع معدل التضخم في بريطانيا

● رويتر (لندن):

واصل معدل التضخم في بريطانيا خلال شهر مارس ارتفاعه... واظهرت الارقام التي اذاعتها وزارة القوى العاملة ان هذا المعدل وصل الى ٥٫٢ ٪ وان السبب في ذلك يرجع الى الزيادات في اسعار الاطعمة الطازجة والشاي..

وقال وزير القوى العاملة « توم كينغ » ان الزيادة جاءت اقل مما كان متوقعا وانه اصبح من المحتمل تحقيق هدف الحكومة في ان يبلغ هدف التضخم في نهاية العام الحالي ٤٫٥ ٪...

مجتمع الاعمال

دور البنوك التجارية في خطة التنمية

شارك بنك الرياض في ندوة التقنية والتنمية في المملكة والتي عقدت في جدة في الاسبوع الماضي وقدم بحثا قيما عن البنوك التجارية ودورها في تنفيذ استراتيجية خطة التنمية الرابعة للمملكة... البحث من اعداد ادارة التخطيط والرقابة بالبنك.

ورقة بحث من شركة الجفالي

ورقة بحث من شركة الجفالي ضمن شركات القطاع الخاص التي شاركت في ندوة التقنية شركة ابراهيم الجفالي واخوانه التي تقدمت للندوة بورقة بحث حول تطوير القوى العاملة في مجال تكنولوجيا المعلومات وقد تركز البحث على استخدام الحاسب الآلي... وتضمنت عدة توصيات هامة في مجال تطوير القوى العاملة.

الشركة السعودية للالكترونيات الاولى في تسويق منتجات ميتسوبيشي

فازت الشركة السعودية للالكترونيات بالمركز الاول في تسويق منتجات ميتسوبيشي وذلك بعد ان حققت مبيعات وصلت الى ٩٨ مليون ريال في العام الماضي.

تحدث بذلك مصدر مسئول في الشركة وقال ان الشركة تعتزم فتح فروع جديدة في عدد من مدن المملكة اضافة الى الفروع الرئيسية في كل من الرياض وجدة والدمام.

رغم تكهنات الخبراء... مسئول بمنظمة الاوبك:

التزام بحصص الانتاج ونظام الاسعار داخل الاوبك

● كونا (واشنطن):

قال مسئول بارز في منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) انه على الرغم من تكهنات خبراء النفط الغربيين فان نظام تسعير النفط الخام ضمن المنظمة قد اثبت نجاحه في الماضي والحاضر وسيستمر في النجاح في المستقبل.

واضاف نائب سكرتير عام منظمة اوبيك الدكتور فضل شلبي في حديث ادلى به لصحيفة كريستيان ساينس مونيتور الامريكية ان حصص انتاج الدول الاعضاء في المنظمة مرتفعة جدا مما يسمح بنجاح نظام التسعير.

واشار الدكتور شلبي الذي تحدث في مقر منظمة اوبيك في فيينا الى ان البديل هو اضعاف هيكل الاسعار بمقدار جديد وذلك ليس في مصلحة احد كما انه لا يخدم مصالح المستهلكين انفسهم.

وكان اعضاء اوبيك قد اتفقوا عقب شهور من مداولات صعبة في لندن في شهر مارس من العام الماضي على تخفيض سعر برميل النفط بمقدار خمسة دولارات ليصبح سعره ٢٩ دولارا وعلى زيادة انتاج اعضائها ليصبح ١٧٫٥ مليون برميل يوميا.

واعرب خبراء نفط غربيين عن اعتقادهم في ذلك الوقت بان منظمة اوبيك ونظام تسعيرها قد انهارت وشكوا بان دول اوبيك تواجه ضغوطا مالية متزايدة قد تلجأ الى الاحتيال وانتاج كميات اكبر من الحصص المتفق عليها والمخصصة لكل دولة.

ولكن الدكتور شلبي ابلغ صحيفة كريستيان ساينس مونيتور انه حسب علمي لم تتخط اي دولة عضو في المنظمة حدود حصتها من الانتاج عدا حالات بسيطة وعلى مدى قصير.

وقال ان باستطاعتنا القول بثقة انه كان هناك التزام كامل بحصص الانتاج ونظام الاسعار.

بدء اجتماعات رؤساء دواوين المراقبة والمحاسبة بدول مجلس التعاون

بدأت بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي صباح امس اعمال الاجتماع الثاني لرؤساء دواوين المراقبة والمحاسبة بدول المجلس وتستمر الاجتماعات لمدة يومين ..

ويتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة عدد من الموضوعات من بينها توصيات اللجنة الفنية ونتائج اعمال فريق العمل الذي كان قد تم تشكيله في الاجتماع الاول .. بالاضافة الى مناقشة البرامج التدريبية المشتركة ووضع لائحة لتدريب العاملين بادارات المراقبة والمحاسبة .

وقد القى السيد عمر فقيهي رئيس ديوان المراقبة والمحاسبة بالمملكة العربية السعودية كلمة في بداية الاجتماع اكد فيها ان هذا الاجتماع يعتبر تكملة لمسيرة التعاون بين دواوين المراقبة والمحاسبة في الدول الاعضاء والتي تم وضع ركائزها الاساسية خلال الاجتماع الاول الذي عقد في الرياض يوم ١٨ و١٩ اكتوبر الماضي .

الأسهم المحلية

استمر التقلب الطفيف في اسعار اسهم البنوك .. حيث ارتفعت اسعار بعضها وانخفضت اسعار البعض الآخر ..

اما اسعار شركات الكهرباء للمنطقة الوسطى والشرقية فقد سجلت زيادة طفيفة لم تتجاوز خمسة ريالات على الاسعار السوقية للاسهم ..

وكانت المعدلات السوقية للاسهم كالآتي :

اسم الشركة	الاسعار اعلى	الاسعار ادنى	العائد للسهم في المئة	ربح السهم بالريال
البنوك				
بنك الرياض	١٧٥٠٠	١٦٥٠٠	١٫٣٧	١٠٨٦٫١٤
بنك الجزيرة	٦٧٠	٦٥٠	٣٫٠٣	١١٠٫٥٧
بنك القاهرة السعودي	٧٢٠	٧٠٠	٣٫٥٤	٧٨٫٢٨
البنك العربي الوطني	١٣١٠	١٢٩٠	١٫٥٠	١٧٫٩٩
البنك السعودي الامريكي	١٠٢٠	١٠٠٠	١٫٩٨	١١٧٫٥٢
البنك السعودي الفرنسي	٩٧٠	٩٥٠	٢٫٠٤	١٢٧٫٨٧
البنك السعودي الهولندي	٧٢٠	٧٠٠	٢٫٨٦	٥٧٫٤١
البنك السعودي البريطاني	٦٧٠	٦٥٠	٣٫١٣	١٩٫٠٥
البنك السعودي التجاري المتحد	٥١٥٠	٥١٥	—	—
الشركة السعودية المصرفية للاستثمار	٣٧٠	٣٥٠	٢٫٨٤	١٧٫٩٠
شركات الاسمنت				
شركة اسمنت اليمامة	٣٥٠٠	٣٤٠٠	٠٫٥٨	—
شركة اسمنت العربية المحدودة (جدة)	١٣٥	١٣٠٠	١٫٥١	٣٦٫٧٩
شركة الاسمنت السعودي (الدمام)	١٣٥٠	١٣٣٠	٢٫٩٧	١٠٨٫٦٧
شركة اسمنت القصيم	٢٨٠	٢٧٠	٢٫٦٤	٢٥٫٢٨
شركة اسمنت الجنوب	٢٧٥	٢٦٥	١٫٨٥	—
شركة اسمنت ينبع	٢٢٠	٢٠٠	٢٫٥٠	٩٫٢٥
شركة اسمنت الكويت	٢٠٠	١٩٥	—	—
شركة الاسمنت البحريني	١٩٥	١٩٠	٤٫١٥	٤٫١٨
شركات الكهرباء				
شركة كهرباء المنطقة الوسطى	٢٠٥	٢٠٠	٧٫٤١	—
شركة كهرباء المنطقة الشرقية	٢٠٥	٢٠٠	٧٫٤١	—
شركة كهرباء المنطقة الغربية	٢٠٦	٢٠٢	٧٫٣٤	—
الشركات الزراعية				
الشركة الوطنية للتنمية الزراعية	٢٨٥	٢٧٠		
شركة حائل للتنمية الزراعية	٢٥٥	٢٥٠		
شركة تبوك للتنمية الزراعية	١٥٥	١٥٠		
شركات اخرى				
شركة الاسمدة العربية السعودية (سافكو)	٧٧٠	٧٥٠	٣٫٩٥	١٧٩٫٤٢
شركة المصافي العربية السعودية (ساركو)	٥٦٠	٥٥٠	٤٫٥٠	٣٣٫٧٢
الشركة الوطنية لصناعة الغاز	٢٢٧	٢٢٢	٦٫٦٨	—
شركة الجبس الاهلية	٤٨٠	٤٦٠	٤٫٣٦	٤٫٦٨
شركة الخزف السعودية	١٩٠	١٨٥	٥٫٣٣	٢٤٫١٢
الشركة السعودية للنقل الجماعي	١٦٥	١٦٢	٩٫١٨	—
الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري	١١٥	١١٠	٤٫٤٤	٨٠٫٢١
الشركة السعودية للفنادق	١٤٠	١٣٥	٣٫٦٤	٤٫٩٨
الشركة العقارية السعودية	٣٣٠	٣٢٠	٣٫٠٧	١٣٫٦٧
شركة الاسماك السعودية	٤٨٥	٤٧٠	٢٫٣٧	٣٣٫١١
الشركة السعودية للزيوت والصابون النباتي	٢٢٥	٢١٥	—	(١٠٫٣٣)
الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي	١٧٥	١٧٥	—	—
الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات	٧٥	٧٠	—	—

● ملاحظة · القيمة الاسمية للسهم ١٠٠ ريال ماعدا بنك الرياض

● المصدر : الشركة السعودية للاستثمار جدة - هاتف ٦٦٥٥٩١١



لقد قامت عكاظ قبل فترة من الزمن بطرح سؤال مشابه لهذا السؤال وكان السؤال موجها للبنانيين المتواجدين هنا في المملكة . والآن تطرح هذا السؤال ولكن ليس للبنانيين وانما لجنسيات اخرى عربية وقد خصصنا حلقة اليوم لافراد سعوديين تجيب على هذا السؤال :

وكان اول شخص وجهنا اليه هذا السؤال هو الاستاذ سمير عمر باعيسى المعيد بجامعة الملك عبد العزيز بجدة حيث قال :

● اتحدث هنا .. كعربي وكمسلم . عن وطن مزقته الكارثة واتمنى له الخير ..

فلو كنت لبنانيا لتنصلت من انتمائي الى اى حزب من الاحزاب السياسية ولضممت صوتي الى صوت كل لبناني يعشق لبنان

لو كنت لبنانيا لما فكرت في اقتناء اى نوع من انواع السلاح الذي يجلب الدمار والهلاك للبنان

لو كنت لبنانيا لقلت مع رحيل آخر جندي من جنود القوة المتعددة الجنسيات وداعا للقتال والدمار وداعا للحقد والكراهية واهلا بالحب والسلام والاخاء ..

لو كنت لبنانيا لنصبت وغرست في كل شارع وفي كل موقع شجرة سلام وحب يستظل تحتها كل اللبنانيين بدلا من نصب المتاريس والحواجز الترابية التي يتساقط امامها اللبنانيون قتلى وجرحى ولرويتها بالحب والاخاء بدلا من الدماء

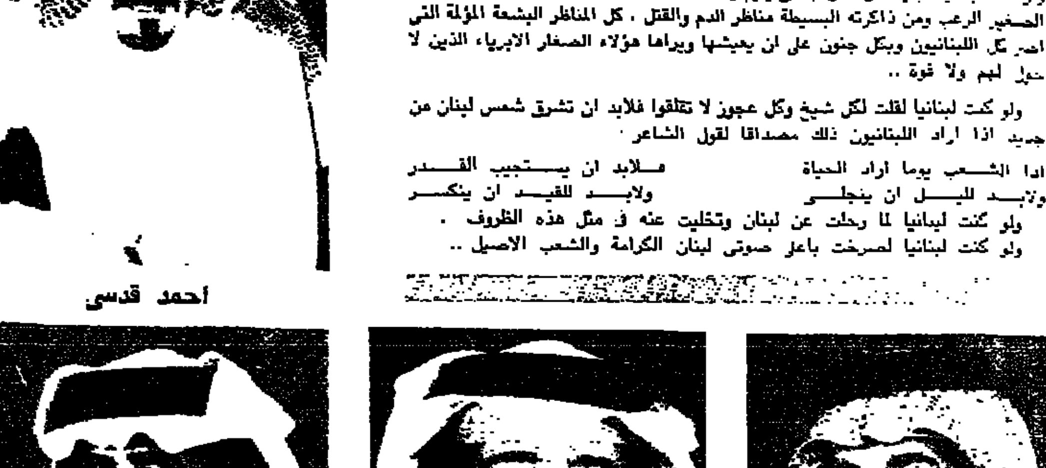
لو كنت لبنانيا لرفعت راية السلام والحب في وجه كل لبناني بدلا من رفع السلاح في وجه اخي وابن عمي وابن خالي وابن .. اللبناني ..

ولو كنت لبنانيا لتبنيت كل طفل لبناني يتيم وكنت له ابا واما وقلبا حنونا ولانتزعت من قلبه الصغير الرعب ومن ذاكرته البسيطة مناظر الدم والقتل . كل المناظر البشعة المؤلمة التي اصر كل اللبنانيين وبكل جنون على ان يعيشها ويراها هؤلاء الصغار الابرياء الذين لا حول لهم ولا قوة ..

ولو كنت لبنانيا لقلت لكل شيخ وكل عجوز لا تقلقوا فلابد ان تشرق شمس لبنان من جديد اذا اراد اللبنانيون ذلك مصداقا لقول الشاعر :

اذا الشعب يوما اراد الحياة ... فلابد ان يستجيب القدر
ولابد لليل ان ينجلي ... ولابد للقيد ان ينكسر

ولو كنت لبنانيا لما رحلت عن لبنان وتخليت عنه في مثل هذه الظروف .
ولو كنت لبنانيا لصرخت باعلى صوتي لبنان الكرامة والشعب الاصيل ..



احمد قدسي

بدر العباسي





حسن باخريبة

فيصل عابد

محمد سالم زبيدى

عدنان باعبد الله

سؤال محير

اما السيد محمد سالم زبيدى احد العاملين في وزارة الخارجية فقال .

● ايمانا وصدقا مني كعربي ليس مهما ـ بقدر ما هو مؤلم ومحزن ـ ان اكون لبنانيا اولا فحسبي ان يسري في شرياني ويحكم نبضاتي دم وقلب عربيين فلو كنت لبنانيا لتوقف ذلك على ما انتمي اليه من حزب او طائفة اؤمن بشرعيتها وادافع عن شعارها وعقيدتها بكل قوة وبسالة نابعين من ايماني المطلق بقدسية روح الانتماء وبطاعة وصدق الولاء لما انتمي اليه مادام قد رسخ في ذهني قناعة تامة باحقيته وشرعيته ولكن في خضم ذلك كله فهناك سؤال على الاقل سيخالجني وسيستاثر بكل تفكيري هاجعا كنت او مستيقظا طارحا نفسه عكسيا بحجم القوة التي قادني ولائي ومغالاتي فيه الى ما وصل اليه الوضع الآن من خلافات ونزاع واقتتال ناهيك عن انتهاكي لوقف اطلاق النار فلو فرض انه الى جانب ذلك التعصب ـ الذي يقودني الى خرق كل الاعراف وطنية كانت ام دولية ـ رغبة او مطلب يود حزبي تحقيقه له بحيث يصبح يتمتع بسلطة او صبغة مميزة فهل يبلغ بي كل هذا مهما كانت اهميته وابعاده الى جعل تراب وطني يتحول من واحة غناء تتوق اليها النفوس الى ساحة حمراء قانية حيث بلغ الاقتتال من شارع لشارع ومن بيت لبيت فضلا عن المجابهات التي تنشب بين الجيش والميليشيات الاخرى ؟

حقا انه سؤال يحيرني ويقلقني معا ولكني كلما استغرقت في الاجابة عليه برز لي سؤال لا يقل عنه تحييرا وهو (هل في الاجابة على السؤال اعلاه بلسم لاختلافنا وصراعنا مدار البحث ؟

اجرى اللقاء
كمال تركستاني

واجاب على هذا السؤال السيد عدنان سالم باعبدالله احد العاملين في اذاعة نداء الاسلام حيث قال

● لو كنت لبنانيا لالقيت السلاح الذي في يدي ادوس عليه بقدمي احكم عقل اسأل نفسي على من اطلق النار على اهلي واخوتي على اصدقائي وابناء عمومتي هذا الدمار دمار لبلدي هؤلاء القتلى هم ثروة وطني نعم القي السلاح واصرخ باعلى صوتي ايها المتحاربون من شعب لبنان فوق ارض لبنان لا تضيعوا لبنان القوا سلاحكم حكموا عقولكم استفتوا ضمائركم كفى قتالا كفى دمارا فالمستفيد من كل هذا الذي يجري هو عدو واحد اغتصب « الجنوب » كله او بعضه ثم وقف جنوده فيه ليتشاهدوا « بمناظيرهم المكبرة » الحلبة اللبنانية يتحارب فيها اللبنانيون انفسهم فيا شعب لبنان يا اخوتي واحبتي لما الخلاف لما الفرقة لما التناحر يا شعب لبنان ان لبنان سيضيع فهل نتركه يضيع ثم بعد كل هذا اعود فاحمل السلاح ولكني ارفعه منكسا علامة احتجاج واشارة رفض لكل الذي يجري على ارض بلدي فمن يدري ربما كان لصوتي صدى او من يدري رب رصاصة طائشة اراحتني من عذاب نفسي اليم .

□□□

وقال رجل الاعمال السيد احمد قدسي

● لو كنت لبنانيا لما تركت بلدي ولحكمت العقل قبل السلاح ولما حملته على اخي وابن عمي .. بل اضع يدي وقوتي وحزمي مع قوة وحزم اخي وابن عمي لدحض العدو وكل مفرق بين الاخ واخيه ولوقفت بجانب المزارع اروى ما يبذره واحصد معه ما يجنيه ..

وارسم الابتسامة على ثغور الاطفال الابرياء الذين ارتسمت على عيونهم النيران والدمار والحرب لصرخت باعلى صوتي سابقى لبنانيا الى آخر رمق في عمري

وساعمر لبنان وارويها بدمي واغسل شوارعها من الدماء التي نزفها اخي وابني وابن عمي واطهر جدر ان بيروت من رجس وضعه العدو والمفرق اللعين واسهر على راحة اخي بدلا من ان اسهر لاحاربه ..

□□□

وقد قال السيد بدر العباسي مدير وكالة المدينة للاعلانات :

● لو كنت لبنانيا لما رضيت بهذا الوضع ابدا ويكون هناك تدخلات عدوانية مختلفة

فعلى انا كلبناني ان لا اضرب اخي مهما كانت الظروف ان لا العب بالنار امام اهلي ان

لا اقوم بعملية سيئة ضد جيراني واصدقائي وان كنت لبنانيا فلابد ان احافظ على بلدي

لبنان ان لا يكون هناك لبنان شرقي ولبنان غربي ان لا يكون هناك خلاف على اي شيء وان نكون متحابين بصفة دائمة وان نحرص على اقامة العمائر وعلى تعمير بلدنا وان نبعد عنا شر هؤلاء الاعداء وان نتحد مع بعضنا البعض ونكون اخوة متماسكين مع بعضنا البعض ونضرب هؤلاء المتدخلين في ارضنا ونجعل الدخان الذي يتصاعد بصفة يومية من بلدنا ان يكون على راس هؤلاء الاعداء وليس على اهلنا .

لو كنت لبنانيا فان على ان اشترى سلاحا لكي اضرب الاعداء ولا اضرب اخواني ان اكون محافظا على امن بلدي ولا اكون مشاغبا ان اكون عاملا ولا اكون عاطلا .

ولو كنت لبنانيا فعلي ان ابني وانزع واصنع وانتج ..



عبد الله الجهني

وقد وجهنا نفس السؤال الى الطالب محمد بن عبد الله احد الموظفين في الخطوط الجوية السعودية فاجاب قائلا :

● لو كنت لبنانيا اتظن اني تارك بلدي واهلي والله لن ادعها هكذا تتفجر وتحترق وانا اعيش هنا في هناء وجو مطمئن لا افكر ولا احمل اى عبء تاركا وطني يتخبط في دياجير الحرب التي اكلت ما اكلت ولن تدع الباقي دون ان توفر له ثم فاغر بارز انيابه يقطع اواشج الصلة بين الاخ وابيه وبين العائلة الواحدة التي كانت تعيش في هدوء وامن لكن ليس العتب على الذين دمروا بقدر ما هو على ذي النفوس الضعيف التي ساعدت اشتعال هذا الدمار اولئك الخونة ولو كنت بين هذه النار لدفنت نفسي دون ارى هذه الصراعات التي باتت وطني الحبيب لبنان سلحة تزخر بالمدفعيات والصواريخ والقذائف النارية وان كان هذا سلاح العاجز كوني اهرب وادفن نفسي بين التراب لكن اهون من ان اعيش تحت السماء المحمرة بدلا من العيش تحت السماء الصافية وتحت اشجار وطني وغاباته .

لو كنت لبنانيا لصرخت باعلى صوتي محاولا بقدر ما يستطيع به صوتي من تجميع الشتات ..

ولو كنت لبنانيا لشمرت عن ساعدي ازرع ارض الحرية لبنان وارويها بمهجة القلب واعيش على نبضات قلب لبنان . لكن الآن توقف هذا الفيض وصار بدل النبض قذائف وكيف نعيش على القذائف التي دمرت كل معنى للجمال كنا تحمله ونحترم بعضنا البعض وما بعدني اقول بعد ان حرق الكلاب لبناني واحرقوا قلب الام التي فقدت ابنها واحرقوا قلب كل لبناني على وطنه الحبيب كلا انه ليس وطنه انما وطن كل مسلم غيور على امته .

سمير عمر باعيس

وعندما سألنا السيد فيصل عابد مدير مكتب مساعد امين مدينة جدة اجاب قائلا .

● لقد اثرت في بسؤالك هذا اشياء يحاول الزمن ان ينسيني اياها لكن كيف اسى جزء لا يتجزأ من امتي العربية ؟ وكيف ابيح لذاكرتي ان تنساه .

وليس مهما ان اكون لبنانيا لكي اجيب على هذا السؤال فانا سعودي وانا مصرى وانا جزائرى وسورى ولبناني وكل عربي يجرى في عروقه دم العروبة .

وعندما اخضع لاصرارك في ان اكون لبنانيا لاقوم بعمل ينقذ شعب لبنان واقصد شعبي ما تراني ساجيب ما ينفع الان قولي وما ينفع الندم لكن الذي ينفع هو شيء واحد الا وهو التكاتف ضد اى ملعون يسعى في تخريب ارضي ضد اي قذر حقير يتبرأ من دم العروبة ويحرق الارض التي زرعت من اجله ومن اجل اهله وعاش ياكل من خيرها .. التكاتف ضد اى انسان يرفع سلاحا في وجه اقرب الاقربين له من اجل « سيجارة » يبيع اصالته ويبيع وطنه من اجل سيجارة ..

والله لو كنت لبنانيا لوضعت كفي على كف اخي . وشديت من ازره ونتعاضد سويا لضرب كل من يقول ان لبنان ارضي ساحة للحروب والقتال مجرى لنهر الدماء .

لا تقل لي لو كنت لبنانيا بل قل لي انت لبناني وانت مسئول عن هذا الوطن ..؟!

والسؤال ليس موجها لي او لك انما هو موجه لكل من يحس ان في نفسه تسري روح العروبة ودم الكبرياء العربية ودم العزة والكرامة .

فانا وانت وابني وابنك واخي واخوك وكلنا مسئول عن هذا الكيان العربي .. عن لبنان الارض العامرة بالخير وانا اتحدى وسل كل رجل كبير عن لبنان ماذا يجيب سيتنهد ويقول بل ويسرد ذكرياته عن الوطن العزيز الغالي « لبنان » .

الاستاذ حسن سعيد باخريبة معيد بجامعة الملك عبد العزيز قال مجيبا على السؤال التالي لو كنت لبنانيا ماذا تفعل من اجل لبنان ..؟

● ليس لمثلي ان يتحدث عن لبنان الشعب الحر الابي الذي يعجز ان يتحدث عنه لساني لكن ما افعل ؟ ما افعل لو كنت لبنانيا سؤال كيف اجد له جوابا وانما اتصور الما لما اراه يحدث كل يوم على الساحة اللبنانية من احداث تجعلني اتعذب وقلبي يتفتت وشعور الاصالة يلعب دور التاثير العكسي للاعصاب واشتعل حرقة ومرارة مما جعل هناك كبتا اعاني منه نتيجة رد الفعل الذي اكتمه من امام اعين الاعداء الذين يتربصون منا اى ثغرة يتسللون من خلالها ليفجروا عقدهم ويدسون سمومهم الخبيثة بأية طريقة كانت لكن كل هذا هو الشيء المتوقع من عدو لئيم يستغل اي خائن ذو نفس ضعيفة ويبثون غازهم الكاتم القاتل ويخنقون به ضمير الخائن اللعين ومن هنا يتضح دور المواطن في عملية الصمود امام هذه التيارات الجارفة لهدم الكيان العربي وامام هذه العواصف الهوجاء التي تحاول ان تعصف بها عمود الامة العربية عبر وعلى كل لبناني ان يقف وبقوة وحزم ضد هذه التيارات والعواصف لكي نستحق وبجدارة ان نحمل كلمة « لبناني » .

اذا الحل الامثل هو الصمود لا التشتت وفتح الثغرات للعدو اللعين

لقطـــات

● عرضت في احدى اجتماعات اللجنة الامنية السياسية العليا افكار عدة لضبط سلامة وقف النار تفاديا للمضاعفات التي تنجم عن فتح الجبهات من هنا وهناك .. حيث طرحت فكرة تقضي بان يمتنع الفريق الذي يتعرض للقصف عن الرد وان يصبر لمدة ٢٤ ساعة ليتاكد للمراقبين مصدر القذائف .. واطرف رد كان على هذه الفكرة .. ان علق احدهم قائلا : وهكذا يكون القصف بالتناوب !! ..

● في حين غادر الفرنسيون الذين يعتمرون الخوذات الفولاذية الخضر .. جاء الجنود الفرنسيون الذين يعتمرون القبعات البيض .. بصفة مراقبين .. والتفسير الذي اعطى لهذه التظاهرة .. هو ان فرنسا المحاربة غادرت لبنان لتحل مكانها فرنسا المراقبة للسلام ..

● نقل على لسان احد الزعماء اللبنانيين ان صيف لبنان سيكون حار جدا !! ..

● سجلت الدوائر المالية في مجموعة من دول افريقيا وامريكا اقبالا ملحوظا على الاعمال الحرة من قبل النواب اللبنانيين .. بينهم عدد من رؤساء الحكومات السابقين واعضاء الكتل الذين مازالوا يتقاضون رواتبهم من موازنة مجلس النواب . وهذه الظاهرة في ظل القانون تعتبر مخالفة للدستور .. اذ انه لا يحق للنائب ان يتخلى عن مهمته وينصرف كليا لممارسة الاعمال الحرة الا اذا قدم استقالته من النيابة .. وهذا ما لم يفعله السادة النواب .. « التجار » !! ..

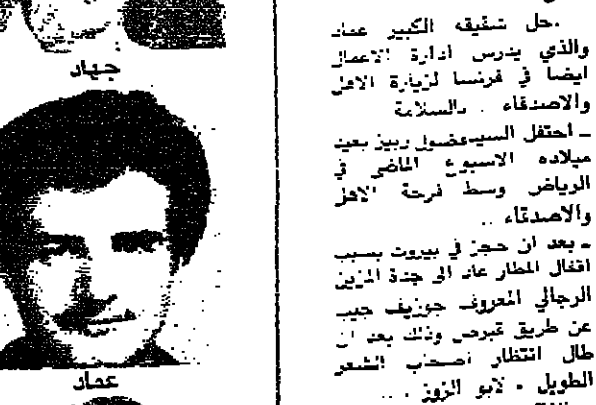
● بدات الدولة اللبنانية في الاسبوع الماضي في تطبيق اجراءات استثنائية هدفها الحد من نفقات الانتقال بين بيروت وقبرص ذهابا وايابا بواسطة الطائرات العسكرية .. بعد ان اصبحت هذه الظاهرة اضافة الى المسئولين والسياسيين والسفراء تشمل ايضا الاصدقاء واصدقاء الاصدقاء من مختلف الفئات المعروفة . الامر الذى ادى الى ارتفاع نسبة النفقات ..

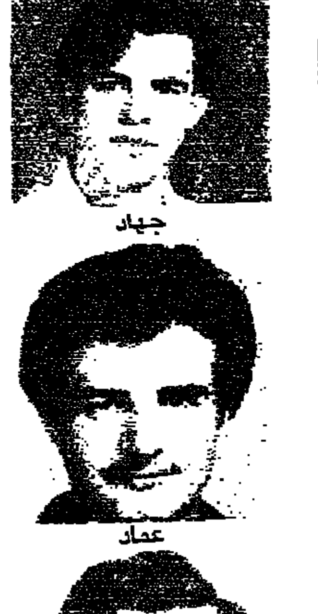
● السيد تمام سلام رئيس جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت .. يوزع عمله هذه الايام ما بين مكتبه في الجمعية وزياراته للمناطق المتضررة والاشراف على توزيع المساعدات للعائلات المتضررة .

● مصدر مطلع اوضح بان الخطوط الجوية اللبنانية « طيران الشرق الاوسط » ستشهد حالة افلاس اذا استمر اقفال مطار بيروت لاكثر من شهر .

♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

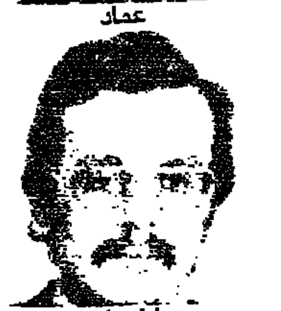
أخبـــار اللبنانيين





جهاد

عماد



فضول

ـ اجا العاشق وراح المشتاق .. بعد ان غادر السيد جهاد نجل رجل الاعمال السيد محمود كريديه جدة الى فرنسا لمتابعة دراسته هناك في مجال الطب . حيث كان في المملكة لزيارة الاهل ..

حل شقيقه الكبير عماد والذي يدرس ادارة الاعمال ايضا في فرنسا لزيارة الاهل والاصدقاء . بالسلامة

ـ احتفل السيد فضول ربيز بعيد ميلاده الاسبوع الماضي في الرياض وسط فرحة الاهل والاصدقاء ..

ـ بعد ان حجز في بيروت بسبب اقفال المطار عاد الى جدة المزين الرجالي المعروف جوزيف جبيب عن طريق قبرص وذلك بعد ان طال انتظار اصحاب الشعر الطويل « لابو الزوز » ..

ـ ثلاثة بواحد .. بعد انتقاله للمنزل الجديد واستلام عمله الجديد ووصول ابنته برفقة والدته من بيروت اصبح السيد طلال طرابلسي « بخيلا » في زيارة اصدقائه

ـ وصل الى جدة السيد محسن حرب للزيارة واداء مناسك العمرة .



الاحتلال الاسرائيلى للجنوب خطر على المصير الوطنى باسره ..

فيصل قواص ـ بيروت :

المعارسات والاجراءات الاسرائيلية في جنوب لبنان ومنذ غزوها للبنان والتي توجت مؤخرا بفصل الجنوب عن باقي المناطق اللبنانية من خلال اغلاق الطرق والمعابر المؤدية اليه .. لا يمكن في اى حال من الاحوال وضعها في اطار الدوافع والاسباب الامنية التي يحاول الاعلام الاسرائيلي ان يروج لذلك ..

فالحقيقة ان هذه الاجراءات تعكس مطامع اسرائيل التاريخية في ارض الجنوب ومياهه .. وهي بالتالي امتداد طبيعي لسياسة اسرائيل ونهجها التوسعي في المنطقة العربية ..

وفي هذا السياق لا يمكن اغفال ما لجأت اليه القوات الاسرائيلية في الجنوب بعد تكاثر العمليات العسكرية ضدها .. من قطع اشجار البساتين وحرقها بحجة التفتيش عن العناصر المسلحة التي اطلقت عليها النار ..

والطريق الساحلية بين صيدا ـ صور تشهد همجية القوات الاسرائيلية التي جعلت من جانبي الطريق ارضا حدباء جرداء بعدما كانت تفوح منها رائحة زهر الليمون . وتوزع ثمارها في كل انحاء لبنان .. مجسدة استمرار التواصل والعطاء بين ابناء الوطن الواحد ..

كما ان العدو الاسرائيلي باغلاقه ممرات العبور منع الجنوبيين من تصريف منتوجاتهم بهدف ارغامهم على النزوح وافراغ الجنوب لفصله لاحقا عن الوطن الام . وبالتالي تدمير الاقتصاد اللبناني وتهويده بتدمير الزراعة في الجنوب لانها تشكل الثقل الحقيقي والمصدر الاهم لنحو ٨٠ . من سكانه .

فاستمرار الاحتلال الاسرائيلي للجنوب ليس خطرا على الجنوبيين فحسب بل هو ايضا خطر يطال المصير الوطني باسره .

وهكذا تبدو اهداف اسرائيل في الجنوب واضحة .. ولم يكن غزوها للبنان او استمرار احتلالها له الا المحطة الاساسية في تحقيق بعض من حلمها الكبير . وما يجرى في الجنوب راهنا من قهر واذلال لتحطيم الارادة وادخال اليأس والاحباط الى النفوس ومحاولات اسرائيل المتكررة لاحتواء المواطنين تارة بالترهيب وطورا بالترغيب . ليس سوى خطوة من خطوات تسير عبرها اسرائيل لتحقيق مآربها

و ... تفاءلوا بالخير ..

● كعادته يطل وجه الخير والمحبة والسلام جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم . وعقب انتهاء جلسة مجلس الوزراء مساء الاثنين الماضي عبر معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر ليؤكد مرة اخرى .. ان حل الازمة اللبنانية لا يزال بيد اللبنانيين انفسهم .. وبانهم لن يفقدوا الوسيلة التي تجمع شتاتهم وتؤلف بين قلوبهم .. وتحافظ على وحدة بلادهم .. وحسبهم ما اضاعوه من الفرص الملائمة لانقاذ لبنان .. فهل من مجيب ؟ ..

● فالى العمل يا اهل لبنان . فاذا اردتم ان تكونوا شعبا حرا يطمح الى ان يكون شعبا كبيرا عليكم بالاتحاد . فهو عنوان عظمتكم .. ان الاوطان لا تنهض الا بالتضحيات الكبرى واهمها تقديم المصلحة العامة على المصلحة الخاصة

● ولهذا نتطلع بملء الثقة الى اليوم الذي تصبحون فيه اهلا لحكم بلادكم بانفسكم وتسوية خلافاتكم مع بعض .

● فالناس لم تعد تحتمل او ترضى ان تظل ارواحها وارزاقها رهينة لدى الآخرين او اسيرة داخل وطن محروق .. فلقد دفعت بما فيه الكفاية . ولم يعد لديها ما يقدمونه

● فماذا يمنع ان نرى الذين حاربوا وطن الحب والجمال وتحاربوا على ارضه يحملون بدل السلاح « المعول » ليساهموا في اعمار ما دمروه وحولوه الى رماد » ..

فاللبناني لم يبق له سوى « الضوء الآتي من الوعود » .

وتفاءلوا بالخير

محمد قواص

لبـنـان





اصلي صباحا ومساء واطلب من الله تعالى ان يعود لبنان حبيبي . فاستجب يا ربي دعائي ودعنا نعود جميعا الى وطننا . الى ارضنا المقدسة الغالية الى لبنان .

لبنان يا حبيبي مهما حاولوا ان يبعدونا ليدمروك ومهما ازدادت المآسي فوق ارضك وتعددت الاهداف سنعود جميعا لنحيا من جديد بين ربوعك سنعمرك بايدينا . بروحنا . وبكل قوانا فلا تحزن .

لقد تآمروا جميعهم عليك وراهنوا على تدميرك ونجحوا . فلتسقط بنادقكم جميعا وتعلو كلمة الحق واصوات الزغاليط ولترفع جميعا رايات النصر فوق تلالك ونهتف بالعالي لبنان يا لبنان يا حبيبي نحن شعبك نحن ابناؤك بالدم نفديك وبروحنا ندافع عنك .

لبنان يا حبيبي . لقد اشتقنا جميعا لك وباسم كل اللبنانيين احالفك ان نعود وقد ازداد الشوق للعودة . لن يستطيعوا ان يحرمونا منك فتعلقنا بك تعلق الجذور بالتراب وان حاولوا قطعها فتلد من جديد . هكذا ستجدنا راجعين لنعود فوق ارضك وندفن في ترابك فلتبك السماء فرحا بعودتنا ولتلبس الطبيعة ثوب العرس الابيض احتفالا بقدومنا . فلاجلك وحدك نعود ولاجلك وحدك نحيا .

سنتحد . سنرجع . سنعود وكلنا امل واحد بانك وحدك حبيبنا يا لبنان ولن نضحي باى ذرة من ترابك مهما بعدت المسافات وطالت الايام وقست علينا الحياة .

ستبقى لبنان يا لبنان ونبقى ابناؤك يا حبيبي .

سمر صعب « لبنان »

آراء عالمية

● كيف يفكر العالم من حولنا .. وكيف ينظرون الى قضايا الساعة ، وبالذات الى قضايانـا ..؟! وكيف يصدرون بشأنها آراء ويحددون مواقف؟!

اسئلة كثيرة لانملك الا ان نحيط القارىء بالاجابة عليها من خلال الموضوعات المختارة لهذا الخبر .. يومياً ..

الفينانشيال تايمز :

التحدى الذى تواجهه مسز غاندى

The challenge to Mrs Gandhi

THE LATEST outbreak of violence in Punjab marks the second time in six weeks that moves by the Delhi Government to accommodate the demands of India's Sikhs have prompted Sikh extremists to inflame the situation with murder. In the last two days Sikh terrorists have killed four prominent Punjabis — all of them Hindus and one of them a member of parliament in Mrs Gandhi's ruling party, Congress I.

The killings have had their predictable, and doubtless intended result. Hindu crowds have gone on the rampage in Amritsar, the holy city of the Sikhs. There has been a general strike of Hindus across Punjab, the most prosperous state in India. And there is a prospect of Hindu-Sikh violence spreading through the neighbouring state of Haryana and into Delhi itself.

The problem of Sikh terrorism has taken on a new dimension since mid-February. At that time talks between the Delhi Government and the Sikh political party Akali Dal were showing a constructive spirit of

events are having on her political image is changing at a time when the next Indian general election is less than a year away.

Only three months ago there was a widespread impression that Mrs Gandhi benefited from these regional frictions. They emphasised the need for her central authority. They drove moderate voters of different religious persuasions to reinforce consensus by voting for Congress I. There were even suggestions that she encouraged such frictions. Today Delhi's politicians take a different view. They are worried by the image of Mrs Gandhi's impotence in the face of the successive outrages. The events in Punjab are closer to India's centre than those in Assam or Kashmir: they touch more worryingly upon the overall economic health of the nation. Mrs Gandhi is thus under increasing political pressure to do something.

Conciliation

Mrs Gandhi has already ... gestures of ...

كان آخر انفجار للعنف فى البنجاب الانفجار الثانى فى ظرف ستة اسابيع الذى يوضح ان تحركات حكومة نيودلهى للتوفيق بين مطالب السيخ الهنود قد حفز المتطرفين من السيخ لاشعال الوضع بارتكاب الجرائم والقتل . ففى اليومين الاخيرين قتل المتطرفون السيخ اربعة من البارزين البنجابيين وكلهم من الهندوس وواحد منهم عضو فى البرلمان وهو من حزب مسز غاندى الحاكم ، حزب المؤتمر ..

وعمليات القتل هذه كانت متوقعة وكذلك لها نتائجها المقصودة . وخرجت جماهير الهندوس هائجة ثائرة فى مدينة امريتسار . مدينة السيخ المقدسة . واعلن الاضراب العام للهندوس فى البنجاب اكثر الولايات ثراء ورخاء فى الهند كلها . وانتشرت التكهنات حول اعمال العنف بين الهندوس والسيخ تمتد إلى ولاية هريانا المجاورة والى نلهى نفسها ..

ولقد اتخذت مشكلة الارهاب السيخى بعدا جديدا منذ منتصف فبراير . ففى ذلك الوقت كانت المحادثات بين حكومة دلهى وحزب السيخ السياسى وهو « اكالى دال » (Akali Dal) تظهر روحا بناءة للتوصل إلى تسوية بين الطرفين . لكن هذه الروح كانت غير مقبولة من السيخ المتطرفين الذين يقودهم سانت جارنيل سنج والذى لايريد اقل من دولة مستقلة للسيخ . وهكذا تفجر العنف وأهملت المحادثات وتوقفت ويبدو ان اعمال العنف التى تفجرت هذا الاسبوع قد اثارتها دلائل واشارات على أن الحكومة راغبة فى التساهل بالنسبة لموضوع الدستور . ويصر حزب « اكالى دال » وهو حزب السيخ السياسى .. على أن المادة ٢٥ من الدستور والخاصة بالوصول الى اماكن العبادة لم تفرق تفريقا مناسبا بين السيخ والهندوس . ومن ثم اصبحت عملية حرق الدستور من رموز الاحتجاج التى يلجأ اليها السيخ . ومنذ فترة وجيزة قالت الحكومة انها راغبة فى دراسة امر ادخال تغيير فى منطوق المادة ٢٥ كما طالب بذلك حزب « اكالى دال » . ومرة اخرى ادت احتمالات السلام والوفاق عن طريق المفاوضات الى تفجر العنف من جديد ..

ترجمة : على محمد على

الديلى تلجراف :

الكونجرس قلق من دور امريكا فى السلفادور

The Daily Telegraph, Saturday, ...

U.S. CONGRESS WARY OF ROLE IN SALVADOR

By DAVID SHEARS in Washington

PRESIDENT REAGAN is getting only half-hearted support from Congress for his military aid request for El Salvador, and Congressmen are worried by signs of growing American military involvement in the fighting.

The Senate tentatively decided to cut his $93 million (£65 million) emergency arms aid package by one-third, and left the final decision until next week when Senator Edward Kennedy will try to reduce it to $21 million (£15 million).

Mr Kennedy wants to provide just enough aid to last until the end of May, ... El Salvador will have ...

advisers had been shot at ... had not returned the ... There had been no ... in the military rules laid ... by the Reagan Administration to ensure that the ... instructors ...

يحظى الرئيس ريجان بقدر ضئيل من التأييد من الكونجرس على طلب المساعدة العسكرية للسلفادور . ويشعر رجال الكونجرس بالقلق من دلائل تزايد التورط العسكرى الامريكى فى القتال ..

وقد قرر الكونجرس وبصورة مؤقتة تخفيض مجموع مساعدات الطوارىء العسكرية البالغة ٩٣ مليون دولار بمقدار الثلث حيث يحاول عضو الشيوخ ادوارد كنيدى تخفيضها الى ٢١ مليون دولار ويريد عضو الشيوخ كنيدى أن يقدم من المساعدات مايكفى حتى نهاية مايو وهو الوقت الذى سوف تجرى فيه السلفادور انتخابات تحدد ما اذا كان سنيور روبرت باوبيسون المعتدل أم منافسه سنيور جوز نابليون ديورات سوف يصبح رئيسا وقبل التصويت الذى جرى فى مجلس الشيوخ الأمريكى اعترفت الادارة الامريكية ان المستشارين العسكريين الأمريكيين قد تعرضوا للنيران ثلاث مرات فى الاشهر الأخيرة ..

واعترف مستر توماس بيكرنج . السفير الأمريكى فى السلفادور ، ان الطائرات العسكرية الأمريكية قد قامت بطلعات استكشافية فوق ساحة المعارك وذلك لمد قوات الحكومة بالمعلومات العاجلة حول تحركات قوات المتمردين ..

وانكر مستر بيكرنج فى مؤتمر صحفى فى وزارة الخارجية ان الاستطلاع الجوى معناه ان امريكا اصبحت متورطة فى القتال وقد دعى مستر بيكرنج مرارا وتكرارا للحضور الى واشنطن ليمارس الضغط من اجل زيادة المساعدات العسكرية الأمريكية ..

لكن العديد من اعضاء مجلس الشيوخ الأمريكى قد عبروا عن قلقهم . واصبح موضوع القوات الأمريكية فى امريكا الوسطى من الموضوعات الرئيسية فى الانتخابات المبدئية الديمقراطية للرئاسة ..

ومن الناحية الرسمية فإن الولايات المتحدة لاتحتفظ سوى بخمسة وخمسين مستشاراً عسكريا فى السلفادور ولكن التقارير الحديثة تقول أن الرقم الحقيقى يصل الى المائة وان بعض هؤلاء المدربين قد تعرض للنيران .

وقال مستر بيكرنج أن بعض هؤلاء المستشارين قد تعرض للنيران لكنهم لم يردوا بالمثل .

ولم تحدث اية تغييرات فى القواعد العسكرية التى ارستها ادارة ريجان للتأكد من بقاء المدربين العسكريين الأمريكيين فى اطار الشروط والقواعد التى حددها قانون « سلطات الحرب »

فهذا القانون الذى اجيز سنة ١٩٧٣ يطالب الرئيس الأمريكى باخطار الكونجرس عن الحالات التى تشترك فيها القوات الأمريكية فى العمليات ..

وتقيم الولايات المتحدة وجودا عسكريا كبيرا فى هندوراس المجاورة وتجرى تدريبات عسكرية مشتركة مع هندوراس ومع غيرها من الدول الصديقة الأخرى فى امريكا الوسطى وتقدم الولايات المتحدة كذلك مساعدات سرية للمتمردين فى نيكاراجوا وهم الذين يحاولون الاطاحة بحكومة ساندونستا .

وفى اثناء مناقشات الكونجرس فشل عضو الشيوخ كنيدى (٧٢ صوتا مقابل ٢٣ مؤيد) فى ادخال تعديل ينص على منع القوات الأمريكية أو المدنية الأمريكية من الاشتراك فى اية اعمال ذات صفة عسكرية فى السلفادور ونيكاراجوا بدون موافقة وتفويض من الكونجرس ..

بقلم : دافيد شيرز

مجلة جون أفريك :

الخمينى يمثل الخطر الحقيقى



Une revue de THE WASHINGTON POST (Etats-Unis)

Le vrai danger, c'est Khomeiny

Ronald Reagan a le regard fixé sur Moscou. Il ferait bien de le tourner vers Téhéran. Car l'ayatollah Khomeiny pourrait bien être en train de préparer le plus grand bouleversement géopolitique qu'on aurait connu depuis la Seconde Guerre mondiale.

De source militaire, l'Irak serait épuisé par les vagues humaines iraniennes qui déferlent sur le front. L'utilisation de gaz serait un signe de désespoir. Une prochaine offensive de l'Iran pourrait balayer les défenses irakiennes.

Certes, le président américain a publiquement ... de sa préoc...

dans le pays du roi H... Le dernier objectif ... mam serait Israël, l'un ... « petits Satans ».

M. Reagan est obsédé ... les Soviétiques alors ... sont relativement ... dans la région ; et les ... liens par les Arabes ... l'a vu ces dernières ... n'ont pas le pouvoir ... ter un sérieux coup ... hébreu. Ils ne ... pas compte ... prisonniers ... pourrait ... sastre.

الخمينى

تعتبر موسكو الآن قبلة أنظار الرئيس ريجان وكان من الأفضل له توجيه هذه الأنظار نحو طهران لأنه من الجائز أن يقوم آية الله الخمينى بأحداث أكبر عملية إضطراب « جيوبوليتيكى » عرفه العالم منذ الحرب العالمية الثانية ..

لقد ابدى الرئيس الأمريكى ، بصفة علنية ، قلقه إزاء الوضع المتدهور فى منطقة الشرق الأوسط . إلا أن مشكلة حرية المرور عبر هرمز هى التى تحظى بأهمية قصوى لدى البيت الأبيض . ومع ذلك فإن التهديد القائم أكثر خطورة . فبالاضافة الى تعصبه الأعمى ، يجسد الخمينى بلدا خاض منافسة مريرة مع العالم العربى لعدة قرون من الزمن .. فلو تمكنت قواته من تحقيق بعض اهدافها فمن الوهم والسذاجة الاعتقاد بأن الايرانيين سيكتفون بهذا القدر من زحفهم ..

وقد تشكل بعض الجماعات الاسلامية الطابور الخامس الذى يمهد الطريق لتحقيق هذه المطامح وحتى سوريا التى تتحالف مع طهران لن تنج من الخطر الايرانى ويعتبر الشيعة اللبنانيون حلفاء الخمينى المخلصين ...

إن السوفيت يشكلون شغل ريجان الشاغل بالرغم من أن نفوذهم قد تقلص كثيرا فى المنطقة ، وهذا القول على الاسرائيليين بالنسبة للعرب الذين عجزوا حتى الآن عن الحاق هزيمة حقيقية باسرائيل كما رأينا فى السنوات الأخيرة . ولا يدرك العرب بأنهم اذا ظلوا سجناء هذه المقولة المكررة . فان النكسة ستلحق بهم ..

مع الأيام

محمد حسين زيدان

● واصغت الدنيا كلها تسمع نداء العراق اخطر به مجلس الأمن ، يخبر أنه يتوقع عدواناً اسرائيلياً على منشآت عراقية . كأنما العراق يطلب الأمن من مجلس الأمن . ولكن الأمن لم يعد فى قدرة مجلس الأمن لانه فقد الكفاءة . إنه يصدر قرارات تظل حبرا على ورق . فقد لا ترى النور بحق الرفض . وإن تم الاتفاق عليه كقرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ فان اسرائيل تملك الرفض معانة على ذلك بالذين يفرضون طغيانها .

وكلهم فى هذا سواء ، وإن برزت صورة الولايات المتحدة على السطح .

إن مجلس الأمن لم يصنع شيئاً فى الحرب الكورية ، لأنها حرب بين امبراطوريين ملكتا حق الرفض . فالشعب الكورى يخوض الحرب الأهلية وسيطاً للحرب بين الامبراطوريتين . ومجلس الأمن لم يصنع شيئا لفيتنام . سواء ضد الولايات المتحدة أو هو الآن ضد فيتنام فى غزوها لجيرانها .

اما الأفغان فقد أعلن مجلس الأمن عجزه ، حتى افقدوه قيمة المستشار ، مع أن الميثاق يعطيه قيمة الحكم وقوة السلطان .

وامام حرب ايران ضد العراق أعلن مجلس الأمن نداء رفضته أيران وإن قبله العراق . ومن حق القارىء أن يسأل .. كيف استطاع مجلس الأمن اكثر من مرة أن يفرض وقف القتال بين العرب واسرائيل ؟

العراق ومجلس الأمن

لقد استطاع ذلك ليس بتنفيذ القرار اطاعته مصر أو طاوعته سوريا ، وإنما بالحرب وبالجسر الجوى باشرتهما الولايات المتحدة . أوقفوا القتال وإلا فقوة الولايات المتحدة ستفرض إيقافه .

ذلك إنقاذاً لاسرائيل من الهزيمة ، وإحباطاً لنصر العرب . وإلا فأين مجلس الأمن من غزو اسرائيل للبنان ؟!

أيام طويلة ، واسرائيل غزت لبنان وقتلت الفلسطينيين ومازال تقتل اللبنانيين الذين يقاومونها . وتعطى القوة لمن هو بها معها ولها .

فى إحصاء قالوا إن الولايات المتحدة قد استعملت حق الفيتو ثمان وثلاثين مرة ، وأن الاتحاد السوفيتى قد تعامل مع حق الرفض ثلاثة أضعاف الولايات المتحدة . واكثر مافعلته الولايات المتحدة هو مع اسرائيل وضد العرب ، وبعض مافعلته روسيا كان للعرب واكثره كان دفاعاً عن اعمالها التى بطشت بها .

إن الانسانية الآن من حقها أن تصرخ فى وجه مجلس الأمن ليصدر قراراً بتعطيل جلساته أو الغاء وجوده . فلم يعد فيه نفع ، وإنما كان منه كل العون لاسرائيل وكل الضرر على العرب .

وآخر مهزلة هو عدوان اسرائيل الأول على العراق تدمر المفاعل النووى .

وللقارىء أن يسأل ايضا .. هل للعدوان المرتقب على العراق فيه العون لايران ، لأن ايران قد دعت اسرائيل إلى ذلك ؟ أو ان وضع الحرب لاتنتصر فيها إيران ، هو النداء غير المعلق ظاهره النصر لايران وباطنه الطغيان على العراق كشعب عربى تسعى اسرائيل إلى أن يفقد قوته .

ومن حقى أن أسأل ..

هل يتحرك العرب الذين فى قدرتهم أن يتحركوا ضد عدوان اسرائيل على العرب ؟

* * *

حنسوه ليقدّسوه !

● إن اليهود لايحترمون القديسين حقاً ، لم يعتزوا بموسى عليه السلام وإن أعزهم ، بل هم كافرون به الآن ، لأن موسى رسول نبى علمهم الايمان بالبعث والجنة والنار ، وهم لايؤمنون بذلك . إيمانهم بالمخلّص يرفع عنهم العقاب فلا عقاب عليهم . حتى أن عقيدة الارجاء التى تزعمها اليهودى ابن اليهودى « بشر المريسى » هى عقيدة المخلّص .

فالأمر فى هذا كله عند المريسى وعند اليهود هو إنكار البعث والجنة والنار . والبراءة من العقاب .

وهم وإن تمتعوا بسلطان داود وسليمان قد نسجوا الاكاذيب ضد داود وضد سليمان ، فاخذ علماء الاسلام يدافعون عن الأنبياء .

هم يقتلون الانبياء ويقدسون البغايا . فلم يعد الرسل والانبياء قديسين . وانما القداسة البسوها للغانية « استير » احبها الامبراطور الفارسى فاستجاب لدلالها ولسلطان جمالها . يعفو عن اليهود يسرّحهم يعودون لفلسطين . حاملين معهم رواسب من وثنية الفرس ، ويحملون معهم إلى الآن اللهجة الفارسية غنّة ورنينا . فلا تكاد تسمع « مناحم بيجين » إلا وتحسب أنه فارسى يتراطن بالعبرية !

قدسوا « استير » لأنها انقذتهم . ولم يقدسوا الرسول النبى موسى انقذهم بالمعجزة من ظلم فرعون .

ونأتى إلى هذا الزعيم الألمانى « هتلر » الذى دنّسوه الآن والى أن آخر ليقدسوه بعد . ذلك لأنه انقذهم بما صبه من العذاب عليهم ، فأخذوا يجّرعون الولايات المتحدة حين يرسلون دموع الشكوى من فعل « هتلر » ..

إن « هتلر » وهم يدنسونه الآن قد اعطاهم هذا السلطان فى الولايات المتحدة ، حتى أصبحوا ـ أعنى اليهود ـ ورثة الامبراطورية العالمية بدون امبراطور . فهم يسودون العالم دون أن يحاسبهم أحد .

ولسوف يأتى يوم يكون « هتلر » قديساً لدى اليهود تتراقص بنات « استير » فى حلبات الرقص التى يقدس فيها « هتلر » ..

* * *

الأسطورة !

● بعض القارئين لايستحلى منى ان ارفّه عنهم بالأسطورة . فأساطير الأولين نذمّها اذا ما اتخذناها حقيقة .. ونستأهل المذمة اذا ما أهملناها كتراث . نتعلم منه الوصول الى الحقائق . سواء كانت فى الماضى او فى واقع الحال . نفتح الصدور التى اغلقها الولع بـ « المستورد » من شغل « بلاد بره » .

وما يدرينا ان كثيراً من الاساطير كانت حقيقة ، ولكننا ندرى أن الملاحم العربية « عنترة » . « ابو زيد الهلالى » . « سيف بن ذى يزن » لم تصبح مقبولة وجميلة وهادفة إلا بهذا الخيال سخّر الأسطورة لحساب البطل . فاذا هو شامخ بالأسطورة اكثر من شموخه بعمله . لأن الاسطورة وازع وحافز . والبطل فى حاجة الى ان يتحرك بمشاعره تحفزه . تعطيه فرصة الشعور بأنه فوق ..

* * *

سؤال عن كاتب !

● وفى ليلة الأثنين الماضية كنت مدعوا على العشاء فى بيت الاخ محمد أبو فرج . وهو من ابناء العزّة طلب الصديق الابن الأستاذ عبدالعزيز ساب جريدة « عكاظ » لعدد الأحد . فحسبته سيقرأ لى « مع الأيام » ولكنه فاجانى بأن قرأ الموضوع الذى كتبه الاستاذ حسن على الحكارى فى صفحة الثقافة بعنوان « اكاديمية للتاريخ والانساب تسير على قدمين » .

لقد كال لى الثناء كيلا ، ولم يكن فيه من المطففين .. قرأ عبدالعزيز ساب المقال وسألنى . هل هو من أصحابك ؟

قلت .. لا لم اكن اعرفه من قبل وما رأيته . ولكنه قارىء احترم نفسه فوجد الفرصة أن يشعرنى باحترامه لى . واشرك ابنى الدكتور فيصل بالثناء ، كان ذلك مفاجأة . لهذا انا حريص على ان اعرفه . لأنه يستأهل ان اشكره .

وقد اخطأ « المهندم » الفنى فوضع مع المقال صورة غير صورة ابنى فيصل ، ولعلها صورة الصديق الابن المهندس فيصل أحمد زيدان وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف .

وبقيت على حرصى أن أراه . ولكن تخابث الابن الصديق الاستاذ عبدالله ابو السمح يجعلنى اصرخ بالنداء .. تعالى ايها الكاتب فى امسية الثلاثاء فى بيت الاستاذ محمد سعيد طيب لتثبت للاستاذ عبدالله أبو السمح انك انت كاتب المقال .

إن الاخ عبدالله ابو السمح اعلن اعجابه بالأسلوب قائلا إن إنه كاسلوبك ، وكرر ذلك مرارا . فما أخذتنى ريبة من مقالتى . ولكنى بعد ان عدت إلى البيت وانا أعرف تخابث ابى السمح اتهمه بأنه قد ظن أنى كاتب المقال للحكارى . مع أنى اقسم أنى لم أعرف الحكارى بعد ولم أكتب له .

وما تخابث ابى السمح إلا حسنة منه يحملنى على نفى هذا الاتهام الذى إن لم يخطر على باله فلا يبعد ان يخطر على بال غيره .

تعال ياحسن .. لتكون الحسن حين ابرا من هذه التهمة ..

● ● ●

مجلس الأمن ومواقفه المتعددة

صورة

● اخبرنى احدهم ان رجلاً عربياً فى اقليم عربى ، وجد الفرصة ليبعث بابنه إلى موسكو . فاجتهد الابن ونال شهادة عالية . وقد كانت لهذا الابن أختان ، إحداهما أكبر منه والاخرى اصغر منه . ورجع إلى بلده . وبعد أن استقر صارح والده بأنه يريد الزواج . فقال ابوه .

اختر او اختار لك . ففى مدينتنا بنات منهن من تصلح زوجة لك .

فقال الابن

لقد اخترت هذه .

وأشار الى أخته الصغرى ''

وكانت جميلة !

فصرخ الأب : منْ منْ ؟!

فقال الابن

اريد الزواج من اختى !

فبكى الأب ، يقول :

هل أنت مجنون ؟! هذا لايجوز

فاجاب الابن « الملحد » :

هذا لايجوز عندكم ، وانتم تحت مخدّر الافيون . هذه التقاليد .. فنهض الأب . غير بعيد وأمسك بالمسدس يقتل هذا الابن الملحد .

فقالت البنت الكبرى :

انت يا ابى قتلته مرتين .. حين بعثته الى هناك يقتلون عقيدته وتقتله الآن دفاعا عن عقيدتك .

تصورات

د. سالم سحاب

تشهير .. وإشادة

● وافق مجلس الوزراء الموقر مؤخرا على النظام الجديد لمكافحة الغش التجارى في المملكة وللنظام بهجة الجديد .. وصرامة الحديد وحكمة التجديد . والمتتبع لنصوص مواد هذا النظام يدرك مدى الاهمية التى توليها الدولة ـ وفقها الله ـ لحماية المستهلك في هذا البلد .. خاصة فيما يتعلق بالمواد الغذائية الفاسدة او المنتهية الصلاحية وذلك بعد ان تكرر حدوث مثل هذه المخالفات الخطيرة التى تنم عن غياب للضمير الانسانى وفقدان للوازع الايمانى عند البعض .

وحرص على الكسب المادى السريع ... ولو ادى ذلك الى تعريض حياة الاخرين وسلامتهم للخطر والاذى .

● وكم من مرة قرأنا في صحفنا المحلية عن مخالفات تجارية .. بل وانسانية .. ليكاد يشيب لهولها الولدان .. تصدر عن اسماء لامعة في عالم المال والتجارة .. لا يكاد المرء يشك فيها .. حتى انه يكاد يجزم انها حدثت قطعا من الفئة « الدخيلة » التى تدير اعماله وتشرف على « مستودعاته » و « ثلاجاته » دون ان يدرى وتلك مصيبة اما ان كان يدرى فالمصيبة اعظم .

● ولا ريب ان النظام الجديد جاء ليضرب بيد من حديد على كل من تسول له نفسه العبث بارواح الناس وسلامتهم ، وان كان الامر يتطلب الضرب بسيف من فولاذ في بعض الاحيان التى يبلغ فيها السيل الزبى .. كأن يتم ضبط كميات هائلة من المواد الغذائية المنتهية الصلاحية معروضة للبيع .. في الوقت الذي يعلم صاحبها تمام العلم ان استهلاكها قد يؤدى الى تعريض ارواح الالوف من المواطنين للخطر .. ونشر الذعر بينهم وسلبهم طمأنينتهم .. وكل ذلك مقابل حفنة من الدنانير والدراهم . وفي هذا إصرار على الجرم .. وتأكيد على الخسة .. وفيه إيذاء متعمد .. وربما .. قتل متعمد .. شأنه في ذلك شأن من يقتل ليسرق .. او يعتدى على عرض ليبلغ لذة او يصل الى نشوة .

ـ وفي شدة العقاب وصرامة الجزاء .. عظة لنا وعبرة .. وفيه عدل وحكمة .. فيه ردع للتاجر الجشع .. وفيه طمأنينة للمواطن الامن .

● ومن ايجابيات النظام الجديد .. وضع حوافز مالية لمن يساعد على اكتشاف غش في مادة غذائية او خداع في بضاعة استهلاكية .. تتناسب مع كبر الاثم وعظم الجرم ..

● وكما أن من ايجابيات النظام الجديد كما هو الحال في القديم .. التشهير بالتاجر المخادع .. على صفحات الجرائد المحلية . فانه من المناسب ايضا الاشادة بالمواطن الصالح الذي تسبب في الكشف عن عملية النصب والخداع .. في نفس الصفحة .. وجنبا الى جنب .. اعلان للتشهير واخر للإشادة . وفي هذا تقدير لاخلاص المخلص .. لشجاعته ونزاهته .. وصنعه ولعل في هذا ما يغنى عن المكافأة المالية او الهدية المادية .

● ولعله من المناسب ان نؤكد على كبر المسئولية وعظم الامانة الملقاة على عاتق الموظفين المناطة بهم مهمة التفتيش عن « عمليات » الغش والخداع و « مكائد » النصب والاحتيال .. ولعمرى انها لامانة عظمى .. لا يقوى على حملها الا « رجال » اكفاء . لا يبهرهم بريق المادة .. يترفعون عن حقارة الرشوة .. ولا يستسلمون لداء الواسطة .

● إلا أن خير رادع وافضل مانع يبقى بين الضلوع .. « مضغة في الجسد اذا صلحت صلح الجسد كله .. واذا فسدت فسد الجسد كله .. مضغة تراقب الله في السر والعلن .. تخاف الله وتخشى عقابه .. ففى عقابه جل وعلا شدة .. لا تفوقها شدة وفي الخوف منه رادع .. ما دونه رادع .. الا ان القلب هو المضغة » .

● أخى التاجر ، عزيزى المواطن « اعبد الله كأنك تراه ، فان لم تكن تراه فانه يراك » .

كل أسبوع

صالح محمد جمال

الغرف التجارية

ماذا صنعت الغرف التجارية للمشتركين فيها ؟ هذا السؤال يطالع دائما كل عضو في الغرفة التجارية حيثما ذهب واين حل .. في اسلوب استنكارى وربما في لهجة تهكمية وكأن المطلوب منه ان يقوم بالمعجزات ؟

اما الحقيقة التى ربما يجهلها الكثيرون من رجال الاعمال فان الغرف التجارية السعودية عملت لرجال الاعمال من تجار وصناع ومقاولين الشيء الكثير في وسعنا ان نذكر منه على سبيل المثال

١ ـ قامت بتعريف رجال الاعمال السعوديين بمختلف نشاطاتهم في جميع انحاء العالم بما اصدرته من ادلة تجارية وصناعية حتى اصبحت المملكة قبلة رجال الاعمال في العالم يزورها التجار والمصدرون والمقاولون والصناع رغبة في تنمية العلاقات بين بلدانهم والمملكة

٢ ـ شاركت في مختلف المؤتمرات الدولية وبالاخص العربية والاسلامية لتوطيد العلاقات الاقتصادية والصناعية والتجارية بين مختلف بلدان العالم والمملكة ثم قدمت لا للمشتركين فيها فحسب بل لجميع رجال الاعمال بالمملكة كافة المعلومات عن تلك البلدان عبر مجلتها وما تصدره من كتب ونشرات

٣ ـ استعدت لتزويد رجل الاعمال السعودى بكل المعلومات التى يحتاجها مما لم يرد في مجلتها او كتبها بواسطة بنوك المعلومات المنشأة في كل غرفة واجهزة الكمبيوتر التى جندت جميعها لخدمة رجل الاعمال السعودى

٤ ـ انشأت مجلس الغرف السعودى الذي اصبح محط انظار المؤسسات المماثلة له في جميع اقطار العالم كصلة وصل ووسيلة لدعم العلاقات التجارية والصناعية والزراعية مع المملكة

٥ ـ حمت رجل الاعمال السعودى من عبث واحتيال العابثين والمحتالين ممن ينتحلون صفة التجار والصناع والمصدرين في الخارج فاخذت على عاتقها كشفهم اولا وتحذير رجال الاعمال السعوديين منهم ثم العمل على انتزاع حقوق رجل الاعمال السعودى ممن وقع في براثنهم بمختلف الطرق مستعينة باجهزة الدولة وبالعلاقات الموحدة بين الغرف السعودية والغرف المماثلة في الخارج او الغرف المشتركة التى اشتركت فيها

٦ ـ شاركت بالرأى والمشورة في جميع الانظمة التى تهم رجل الاعمال السعودى وتسهل له اعماله وتحافظ على حقوقه وتحميه من مزاحمة الاجنبى

٧ ـ تطوير الكفاءات الادارية للعاملين في الشركات والمؤسسات والمتاجر بعقد دورات تدريبية لهؤلاء العاملين لرفع الكفاءة الانتاجية وتحسين المركز المالى ومواكبة التطور العلمى ورفع مستوى الاداء والاخذ بالوسائل الحديثة في الادارة والمحاسبة والمستودعات والتسويق والامن والسلامة والادارة الصناعية والسكرتارية الخ

واولا واخيرا فان رؤساء واعضاء الغرف السعودية يؤدون اعمالهم بالغرف بدون رواتب او مكافآت بل خدمة لزملائهم من رجال الاعمال ولبلادهم وحكومتهم مضحين باوقاتهم وجهودهم واحيانا مصالحهم ومع ذلك يسألون دائما : ماذا صنعت لنا الغرف التجارية ؟ فماذا يريدون منها ان تصنع اكثر من هذا ؟

ورقة عمل

د. محسن على فارس الحازمي

لمن يهمه الأمر .. مع التحية والتقدير

« صحة الطفل ثروة الغد » . شعار الأسبوع الصحى الذى تقوم بتنظيمه والاشراف عليه مديريات الشئون الصحية فى مناطق مختلفة من المملكة بالتعاون مع الهيئات والمؤسسات ذات العلاقة ..

شعار جميل ومثل حى لما يجب أن تكون عليه دورات التوعية والتثقيف والاتصال . من خلال قنوات مباشرة . بمختلف فئات المواطنين .. وأمل يسعى اليه بالعمل .. للحفاظ على الصحة العامة لأطفال المجتمع ..

وانطلاقا من القاعدة « العقل السليم .. فى الجسم السليم » وحيث أن بناء « الغد » يكون . فى العادة .. بالعقول وقدراتها على الابداع اكثر منه بقوة السواعد والباع .. فان من الواجب ان يكون للعناية « بالعقول » حظ . يفترض فيه الا يقل عن العناية بالأجسام . ولذا أقدم ورقة العمل الأولى هذه .. على أمل أن تؤخذ فى الاعتبار .. كنواة .. يضاف اليها .. ماقد يتراءى للمختصين اضافته .. وأن يحذف ماقد يتراءى لهم حذفه .. وان شاؤا تعديلها .. أو تحويرها أو الغائها . كلية . أن وجدت غير صالحة للنقاش . أو المطارحة . أو قاعدة للعمل والعناية « بالعقول » . على أمل أن لايكون هناك تحرج أو حرج .. فما عنّ لى قد لايكون بالضرورة .. كل الصواب . أو حتى بعضه .. فما ذلك الا اجتهاد .. أن أخطأ صاحبه فله أجر .. وأن أصاب فله أجران . ان شاء الله .. وان ضل الطريق السليم . والعياذ بالله . فما ذاك . ان كان بقصد .. وانما أريد بورقة العمل هذه . ومثيلاتها . المساهمة فى البناء الحضارى ..

ورقة العمل هذه .. مقدمة لوزارة المعارف ووزارة التعليم العالى ووزارة العمل والشئون الاجتماعية ووزارة الصحة .. والمعاهد والجامعات .. ودور العلم على اختلاف تبعياتها وتباين نزعاتها وتفاوت أولوياتها وتعدد أهدافها . على أمل أن تولى الدلائل .. العامة .. التالية . اهتمامها وتعمل على دراستها .. ومن ثم .. أن وجدت صالحة .. تعمل على تحقيقها كواحدة من اقتراحات العناية « بالعقول » . .

ـ تحديد الأهداف والعمل على بلوغها بالطرق والوسائل المناسبة الكفيلة بتحقيق افضل النتائج .

ـ التنسيق بين الجهات ذات العلاقة .. لتأمين متطلبات العمل وتحقيق التوازن بين العرض والطلب فى مختلف مجالات التنمية ..

ـ توثيق العلاقة بين طبيعة وتدريس المقررات فى قاعات المحاضرات ومتطلبات العمل فى الخارج ..

ـ التأكيد على تعلم العلم . للعمل به . واكتساب المعرفة . لتطبيقها .

ـ التطابق والتلاحم بين مراحل الاعداد التأسيسة والمهنية المختلفة للنشىء ومراعاة ظروف وطبيعة الاطار العام للحياة العصرية ومسايرة ركب الحضارة ..

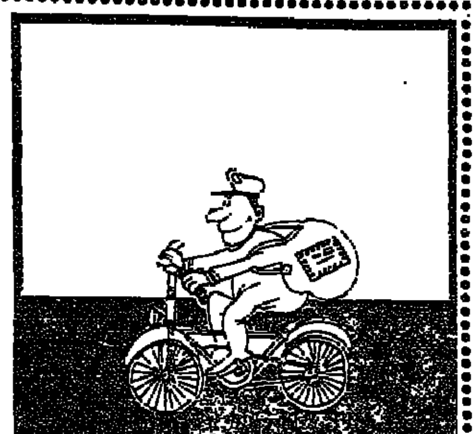
ـ ايجاد الحوافز الادبية والمادية .. بهدف بث روح الاجتهاد والتطلع للأفضل والتنافس الشريف بين الأقران .

ـ العلم على تنمية القدرات الذهنية والمواهب الفطرية لدى الفرد ورعايتها بما يضمن نموها وتفتح براعمها .. لينطلق عبيرها أية ابداع . وعلامة هداية على الطريق ..

ـ العمل على توفير وتنويع مصادر المعرفة وطرق التدريس والتقييم بما يتماشى ومتطلبات العمل والحفاظ على النوعية فى العصر الحاضر .

ـ تأصيل روح البحث والتعليم الذاتى .. وتشجيع نزعة التدقيق والتمحيص للمعارف والفنون والآداب .. ومصادرها لتنمية وتطوير الجوانب النقدية والابتكارية لدى الدارسين ..

والله من وراء القصد ..



نرحب برسائلكم على العنوان التالي : صفحة في خدمتكم جريدة عكاظ ص . ب ٩٢١٨ جدة/٢١٤١٣

قطرات

● صحة الطفل .. ثروة الغد . كان شعارا ناجحا لأسبوع الصحة الذي امتد على مدى ايام الاسبوع الماضي في مختلف مناطق المملكة . وكم هو رائع ان يكون « الطفل » هو محور الاهتمام . ولا عجب فهو الأساس ورأس المال .. لأنه « ثروة الغد » .

إحدى القارئات اتصلت بي مساء الاربعاء الماضي . ويبدو أنها ربة أسرة وتهتم بنشاط اسبوع الصحة . تقترح اقتراحين .

ـ أن تقوم وزارة الصحة بالتعاون مع وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات بتوزيع الحليب « الطازج » مجانا على تلاميذ وتلميذات المرحلة الابتدائية .

ـ ان يبادر رجال الأعمال الى تبني فكرة ايصال الخدمات الى المستهلكين في منازلهم . وبالتحديد توزيع الحليب الطازج بناء على طلبات هاتفية . وان يتم التوزيع في وقت مبكر من الصباح ويكون الحليب « جديد وصابح » على حد تعبير الأخت القارئة .

وتركيزها في الاقتراحين على كون الحليب طازجا يعني ادراكها لأهمية الاعتناء بصحة الطفل والاهتمام بالقيمة الغذائية في الوجبات التي تقدم له .

مكالمة هاتفية بسيطة كهذه تعتبر مؤشرا لتفاعل الناس مع « اسبوع الصحة » . ويبقى بعد ذلك قياس المردود كما اشرت يوم امس .

عبدالكريم يعقوب

أمر بالمعروف

الرئيس العام لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر :

رغبة المؤهلين للانخراط في الهيئة ليست جيدة بالقدر الكافي

● يلاحظ على الرئاسة العامة لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في المملكة أنها تعتمد في اداء مهمتها على كبار السن الذين لا يستطيعون القيام بالواجب كاملا ، وحبذا لو كان العاملون بها من خريجي كليات الشريعة من الشباب المؤهل . والله من وراء القصد .

صالح حسن سعيد
مكة المكرمة ـ جامعة ام القرى

□ في خدمتكم :

معالي الرئيس العام لهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ تفضل بالاجابة التالية

ـ الحمد لله .. انا كمسؤول على راس هذا الجهاز الحيوي الهام حرصت جدا منذ البداية على استقطاب عدد من المؤهلين علميا والذين تتوفر فيهم المقومات المطلوبة للعمل في هذا الجهاز الإيماني بأن الشاب المؤهل علميا هو الذي يمكن أن يقوم بدور الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على بصيرة وبينة من دينه . ومن واقع مجتمعه واحواله وظروفه

ولكن رغبة المؤهلين للانخراط في هذا الجهاز وبخاصة في العمل الميداني الذي له مساس بالمجتمع واحتكاك مباشر ليست جيدة بالقدر الذي يكفي لتغطية عمل هذه الهيئة التي ينوف عدد مراكزها على ٤٠٠ مركز

وحتى لو اردنا تغطية مراكز المدن الرئيسية فاننا لم نحصل على عدد كاف . مع العلم بأني نوهت في كلمات لي سبق وان نشرت بأن عمل هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ليس عملا ميدانيا فحسب . وانما هو عمل دعوة وتوعية وتوجيه . ينبغي ان يكون بأساليب علمية فيها جدة وفيها مرونة وفيها لمسات وادراك لنفسيات من هم في حاجة الى توعية وتوجيه .

الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ

وصرحت بأن في الرئاسة العامة لهيئة الأمر بالمعروف ادارة للتوعية والتوجيه انشئت لتستقطب عددا من المؤهلين الصالحين للعمل في هذا الميدان . سواء بوساطة التلفاز او الاذاعة او الصحافة او النشرات الحية ذات الاساليب الجديدة المقروءة . والتي تشد أذن السامع ونظر القارىء وانتباه المشاهد .

وقد نجد من يرغب العمل ولكن الرجل الصالح للعمل بهذا الجهاز الحساس يصعب الحصول عليه . والله وحده هو المستعان

مياه ومجاري

هذا الاسبوع : توقيع عقد مشروع شبكة مجاري حي مشرفة بجدة

● سكان حي الفيصلية بجدة بجانب شارع المكرونة يعانون كثيرا من مياه البيارات الطافحة . وشفطها بالوايتات يكلفهم مبالغ طائلة ناهيك عن الاضرار الناتجة عن الروائح الكريهة والمناظر المؤذية . نأمل في حل لهذه المشكلة .

عطية الله بن فاع
جدة ـ الفيصلية

● حي مشرفة بجدة لم تصل اليه بعد خدمات المجاري وان كانت المجاري قد امتدت للأشخاص القادرين على عمل بيارات خاصة علما بأن الواحدة منها تكلف ثلاثين الفا او اكثر . ونظرا لتزايد طفح المياه مع مد البحر واستغلال اصحاب وايتات الشفط لنا نأمل أن تصل شبكات المجاري الى هذا الحي قريبا . مع وضع تسعيرة لأصحاب الوايتات .

ابراهيم الروبي
جدة

□ في خدمتكم :

مدير عام مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان رد على هذه المطالب :

ـ حي مشرفة ، ويتضمنه حي الفيصلية ، خصص له المشروعان رقمي ١٣ ، ١٤ من مشاريع شبكات المجاري الخاصة بمدينة جدة ، وخلال هذا الاسبوع يوقع على العقود الخاصة بهما سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة مصالح المياه والمجاري بالمنطقة .

وتبلغ مدة التنفيذ سنتين .

أما بشأن اقتراح وضع تسعيرة لأصحاب وايتات شفط مياه البيارات فان ذلك من اختصاص امانة مدينة جدة حسب قرار وزارة الشؤون البلدية والقروية بهذا الصدد .

متابعات

■ ■ الاخ سعيد حسن الزهراني ـ المندق . الاخ احمد علي الزهراني ـ جامعة ام القرى ـ مكة المكرمة

افتتاح مراكز تدريب مهني جديدة في مناطق اخرى بالمملكة يخضع لمتطلبات خطط التنمية وما تقره الجهات العليا . الى جانب عوامل لها صلة بانشاء المراكز كتعداد السكان والمدارس والجدوى الاقتصادية وامكانيات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

وسبق ان اشارت الصفحة الى هذا الموضوع في عددها الصادر في ١٤٠٤/٦/١١ هـ . لعلكم اطلعتم عليه .

■ ■ الاخ شرعي علي محبوب ـ الدفاع المدني ـ صامطة

لم نشر في رسالتك اي منحة للتمديد تقصد . نأمل ان تكون الاستفسارات واضحة بالقدر الكافي وشكرا

■ ■ الاخ عناد العبدالله ـ مكة المكرمة

الجهات التي تسأل عن عناوينها بامكانك مراسلتها مباشرة لانها اشهر واعرف لدى الجميع من أن تحدد بأرقام صناديق البريد .

ونصيحة أخوية . لا داعي لكل هذا الانفعال وانت تكتب . فبامكانك تناول مختلف المواضيع بهدوء وكلمات أنسب

■ ■ الاخ دوران علي الريني ـ سلاح الحدود ـ الجبيل

الرسائل التي تشير اليها تأخر نشرها لعدم تلقينا حتى الآن للردود من الجهات المختصة . والصفحة تتابع باهتمام كل تأخير

■ ■ الاخ سعيد مبارك البحيح الشهراني ـ القاعدة الجوية ـ خميس مشيط

نرجو التركيز والاختصار بقدر الامكان لاتاحة الفرصة لغيرك . وحبذا لو وضعت اولويات لما ترغب في نشره أو عرضه على المسؤولين .

الصفحة بانتظار رسالة أخرى منك . ويا هلا

■ ■ الاخ طلال صالح محمد ـ مكة المكرمة

كتابتك على وجهي الورقة يضطرنا أسفين الى الاعتذار عن نشر موضوعك

■ ■ الاخ سعود محمد الحميضي ـ ص ب ١٦٩ ـ الرياض ١١٤١١

بالفعل تلقينا رسالة سابقة مماثلة . ولكن عدم اهتمام الجهة المعنية بما جاء فيها فوت علينا فرصة نشرها ومع هذا عرضنا الموضوع مجددا عليها لعل وعسى !

■ ■ الاخ مناحي دحمان البادي ـ الروشن ـ بيشه

الصحف اليمنية موجودة في أسواق المملكة وان كانت لا تصل بعض المناطق والسبب في ذلك يعود الى نشاط شركات توزيع الصحف التي تتولى ايصالها الى مختلف المناطق

■ ■ الاخ عقيلي ابراهيم حكمي ـ مستوصف مسلية ـ جيزان

موضوعاتك بحسب الاختصاص احيلت الى صفحتي « نادي عكاظ » و « الرياضة » . اما المطالب العامة فسوف تنشر في هذه الصفحة

بالنسبة للاقتراحات . فبلدة بيش باعتبارها جزء من المنطقة فان مكتب « عكاظ » في جيزان كاف لتغطية نشاطها . ولا يمنع وجود مراسل لنا في بيش . اما الالوان فهي ناحية فنية مأخوذة في الاعتبار مع ترحيبنا الدائم بك .

■ ■ الاخ محمد امان محمد زمان ـ الطائف

معروف ان المقاهي الشعبية اماكن خصصت لتدخين الشيشة أو التعميرة . اما اذا رأيت ان يكون فيها مكان مخصص لغير المدخنين فيمكن ان تقترح ذلك على اصحاب المقاهي انفسهم وشكرا

أنت والطبيب

زاوية يومية يعدها : صبحي الحداد

التخدير في العمليات

د . عباس الشيخ

● الاخ ابراهيم علي مقبول من جيزان بعث يقول في اثناء العمليات الجراحية يستعمل التخدير فهل هذا يشمل الجسم كله ام فقط موضع العملية ؟ وهل يحجب المخدر العقل عن التفكير ؟

●● ويجيب الدكتور ، احمد يوسف علي خليل ، استشاري التخدير والعلاج المركز بمستشفى احمد الداغستاني بجدة قائلا .

عند اجراء اى عملية جراحية لمريض يمكن اعطاؤه اكثر من نوع من التخدير وهذا يتوقف على نوع العملية ومكانها وهناك انواع عديدة من التخدير تشمل ثلاثة انواع رئيسية

١ ـ التخدير الموضعي ويشمل عدة انواع ويعتمد اساسا على تخدير موضع الالم في مكان العملية فقط وهنا يحتفظ المريض بكامل وعيه

٢ ـ التخدير النصفي : ويعتمد هذا النوع على تخدير وازالة اى عملية في منتصف الجسد الاسفل وهنا يحتفظ المريض ايضا بكامل وعيه

٣ ـ التخدير الكامل وهذا النوع يعتمد على ثلاثة نقاط

ا ـ غياب المريض عن الوعي

ب ـ ازالة كاملة للالم

جـ ـ درجة من ارتخاء العضلات لازمة لاجراء العمليات في تجويف البطن والصدر

اما عن الجزء الثاني من السؤال المتعلق بحجب العقل عن التفكير . فان هناك فرقا كبيرا بين المخدر العلم اللازم لاجراء العمليات الجراحية والمخدرات والخمور التى تحجب عن التفكير وهذا يتلخص في الاتى :

١ ـ المخدر الجراحي يعطى للمريض لاجراء العمليات الجراحية فقط وهو بذلك يعطى لغرض طبي سليم له فوائد للمريض .

٢ ـ يزيل المخدر الجراحي العام الالام وبذلك يعطي الطبيب الجراح المقدرة على ازالة الاجزاء غير السليمة والاورام من الجسم بدون ان يشعر المريض بأى الم .

٣ ـ في اثناء اجراء التخدير الكلي يكون المريض غائبا عن الوعي تماما بمعنى انه لا يستطيع الكلام ولا الحركة ولا التفكير وهو يكون في حالة شبه النائم وهى حالة مؤقتة تزول بزوال التخدير .

ومن هذا نستخلص انه لا توجد مقارنة بين التخدير الكامل الخاص بالعمليات الجراحية وتعاطى المخدرات التى ينهى عنها ديننا الحنيف لما فيها من اضرار على الانسان الذي يتعاطاها .

٤ ـ ادوية التخدير لا تؤدى الى الادمان وذلك عكس المخدرات والخمور .

« شبح » في وجهي .. ؟

● الاخ احمد علي الغامدى ـ جدة بعث يقول : يوجد شبح في وجهي فهل بالامكان ازالته بعملية تجميل في احدى المستشفيات وهل هناك عيادة متخصصة في ذلك ؟ ارجو الافادة مع اعطائي عناوين العيادات او المستشفيات التى تقوم بهذه العمليات .. ولكم جزيل الشكر .

●● يجيب الدكتور ، عباس الشيخ عمر ، مستشار الامراض الجلدية والتناسلية بمستشفى الدكتور عبدالرحمن طه بخش بجدة قائلا :

○ ○ حيث انك لم توضح بالتفصيل عن طبيعة مشكلتك فاني انصحك بأن تلجأ الى قسم جراحة التجميل بالمستشفى الجامعي بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وانا متأكد بأنك سوف تجد عندهم الحل بإذن الله .

● الى كل الاخوة القراء والقارئات :

يرجى لدى مراسلة هذه الزاوية مراعاة الاتي :

ـ الكتابة بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة .

ـ الاختصار وعدم التكرار قدر الامكان .

ـ الكتابة على المظروف الخارجي « انت والطبيب » .. وشكرا .

أماني ومطالب

● بيشه .

رغم النهضة العمرانية في مدينة بيشة الا أن المواطنين فيها لا تزال تواجههم بعض المشكلات كتمديدات المياه والهاتف . فالناس هنا يضطرون الى « الوايتات » لجلب المياه مع ما يصحب ذلك من استغلال سيء لأصحاب « الوايتات » . أما الهاتف فنظرا لاكتمال المقسم الموجود حاليا (١٠٠٠ خط) نأمل أن يتم توسعته . كما نأمل حل مشكلة المياه بالمنطقة غنية بالمياه الجوفية الوفيرة

محمد صالح الغامدي

● ينبع البحر

إن أهالي ينبع البحر يتطلعون إلى تنفيذ مشروع الكهرباء الذي كتب عنه كثيرا . فرع للهلال الاحمر . مركز للخدمة الاجتماعية . منح التصريح المدني لنادي رضوى حيث لا تزال معاملته لدى المسؤولين في رعاية الشباب . انشاء مستوصف او مستشفى حيث لا يوجد بالمنطقة سوى مستوصف واحد به طبيب واحد

حمدان محمد الحسيني

● السديدة ـ الطائف

السديدة بها بساتين تنتج عديدا من أنواع الفاكهة . وآبار ارتوازية تمد الطائف بالمياه العذبة . وهي بحاجة الى ايصالها بخط الاسفلت الذي يبعد ٥ كم عنها . فرع لوزارة التجارة لمراقبة الاسعار . توسيع المستوصف الحالي . فرع للضمان الاجتماعي . فرع لصندوق التنمية العقارية . الخدمات الكهربائية .

سالم عبدالله الوزيني

● المعبدج ـ جيزان

هذه القرية تبعد عن جيزان ٤ كم . ويقصها : توفر المياه حيث انها شحيحة . النظافة العامة للشوارع . السفلتة والانارة . خدمات الهاتف

عمر جبريل ببخي

● البطح ـ ساحل الجعافرة ـ جيزان

هذه القرية تبعد عن صبيا ٣ كم . ومطالب الاهالي تتركز في اصلاح الطريق . وانشاء مستوصف . زيادة عدد مدرسات محو الأمية للسيدات حيث ان المعلمتين الموجودتين توقفتا عن التدريس دون ان نعرف السبب

ابو طيرة حسين الجعفري

● صنبة ـ جيزان .

هذه القرية يرجو سكانها ايصال خدمات الهاتف اسوة بالقرى المجاورة . ومدهم بالتيار الكهربائي حيث ان الآلات توليد الطاقة الخاصة لا تكفي إلا لانارة بيوت قليلة جدا

حسين ابراهيم علي الله

كهرباء

المسفلة بمكة سيكون بها مكتب لتحصيل الفواتير .. وتعاون البنوك مطلوب
الاثيفة برابغ بحاجة إلى تخطيط .. وكهربة الكامل وقديد في الميزانية الحالية

● محلة المسفلة بمكة المكرمة والمزدحمة بالسكان لايوجد بها مكتب لتسديد فواتير الكهرباء ، بينما المكاتب الموجودة في شارع المنصور وجبل الكعبة كثيرا ماتكون مزدحمة وبها طوابير طويلة ومملة ولاشك انها تسبب مشقة كبيرة نرجو النظر في حل هذه المشكلة ..

محمد احمد الجعبى
مكة المكرمة ـ المسفلة

● حى الاثيفة الجنوبية بينبع البحر لم تصل اليه الكهرباء حتى الآن . ونأمل ان يتم هذا قريبا ..

عتيق الله مفضى الجهنى
ينبع البحر

● أهالى قرى بنى سالم بالكامل والغريف يتطلعون الى مدهم بالتيار الكهربائى حيث لاتوجد محطات كهرباء بمنطقتهم ..

عطية الله محمد السلمى
جدة ـ جامعة الملك عبدالعزيز

● سكان وادى قديد وستارة يرجون المسئولين ايصال الكهرباء إلى منطقتهم التى تتبعها عدة قرى على خط الهجرة وطريق جدة ـ المدينة المنورة السريع حاليا ..

عبدالله مرزوق السلمى
عابد عبدالله اليهيبى
عبدالرحيم القديدى

□ فى خدمتكم :

مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية الدكتور طلال عبدالكريم بكر أجاب عن المطالب السابقة على النحو التالى

١ ـ لقد فكرت الشركة جديا بعد عمليات التوسعة التى حدثت مؤخرا حول الحرم الشريف ونزوح الغالبية من السكان إلى منطقة المسفلة في إحداث مبنى بالحى المذكور يضم كلا من مكتب تحصيل الفواتير وقسم للصيانة العاجلة . وقد أوجدت لذلك الأرض والخرائط اللازمة للمشروع . كما ادرجت تكاليف بالميزانية القادمة .

ومع ذلك تأمل الشركة من احد البنوك التى تتعامل معها الشركة في تسديد فواتير المشتركين إحداث فرع له بتلك المنطقة تسهيلا للجمهور وسد حاجاتهم كنوع من التعاون الهادف .

□ □ □

٢ ـ الحى المذكور يقع في منطقة غير مخططة ، ويعتبر مساحو الشركة حاليا بالتعاون مع مساحى بلدية ينبع في تخطيط المنطقة . وحينما تتم أعمال الرفع المساحى سوف تتخذ الشركة الاجراءات اللازمة لكهربة هذا الحى بمشيئة الله

□ □ □

٣ ـ يتوقف تنفيذ مشروع إنارة منطقة الكامل والغريف على توفير التمويل اللازم لمشروع شبكات ١١٠ ك ف لمنطقة وادى خليص الذى ادرجت تكاليفه ضمن ميزانية هذا العام

□ □ □

٤ ـ إن كهربة وادى قديد يقع ضمن مشروع شبكات ١١٠ ك ف لمنطقة وادى خليص . وقد أدرج في ميزانية العام المالى الجارى ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ

رسالة اليوم

هروح أرضنا و هتاف تنميتها

أرضنا الممتدة من تبوك الى جيزان الزاخرة بفيض العطاء .. اراها اليوم تلبس جواهر ولآليء .. وتمشي بخطى خير يباركها الله ... آمين !

واني لاشعر بنشوة في اعماقي المليئة بنسائم هذه الارض نشوة عز وفخر .. كيف لا وقد اصبحت ارضنا احدى اكبر المنابع للعلم والنور ..!

وها انا الان ارى اكتاف الشباب الطموح تعانق الاصرار على المضي قدما دون مبالاة متحملين كل السهر كل الكفاح لنبني ونبني ونبني فلا حياة الا للبناء ..!

وشبابنا أراهم رجالا يغتالون الزمن بخطى جريئة وثابتة تفوق التصوير ..!

وما انطلاقتنا الا دليل كبير على رفض التسليم للعجز والخمول لنبني امة لا تهاب غير الله محصنة بدين وعلم وتواضع ..!

وفي اروقة الجامعات اشعر بصوت الشباب القادم يصون كلمات الكتب المختلفة ويفتتها لتصبح سهلة مستساغة ويبتلعها كالماء ..!

وها هي الليالي تبتسم فرحة بقدوم اللآليء التي لا تنطفيء الا باذن الله ..!

وهاك فجر تشرق فيه الشمس معانقة خطوة متقدمة لشبابنا .. تمنح فيه البيوت طلقات بشرية مختلفة الاعمار والاجسام .. مندفعة الى حيث العلم والنور ..!

فذاك طفل بين يديه سلاح من نور العلم والمعرفة يسرع على عجل الى مدرسته ليلحق المسيرة ..!

وتلك فتاة دخلت اغوار البناء لتشارك زميل دربها الشاب إكمال البناء بكل صلابة ومتانة ..

وهذه ارض معطاءة تدغدغ همم كل طموح معطاء بعفوية تامة ..!

وبالمقابل هنا تنمية ومنابع خير تدر زلالا يشربه كل فرد دون قيود .. فالكل سواه والخير من عند الله .. المهم ان نشحذ الهمم ونفتل السواعد ونوفي التنمية حقها افواجا افواجا مليئين بالاعتزاز والثقة وعلم غزير الثراء العلمي هو ما نريده بجانب ثراء المباديء الدينية القويمة ..!

التنمية تهتف والارض تشوى والمستقبل بدت نواجذه فرحا .. فهلموا للبناء للوفاء .. وليبارك الله ..!

عبد الله محمد علي عباس
الريــاض

الايمــــان

اذا كان اصل الشجرة الايمان فان الالتزام بالاوامر والنواهي هي فروعها وان الثمار الزكية الرابية هي رضوان الله والجنة ولعل من الصور العليا لحقيقة الايمان في القلب التي تمتد قوتها الى عزيمة العمل ، ما رواه الحارث بن مالك عندما « مر بالنبي صلى الله عليه وسلم فقال : كيف اصبحت يا حارثة ؟ فقال اصبحت مؤمنا حقا قال : فانظر ما تقول فإن لكل قول حقيقته . فما حقيقة إيمانك فقال : عزفت نفسي عن الدنيا فأسهرت ليلي واظمأت نهاري وكأني انظر عرش ربي بارزا وكأني انظر الى أهل الجنة يتزاورون فيها وكأني انظر الى أهل النار يتضاغون فيها قال : النبي صلى الله عليه وسلم يا حارثة عرفت فالزم » .

هذا الحديث لا يعدو الحقيقية المثالية للمؤمن الملتزم ، فقد عبر عنها النبي صلى الله عليه وسلم فيما حدث به زيد بن أرقم « إعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فانه يراك » واللزوم او الالتزام يساوي في مدلوله الاستقامة على الصراط المستقيم .

وقوله صلى الله عليه وسلم لسفيان الثقفي عندما سأله سفيان أن يقول له قولا في الاسلام لا يسأل عنه أحدا بعده « قل أمنت بالله ثم إستقم » مطابقا بذلك آمر الله إياه في سورة هود « فاستقم كما أمرت ومن تاب معك ولا تطغوا إنه بما تعلمون بصير » .

ابراهيم عثمان المباركي
ـ صـامطة ـ

عزيزي المحرر

المكرم مدير مكتب جريدة عكاظ ـ ابها .. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء عدد ٦٤٩٣ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٥ هـ حول ايصال التيار لقرية المحلة التابعة لامارة صبيا .

لذا نفيدكم بأن قرية المحلة مشمولة في مشروع شبكات توزيع صبياء ـ بيش الذي وقع عقده في شهر رجب ١٤٠٣ هـ والآن في مرحلة التنفيذ . للاحاطة بذلك .. ولكم تحياتي .

عبد الرحمن الناصر السحيباني
مدير عام كهرباء الجنوب بالنيابة

رأي

ظاهرة السطو على مواضيع مدرسية او ادبية ونشرها في النادي باسماء اشخاص هدفهم هو حب الظهور والشهرة على اكتاف الغير هذه الظاهرة تتطلب ان يكون التوجيه لهؤلاء المبتدئين تحت اطار التشجيع واللين في النقد بدلا من ان تصل الى حد التجريح .

قد نعذر هؤلاء لان النادي بدا في الاونة الاخيرة يفقد بعض الاسماء المعروفة لاسباب منها :

ما هو معلوم في اللقاءات التي تتم عبر الصفحة بعنوان (عكاظ في مرآة القراء) وقد يعزي هذا الى تأخير نشر المواضيع المرتبطة بمناسبات وفي ذلك ما يجعل المتعاون يتوقف عن الاستمرار .

وانا لا اشجع على ان يظل الهاوي يعتمد في مواضيعه على « الاقتباس » ولا نقول « السرقة » لان الصفة الاخيرة دائما تلصق بالمشهورين الذين يستغرب منهم تلك الصفة .

وبهذه المناسبة اقترح على النادي « نادي عكاظ » ان يطرح مواضيع معينة في الادب او في مناسبة وطنية وتحدد المصادر التي يمكن للقاريء الرجوع اليها في تقديم بحثه ومن ثم يختار الافضل بعد التحليل والنقد وتنشر البحوث الصالحة تباعا .

وهكذا نستطيع ان ننمي هواية القراءة في اصدقاء النادي ونوجد تنافسا شريفا ونبرز المواهب من خلال العطاء والنتائج للقراء المشاركين .. ومجرد رأي .. والله الموفق ...

رحيم عبد الرحيم السيالي الطائف ـ ص.ب (١٩٣١)



قد يسألك شخص ما عن شخص آخر يقف بجانبك قائلا لك من هذا ؟ فتجيبه قائلا : هذا صديقي فلان ابن فلان .

ترى ما هي الصداقة ؟ ومن هو الشخص الذي تطلق عليه صفة الصديق ؟

الصداقة علاقة كبيرة مضمونها المحبة والاخوة والاحترام المتبادل وهي تقوم على اساس الصراحة المتناهية والثقة المتبادلة .

الصداقة الحقيقية هي التي تجعل الصديق يحس بكل ما يوجد في سريرة صديقه دون ان يتكلم الاخير .

إن الصديق لا يكون قط ذلك الشخص المرافق لك في ذهابك وايابك وفي غالبية يومك ، بل هو الشخص الذي يحس بك في اي وقت من الاوقات يعلم ما تريد دون ان تفتح فمك بأي كلمة ، الصديق هو الذي يحس بالشيء الذي يغضبك فلا يفعله ابدا ويفعل الشيء الذي يسرك اذا لم يكن يضرك .

الصديق هو الشخص الذي تجده واقفا امامك عندما تكون بحاجة اليه انه الشخص الذي يقف مساندا لك في مصاعبك ومحك الصديق هو الذي يفرح لفرحك ويحزن لحزنك .

زهير ابراهيم المغربي
جامعة أم القرى

عتــــاب

لا تعاتبني فأنت لو عرفت ما بي لما تعجلت العتاب .. تتهمني بالنسيان وانت مازلت في خاطري .. لا تجعل قلبك يقسو علي .. قد احتمل ذلك . ولكن مشكلتك أنك تجهل ما في داخلي يا أبي الحنون !!

سعدية القرافي

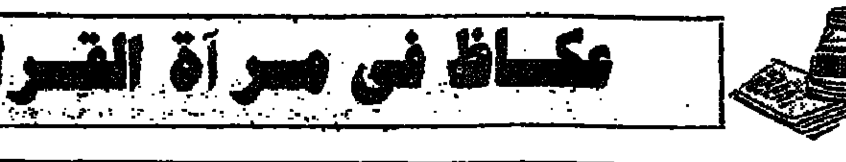
من صندوق البريد

الاخ : حسن علي القحطاني ـ الطائف :
الفرصة التي تعطي لك يجب ان ينالها غيرك ومن هنا ارجو ان تقدر هذه الظروف .. مع العلم ان رسائلك تنشر تباعا لك التحية .

الاخ : عبد الرحيم مفتي العروي ـ ينبع :
احساس طيب تجاه مدينتك تشكر عليه دون شك ولكن الابيات غير موزونة ومن هنا تعذر النشر .

الاخ : جلال عقيبي خواجي ـ صبياء الثانوية العامة :
افكارك جيدة بشكل ملحوظ ولكن كلماتك تحتاج الى مكابح تقلل من اندفاعها « المتهور » ومتى استطعت التخلص من جنوح الكلمة فثق انك جيد الاسلوب سلس العبارة .. و « نقطة ضعف » نعتذر عن نشرها للسبب نفسه مع الشكر .

الاخ : علي ولي علي حكمي ـ جيزان :
النشر في هذه الصفحة يخضع لعوامل عدة لعل في مقدمتها مراعاة الذوق العام الذي لا يخدش الحياء وما نرجوه ان يراعي الجميع هذه الناحية بكل رقة مع الشكر .



● ● القراء يصنعون الصحيفة الناجحة وصحيفة بدون قراء لن يكتب لها النجاح مهما كانت نوعية المادة التي تقدمها !

وهذه النافذة نفتحها لك لتقول لنا من خلالها رأيك في عكاظ بكل صراحة ووضوح وتأكد اننا سنحترم وجهة نظرك الهادفة لتكون بها الشريك الثاني في نجاح أو اخفاق هذه الجريدة .. مؤكدين بذلك ان عكاظ منكم واليكم قولا وعملا ومشاركة ايضا

عبد الله يحيى عيظة

●● الثقافة اسم يخالف المضمون !!

●● في خدمتكم « راجعنا بكرة » !!

●● لا لزاوية هواياتهم في صفحة الدنيا والناس

عبد الله يحيى عيظة :

● ما هي اول صفحة تطالعها في عكاظ ؟

●● نادي عكاظ وقد عودت نفسي على ذلك .

● نود معرفة رايك بصراحة في الصفحات التالية وماذا يعجبك فيها على وجه الخصوص ؟

●● الفكر الاسلامي : تحتوي مواضيع فيها تبصير للناس بأمور دينهم .

●● الاخيرة : تمتاز بخفة الخبر وتشدني (نحن وأنت) وازالة القناع لظهور أعترافات رائعة وشمس وظل فيها قيلولة جيدة .

●● الرياضة : لا يهمني فيها الا الاخبار الجديدة .

●● حواء والطفل : يعجبني نشاط الاخت امجاد محمود رضا فأرجو من هذه الصفحة ان تسعى جاهدة لتثقيف حواء باختيار المواضيع الجيدة وتقديمها لمعرفة اهمية حواء في المجتمع كما ارجو الاهتمام الكبير بالطفل لأهميته ايضا .

●● الثقافة : اسم يخالف المضمون في كونها ضيقة ينقصها الشعر وما يعجبني فيها هو طرح كل جديد من الكتب الثقافية لسهولة الحصول عليها .

●● الفن : ذات تطور جميل وقفزات جيدة وهي اسم على مسمى اهتمامها بكل جديد واضح وملموس اضع يدي شادا على يد محررها تعجبني (خلجة قلم) .

●● نادي عكاظ : تكفي شهادة غيري بهذه الصفحة اتمنى لها التوفيق .

●● في خدمتكم · همزة وصل بين المواطن والمسئول تكفيك سماع لكلمة (راجعنا بكرة) يعجبني فيها الرد السريع المفيد ولا احب ان ارى بها المهاترات فذلك ليس خدمة .

●● ملتقى الآراء : صفحة اصبح كتابها معروفين قبل حصولك على الجريدة اتمنى مشاركة الاديب الكبير الاستاذ عبد الله بن خميس وغيره من الادباء الكبار .

●● الاقتصاد : صفحة اعتقد ان يكون الرد لرجال الاقتصاد فيها افضل فالرأي فيها لهم .

●● فيم تفكر : لا أرى الا اجابات مكررة منذ ظهورها .

●● اريج البادية : غنية بالتراث الشعبي .

●● ورقات شعبية : تمتاز بالنقد الهادف والكلمة اللاذعة ارجو من محررها اتاحة الفرصة لغيره في المشاركة

●● احداث مصورة : خطوة رائعة من عكاظ لرسوخ الخبر في العقل مدعما بالصورة .

●● الدنيا والناس : عند قراءتك لهذه الصفحة تؤمن ان عكاظ لكل الناس ابتداءا من مشاركتكم افراحهم الى الاطمئنان على سلامتهم ارجو اختفاء زاوية مع هواياتهم لانها خاصة .

●● الكاريكاتير : متأرجح واحيانا لا يفهم .

●● أما التغطيات المحلية والسياسية : بالنسبة للسياسة اطالع فيها ما يشد انتباهي المحلية : عكاظ سباقة في هذا المجال ويشهد لها الجميع وان كان لي رجاء فهو الوقوف والتأكد من بعض المراسلين من صحة الخبر قبل نشره .

● اعداد :
علي احمد ابراهيم

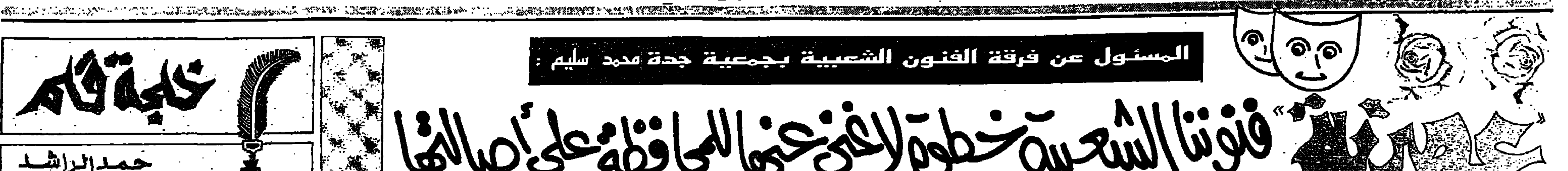
استراحة المحرر
سعيد الصبحي

الاعتذار المشروط !!

لعلكم قد سمعتم بموضوع الشركة البلجيكية التي تقوم بطبع اوراق تغليف مطبوع عليها صفحات كاملة من القرآن الكريم حيث يتم تغليف البضائع بهذه الاوراق .

وهنا لا بد من الاشادة بالدور الكبير الذي قامت به رابطة العالم الاسلامي حيث استطاعت ان تحسم هذا الموضوع بعد اتصالها بعدة جهات قامت هي الاخرى بدورها كما ينبغي وبعد الاتصال بالشركة المصنعة اعتذرت ووعدت بعدم المتاجرة في مثل هذا الورق ولكن اعتذارها كان مشروطا بمعنى انها وافقت على طلب الرابطة مقابل شراء كميات الورق التي تقبع في مخازن الشركة !!

مثل هذه الموافقة المشروطة كنت اتمنى ان يقابلها اشتراط أخر من قبل الرابطة ولعل أقل ما يمكن القيام به هو اخبار الشركة بانها ستفقد سوقها التجاري في جميع البلدان العربية والاسلامية إن هي اصرت على دفع قيمة الورق الذي تم طبعه .. لكن هذا بالطبع لا ينقص من الدور المشكور للرابطة .. فاللهم لا تجعل مصيبتنا في ديننا .



المسئول عن فرقة الفنون الشعبية بجمعية جدة محمد سليم :

عصرنة «فنوننا الشعبية» خطوة لاغنى عنها للمحافظة على أصالتها

احمد حسن ـ جدة :

يذهب البعض الى الاعتقاد بان تطوير الفن الشعبي بشكله التلقائي هو للحفاظ عليه .. ولكن هل يمكن ان يؤدي هذا الاتجاه في الابقاء على روح هذا الفن الاصيل ؟ فالانتقال به الى مرحلة التطوير او التحديث كما يعتقد البعض قد يؤدي للوصول الى فن او لون آخر من الوان الفنون لايتفق تماما وروح هذا الفن السعودي الاصيل . ولالقاء الضوء على هذه القضية وعن كل مايتفرع عنها من امور .. كان لنا هذا اللقاء مع الفنان الشعبي البارز « محمد سليم سلامة بخيت » رئيس فرقة الفنون الشعبية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الغربية والفنان سليم هو احد ابناء هذا البلد العزيز حيث تحدث للصفحة بقلب مفتوح وعين الخبرة والممارسة الطويلة مطالبا القائمين على هذا الفن الشعبي الاصيل باليقظة والدراسة .

وعن امكانية الحفاظ على هذا الفن الشعبي الاصيل يؤكد الفنان محمد سليم بأن رحيل الفنان الشعبي ليس



المخرج صالح جلال

رحيلا لفنه وهناك اكثر من وسيلة للحفاظ على هذا الفن منها انشاء بعض الفرق واختلاطهم بكبار السن او بمفهوم اخر المسنين واخذ الرقصات والاهازيج التي كانت تردد في الماضي والحفاظ عليها ـ من خلال الابقاء على استمرارية مشاركتها في الحفلات والاعياد والمناسبات الرسمية .

وكذلك اقامة معهد للفلوكلور الشعبي وتكوين منتخب يشكل من جميع فرق المملكة بهدف تقديم صور من تراث الفن الشعبي الاصيل في الداخل والخارج سوف تشارك في الحفاظ عليه .

ويعود الفنان محمد سليم بذاكرته لمهرجان قرطاج والذي اشتركت فيه مايقرب من تسع عشرة دولة منها الصين والتي حصلت على المركز الاول ، والمجر والمانيا وفرنسا والاردن وتونس والمغرب .

ويؤكد الفنان محمد سليم بأن حصول المملكة على المركز الثالث يدفعها لبذل المزيد للمحافظة على هذا الفن الشعبي الاصيل .

ويسؤاله عن امكانية نقل الفن الشعبي على المسرح بنفس روحه ومضمونه اكد بأن المملكة العربية السعودية ثرية بالكفاءات « امثال الفنان صالح جلال » والقادرة على تحقيق هذا الهدف وذلك من خلال التعاون بين فريق المؤدين للرقصات والمسنين ممن يتوافر لديهم الالمام الكامل بالحركات والاهازيج والكلمات .

ومن هنا تخلص إلى أن الابقاء والمحافظة على اصل وحدة الايقاع والكلمة سوف تكون النتيجة المباشرة لهذا الالتقاء بين صغار وكبار ابناء البلد الواحد العزيز .

[illegible]

وهذا بالطبع يؤدي الى [illegible] الفن ايقاعيا كما ان رقصات لايوجد بها آلات وترية مثل المزمار والزير والرديح والعجل وتطوير الحركات في هذه الالوان غير وارد .

ويضيف الفنان محمد سليم بأن للفنان سراج عمر دورا بارزا في اعادة تجميع وتنويت التراث الموسيقي للفن الشعبي .

ويضيف بانه قد التقى باحد الاجانب من المهتمين بالفن الشعبي ، وقد طلب منه الاخير مشاهدة وتصوير الرقصات ، وعلى ضوء هذا اللقاء ولقاءات اخرى فالفنان محمد سليم يرى بأن دور الاجنبي يجب قصره على التدوين والتسجيل فقط اما التوجيه والاعداد والتصميم فهي مسئولية الفنان السعودي الملم بالحركات والاهازيج والكلمات .

طموحات السليم

لاشك ان لكل فنان شعبي اصيل طموحات وعندما نطالب الفنان بالعطاء والابداع فنحن مدعوون للمشاركة في حل جزء من مشاكله وصولا لتحقيق الهدف .

ويرى الفنان محمد سليم بأن انشاء مقر خاص لفرق الفنون الشعبية بالمنطقة الغربية على غرار المقر الخاص بفرق الفنون الشعبية بالمنطقة الشرقية سوف يسهم في انجاح تنفيذ برامج الاعداد والبروفات السابقة للعروض .



الفنان محمد سليم

خبجة قلم

حمد الراشد

مشاعر رقيقة

● كم من الأحلام تبخرت بمجرد ظهور حاجز فى الطريق .. كم من المشاريع ظلت حبيسة الأدراج لم تر النور بسبب موجة يأس عاتية ـ كم من الخطوات الجريئة التى (تجمدت) نتيجة موقف غير مسئول .. إلى غير ذلك من حالات اليأس والأحباط التى تصيب الحالمين والطامحين بغد أفضل .. بالطبع الأمثلة لاتعد ولاتحصى . ولكن وسط هذه اللوحات الطبيعية الملونة بمسحة تشاؤم هناك ضوء خفيف ينبعث من تحت أنقاض اليأس .. يملأ الدنيا خيراً وتفاؤلاً وأملاً .. الارادة .. فمتى ماتسلم بها الفنان وتنسج أحلامه ومشاريعه من خيوطها القوية طال النجاح والتفوق والمجد .. ولعل فى قصة المخرج الأمريكى جيمس بروكس الذى شارك فى مهرجان هوليود الأخير بفيلم « مشاعر رقيقة » وخرج منه بنصيب الأسد اذ حصل فيلمه على خمس جوائز اوسكار دفعة واحدة .. كان نصيبه جائزتين كافضل مخرج وافضل مؤلف .. فهو مؤلف ومخرج « مشاعر رقيقة » لعل فى قصته العبرة والدرس لكل فنان .. فقد دفع جيمس بروكس بقصة فيلمه إلى كبرى شركات الانتاج الأمريكية لأنتاجه وفوجىء برفضها جميعاً إنتاجه تحت سرب من الاعذار كالقصة لاتصلح ولا أحد يقبل على هذا اللون من الأفلام فالقصة شديدة الكآبة وموضوع الفيلم ليس تجاوبياً . ومع هذا لم تنل من عزيمته سهام اليأس كرر المحاولة (مرة وأثنين وعشر) طوال أربع سنوات متتالية مع شركات أخرى حتى وفق اخيراً بشركة محدودة وافقت على الفور على انتاج الفيلم بتكلفة قدرها ٨ ملايين دولار .. وبعد اسبوعين فقط من عرضه فى أمريكا حقق ايراداً واضحا (١٠٠) مليون دولار .. وارتفع اسم المخرج فى بورصة النجوم إلى القمة ويشار اليه بالبنان .. ثم توج انتصاره بحصول فيلمه الوحيد « مشاعر رقيقة » فى الأسبوع الماضى على خمس جوائز أوسكار .. علماً بأن هذا هو أول افلامه ولم يسبق له ان اخرج للسيتما فيلماً روائيا ـ والمعروف أن فيلمه « مشاعر رقيقة » من فصيلة الكوميديا السوداء التى تخلط الدمعة بالأبتسامة والفرح بالحزن ـ وهو لون جديد فى السينما الأمريكية فالجمهور هناك مولع بأفلام « الأكشن » الحركة والمغامرات وافلام الرعب وكذا الافلام الغنائية الاستعراضية وكان هذا أحد أهم اسباب رفض الشركات الكبرى انتاج الفيلم .. ولكنهم نسوا شيئاً مهماً وهو أن العمل الفنى بغض النظر عن شكله وتوعه ولونه وطبيعته يمكن أن يحقق أعلى معدلات النجاح الجماهيرى والفنى .. وأن النجاح والمجد ليس وقفاً على المخرج الدارس الخبير المتمرس وأن الموهبة والعزيمة فى أحيان كثيرة أهم من الشهادة والخبرة والدراسة !!

●● لايذهبن بك التردد . إن عزمت على عمل .. ماأخطأ العلياء من ركب الشجاعة والأمل ؟!

همسة

ليس الجمال باثواب تزيننا
ان الجمال جمال العقل والادب

على بن ابى طالب

◆◆◆◆

فلاش

الموهبة الجيدة الصادقة تفرض وجودها وتشق طريقها بثبات دون الحاجة إلى واسطة أو وسيط !!

يقال

ان بعض سكان الأرض متخلفون عقلياً . والا ماشغلت بالهم هذه « التفاهات » التى لاتعالج غيرها موضوعات المسلسلات التليفزيونية

سؤال برىء ؟!

لماذا تفتقد جميع برامج الأذاعة والتليفزيون التى تقدمها والخاصة بالمواهب إلى لجان توجيه وتقييم ونقد وتحليل .. وهل يكفى لتشجيع الفنان الهاوى الموهوب منحه فرصة الظهور فقط دون تقييمه فنياً وإرشاده وتوجيهه للأخذ بيده على دروب النجاح ؟!

أما حكاية .. [illegible]

سميرة بنت سعيد مشغولة هذه الايام فى حفظ لحن الاغنية الجديدة « اما حكاية » الحان الفنان كمال الطويل وكلمات الشاعر الغنائى محمد حمزة ـ سميرة سعيد تتوقع أن تحقق اغنيتها هذه نجاحاً يفوق كل التوقعات ..

كلمة فى معلومة

● الموسيقار طارق عبد الحكيم .. اول موسيقى عربى سعودى وسادس موسيقى فى العالم يحصل على جائزة اليونيسكو للموسيقى وذلك يوم الثلاثاء ١٢/٢/١٤٠٢ هـ .

هدايا بالجملة .. من تليفزيون بغداد

فى اطار التعاون والتبادل البرامجى بين تليفزيون العراق والتليفزيونات العربية والاسلامية اهدى تليفزيون العراق عددا كبيرا من برامجه ـ فقدم لتليفزيون الكويت مسلسلا بعنوان « الكبرياء تليق بالفرسان بطولة عبدالله غيث وفوزية عارف وعبد الرحمن ابو زهرة وقدم لتليفزيون رأس الخيمة حلقات متعددة من برنامج « اشهر المغنيين عند العرب » ولتليفزيون فولتا العليا مجموعة من الافلام السياحية ورقصات الفرقة القومية للفنون الشعبية ومنوعات غنائية [illegible] لقاء « الحقيقة » بطولة غزوة الخالدى وسامى قفطان ونزار السامرائى وتمثيلية « هاشم بن عبد مناف » اعداد معاذ يوسف واخراج على الانصارى اضافة الى افلام « صور من المعركة » واغانى لفاضل عواد وسعدون جابر ومائدة نزهت وتحقيق تليفزيونى عن البيت البغدادى الاصيل ـ ولتليفزيون الجزائر مجموعة من التحقيقات التليفزيونية وبرنامج « معالم اسلامية » ، واخيرا اهدى تليفزيون العراق لتليفزيون الصومال تمثيلية بعنوان « اصوات وانغام » بطولة فاطمة الربيعى وعبد المنعم خطاوى عن الفنان الراحل ناظم الغزالى فضلا عن تحقيقات تليفزيونية عن الطبيعة الساحرة فى شمال العراق والمدينة السياحية فى الحبانية ..

سعدون جابر (انت العزيز)

حسن مصطفى والأرملة العذراء

عاد إلى القاهرة هذا الاسبوع قادما من الأسكندرية الكوميديان حسن مصطفى بعد انتهائه من تصوير دوره فى الفيلم الجديد « الأرملة العذراء » بالاشتراك مع مديحة كامل ويونس شلبى الفيلم من اخراج حسين عمارة

حسن مصطفى







● سجلت المطربة القطرية الشابة وداد عبداللطيف فى الأسبوع الماضى خمس اغنيات جديدة للأطفال لأذاعة قطر .. تأليف حصة العوضى والحان خالد الشيخ ووحيد الزيانى وعبداللطيف خضر ..

● المطرب العراقى صلاح عبدالكريم يصور هذه الأيام ثلاثية تليفزيونية بعنوان « قصة حب بغدادية » تأليف واخراج عادل طاهر .. تتخلل الثلاثية المقامات العراقية والاغانى القديمة ..

● الحركة الأدبية فى الوطن العربى ـ برنامج اذاعى جديد أوصى بأنتاجه إتحاد اذاعات الدول العربية ـ مدة البرنامج ٣٠ دقيقة

حسين كمال

صلاح قابيل

يوزع بالتبادل

● بدأ تليفزيون الكويت هذا الأسبوع عرض المسلسل التليفزيونى التاريخى الجديد « النعمان الأخير » بطولة اسامة المشينى ومها سالم ومحمد حسن الجندى ـ اخراج موفق صلاح

● فرغت عفاف شعيب مؤخرا من تصوير أحدث أعمالها التليفزيونية مسلسل « سعد اليتيم » سيناريو وحوار يسرى الجندى وإخراج حمدى الابراشى ـ شارك عفاف فى البطولة محمود ياسين وصلاح قابيل وناهد سمير

● شيريهان ـ بطلة مسلسل « رحمة » تصور هذه الأيام فيلماً جديداً بعنوان ريم تصبغ شعرها « وهو غنائى استعراضى يخرجه حسين كمال وتنتجه والدتها عواطف خورشيد صاحبة شركة افلام ..



استراحة مشاهد

○ المسلسلات التليفزيونية قليلها جيد .. وكثيرها لايستحق العرض

○ لماذا لايكون يوم الجمعة يوما روحانيا ؟!

● محمد يوسف مبارك / جدة :

ضيف استراحة مشاهد اليوم الأستاذ « سليمان المحمادى » رئيس قسم المنولوفست بجمرك مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة ..

● ماهى البرامج التى تحرص على مشاهدتها فى التليفزيون ؟

●● نشرة الاخبار .. برنامج العلم والأيمان ..الذى يعده ويقدمه د . مصطفى محمود ـ وبرنامج ـ رحلة الكلمة « حتى توقفه والمصارعة الحرة ـ مع مراعاة التنويع فيها وكذلك برنامج عالم الرياضة والشباب ..

● ما الذى لفت نظرك فى التليفزيون ؟

●● التجديد المستمر وحسن الأختيار ونحن بطبيعة الحال نتطلع إلى الاحسن حتى تواكب التطور وأملى التنويع فى القناة الثانية والا تقتصر على تقديم البرامج الأجنبية فقط .

● هل لديك فكرة برنامج معين تتمنى مشاهدته مستقبلاً ؟

●● مع تقديرى لكل مايقدم فى التليفزيون الا آنه يفتقر إلى برنامج هام ـ يعالج مشاكلنا الأجتماعية ويتحدث عن واقعنا فى قالب درامى شيق وأيضا برنامج إعلامى يوضح للمشاهدين بعض المشاكل التى قد تعترض سير العمل فى بعض الدوائر الحكومية حيث أن بعض الجمهور ليس لديه اية معلومات عن الاجراءات النظامية المتبعة ـ وأن تكون هناك لقاءات دورية مع المسئولين لشرح سير العمل فى دوائرهم الرسمية ..

● وماذا تقترح ايضا ؟

●● أن يكون يوم الجمعة يوماً روحياً بمعنى الكلمة ولاسيما الفترة الصباحية واقترح أن يتم عرض بعض اللقاءات الدينية مع كبار علمائنا بدلاً من قضاء معظم الوقت مع افلام الكرتون ..

● هل لديك ملاحظات على الأرسال ؟

●● أتمنى أن يعم كافة مناطق المملكة حيث أنه فى بعض المناطق لايرى وخاصة التى تحفها الجبال كمنطقة وادى الصفراء بين المدينة المنورة وبدر ..

● البرامج

●● جيدة .

● المسلسلات ؟

●● قليلها جيد وكثيرها لايستحق العرض

● سهرة نهاية الاسبوع

●● لابأس بها وأحبذ أن تنتهى فى الواحدة .



حمد القاضى

سليمان المحمادى

القناة .... الثانية شكراً !!

تجاوباً مع اقتراح فنون عكاظ والخاص بالقناة التليفزيونية الثانية بدأت القناة الثانية منذ أيام الأعلان عن التوقف لأداء الصلاة من خلال ـ سلايد ـ مكتوب باللغة الانجليزية ليعرف المشاهدين الأجانب بعض شعائر ديننا الاسلامى الحنيف .. شكراً للقناة الثانية وكلنا أمل بالتجاوب مع أقتراحات الصفحة والقراء دائما وابداً ..

نور الشريف .. زمار

نجم سينما ١٩٨٣ نور الشريف انتهى الاسبوع الماضى من تصوير معظم المشاهد الخارجية لفيلمه الجديد « الزمار » اخراج على عبد الخالق وتشاركه البطولة نورا وفردوس عبد الحميد ..

حالة خاصة جدا

● منى نور الدين .. كاتبة السيناريو المعروفة والتى قدمت لنا أفضل المسلسلات انتهت مؤخرا من كتابة سيناريو جديد لمسلسل تليفزيونى بعنوان « حالة خاصة جدا » بطولة أستاذ الممثلين محمود مرسى ويسرا ـ يخرجه عبدالعزيز السكرى الذى أخرج فى العام الماضى مسلسل « شهرزاد » بطولة نجلاء فتحى وحسين فهمى

الدبكة نابعة من تراكمات تاريخية وتفاعلات حضارية واحدة

المفاجأة التى يطالعنا بها الفنان اللبنانى فهد العبدالله ، رئيس الفرقة الفولكلورية المعروفة . هو ان بعض القبائل البدائية كانت تستخدم الرقص لتجاوز الجوع .

والواقع ان فرقة فهد العبدالله اثبتت وجودها عربيا ودوليا بسبب تداخل الرقص مع الوعي وبالتالى مع الوظيفة الاجتماعية والحضارية ..

فى هذا الحديث الذى اجرته « اورينت برس » مع رئيس الفرقة اطلالة على تلك العملية الفنية .

● الدبكة تختلف من منطقة الى اخرى .. ما مظاهر واسباب هذا الاختلاف ؟

○○ لا اختلاف فى الدبكة ، بالمعنى الجذرى للكلمة ، لانها محصلة تراث فولكلورى شعبى واحد نابع من تراكمات تاريخية وتفاعلات حضارية واحدة . لكن هناك بالطبع خصائص معينة تمتاز بها الدبكة فى منطقة معينة تضلا عنها فى منطقة اخرى ..

يتحكم بهذا التمايز الشكلى مجموعة عوامل ابرزها : العامل الطبيعى بالمعنى الجغرافى والمناخى والاجتماعى ، من حيث موقع المنطقة الجبلى او السهلى او الساحلى . بالاضافة الى العامل النفسى / الثقافى المرتبط مباشرة بالعامل الطبيعى فمن البديهى ان تكون المناطق الساحلية مثلا عرضة للاحتكاك والتفاعل مع مختلف الحضارات بحكم انفتاحها على البحر ، مما يترك آثاره المباشر على الثقافة السائدة لدى سكان هذه المناطق وعلى تكوين مخزوننا التراثى الذى يعبر عن نفسه باشكال متعددة منها رقص الدبكة كمظهر فولكلورى ..

الرقص .. حالة نفسية

● ما مدى تأثير خلفيتك الثقافية ، البسيكولوجيا على ممارستك لفن رقص الدبكة ؟

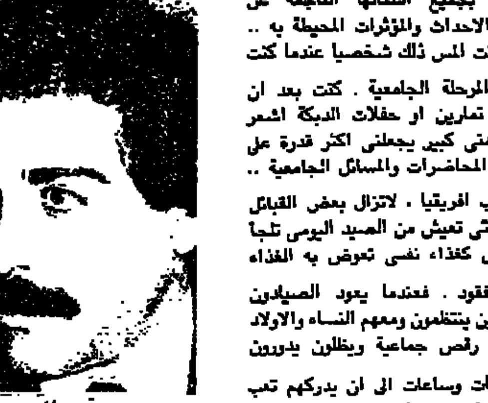
○○ هذا موضوع حميم يفرحنى جدا الغوص فيه ، فبين البسيكولوجيا والرقص علاقة وثيقة جدا ، ذلك ان الرقص بمعناه الانسانى الاصيل ان هو الا حالة نفسية قائمة بذاتها . فالرقص وسيلة من وسائل التعبير تماما كاللغة المنطوقة ، بل انه وجد قبلها ومنذ البدايات الاولى للوجود البشرى ..

فمنذ القدم كان الانسان عندما يفرح او يحزن . يحب او يغضب ينتصر او ينهزم . يجوع او يشبع . يعبر عن انفعالاته بالحركة الجسدية ، فالرقص هو وسيلة تنفيس او اسقاط يفرغ الانسان عبرها شحناته الانفعالية بجميع اشكالها الناجمة عن تراكمات الاحداث والمؤثرات المحيطة به .. وقد كنت المس ذلك شخصيا عندما كنت طالبا فى المرحلة الجامعية . كنت بعد ان اعود من تمارين او حفلات الدبكة اشعر بصفاء ذهنى كبير يجعلنى اكثر قدرة على استيعاب المحاضرات والمسائل الجامعية ..

وفى قلب افريقيا . لاتزال بعض القبائل البدائية التى تعيش من الصيد اليومى تلجأ الى الرقص كغذاء نفسى تعوض به الغذاء المادى المفقود . فعندما يعود الصيادون صفر اليدين ينتظمون ومعهم النساء والاولاد فى حلقات رقص جماعية ويظلون يدورون فيها ساعات وساعات الى ان يدركهم تعب الرقص فتتخدر اعصابهم وينامون منتصرين على حاجتهم الى الاكل .. وعلى هذا الاساس (يقول ذلك ضاحكا) فان بامكان البشرية ان تتغلب على المجاعة التى تتهددها بواسطة .. الرقص ..

● ما تقويمك لمستوى الرقص الفولكلورى فى لبنان .. وفى البلدان العربية ؟

○○ لا مبالغة فى القول ان الرقص الفولكلورى اللبنانى هو من ارقى الفنون واكثرها اصالة وعراقة سواء بالنسبة للوطن العربى ام لخارجه ، فاذا نظرنا الى مفهوم الرقص اللبنانى كخطوة ولحن وتشكيل تجد ان رقصنا الذى هو جزء لايتجزأ من التراث العربى متقدم جدا بحيث ان كل رقصة تتضمن مجموعة خطوات تؤدى وسط مجموعة ايقاعات وفق مجموعة الوان تشكل فى فترة زمنية لا تتجاوز الثلاث او الاربع دقائق .. صحيح ان هذا النوع من الفولكلور مستقى اساسا من منهل التراث الشعبى القديم المتوارث ، لكن براعة الابداع اللبنانى فى هذا المجال تكمن فى طريقة صياغة هذه اللعبة التشكيلية بطريقة تماشى روح العصر المعاش على قاعدة استيحاء الجوهر الاساسى للعبة باعتبارها فنا تراثيا شعبيا ..





فهد العبدالله

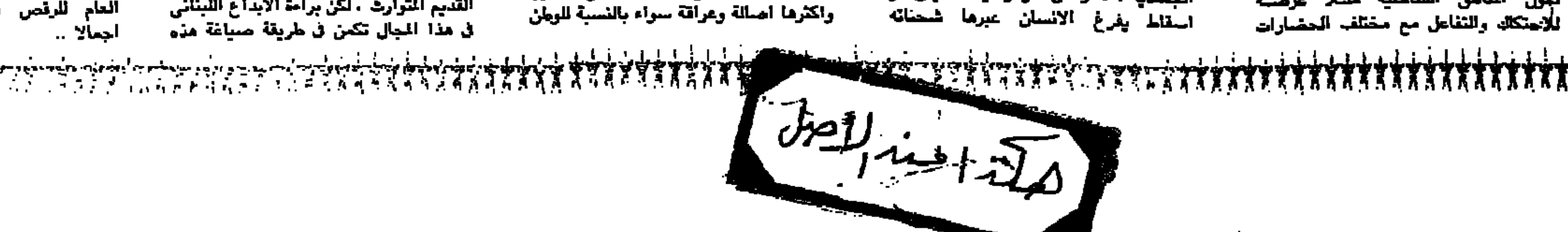
الاعتماد على السوفيات

● لكن ماذا عن الرقص الفولكلورى فى البلدان العربية ؟

○○ بصراحة لا اريد الغوص فى هذا الموضوع لاننى لا اريد التجنى على احد ، ساكتفى بالقول ، اختصارا وبكل اسف ان الفرق الوطنية المتمتعة بمستوى معين من القيمة الفنية فى بعض البلاد العربية تعتمد بشكل اساسى على خطوات المدربين السوفيت الذين لا علاقة لهم فى النهاية ، ومهما كان مستواهم الفني ، باصالة المخزون التراثى العربى الاصيل

بينما نحن فى لبنان . وبكل تواضع وفخر ، نعتمد على انفسنا فقط ودون الاستعانة باى عنصر اجنبى .. فالراقصون لبنانيون وكذلك المصممون والمنفذون وواضعو النصوص والمدربون وهذا بالطبع ليس من باب التعصب انما من باب الحرص المطلق على الحفاظ على اصالة ونقاء هذا الفن الشعبى ..

اما بالنسبة للفرق العربية الاخرى وخاصة فى السعودية والخليج . فالمستوى العام للرقص الفولكلورى لا بأس به اجمالا ..



إظلام .. وتعتيم!

عبدالفتاح ابومدين

عاد المحرر بهذه الصحيفة مصطفى ادريس الى عبثيته من جديد ، يحاور في دور الاندية الادبية وجمعية الثقافة والفنون ، بمزيد من الالتواء والمين ، يحسب انه استطاع كسب الجولة ، لانه ينتمي الى صحيفة يعمل فيها ، وانه قادر ان ينشر فيها مغالطاته والتواء مسلكه ، ومرد هذا مرض اسمه الافلاس ، ولعل بعض الذين لايجدون مايكتبون ، مثل مصطفى ادريس ، يتمحكون .. ليجدوا اية وسيلة ، ينالون بها اي نجاح مهما كان رخيصا وعابثا ..

والنجاح الحقيقي .. عدو الذين لايعملون ، ويسيئهم ان يعمل غيرهم ، والنجح عدو المرضى ، لانهم غير قادرين عن العمل ، ويحرقهم الالم والفشل ، حين يعمل غيرهم وهم عاجزون ..

والصحافة اليوم سلم اعرج للارتقاء .. الى قمة طاحونة الهواء .. على مشعل احمر يقود الى التعتيم والاظلام ، ولكنه لايضيء ، كما يطمع كاتب كلمة « اضاءة » مصطفى ادريس في العدد « ٦٥٠٨ » من جريدة عكاظ .. الصادر بتاريخ ٣٠/٦/١٤٠٤ هـ . وهو نمط من الانماط المنتشرة في ساحة ممارسة الكتابة .

ان صوت مصطفى ادريس .. صوت مبحوح ، لايتجاوز حدود عتبة مدخل مؤسسة عكاظ الصحافية ، او عامل الصف ، ولايصل حتى باب التصوير الميكانيكي والمونتاج والطبع .

ان الحقيقة والحرية وجلاء الهمم ، تختلف عن العبثية المشرخة ومرد الموتورية .. الفاقدة الطريق ، والمنسلخة الاحساس .

ان كتابات مصطفى ادريس عن الاندية الادبية وجمعية الثقافة والفنون .. شهادة زور ، وشهود الزور ، يقبضون اجورا مادية ، فاي اجر كان نصيب مصطفى ادريس ؟

اريد ان اطمئن الكاتب الحصيف اللبيب ، الى ان انتخابات مجلس ادارة النادي الادبي بجدة ستكون خلال العام المقبل ان شاء الله ، وعليه ان يسارع هو وامثاله من الباحثين عن الشهرة ، ليحلوا فيها ، اذا اتيح لهم .. ان يحققوا امالهم ، ليحققوا المعجزات ، وينالوا الغنم من تولى ادارة النادي ، لانه مطمح المفلسين من النكرات ، وهم يتحرقون من النجح ، لان نفوسهم فارغة .. وافئدتهم هواء .

واريد ان اسأل مصطفى ادريس .. من الذي التمس منه ان يرعى خاطر احد ؟ لسنا في حاجة الى مراعاته واكتساب رضاه ، ومن انت .. وماهي قدرتك حتى تزعم لنفسك مالا تملك ، فتمنح الرضا والتأييد ، واصنع اذا كنت قادرا في الصحافة ، مالم تستطع الاندية الادبية ان تحققه ، ومن انكر فليغير » .

ارونا في ساحة الصحافة مادمتم تملكون قدرات خارقة مبدعة .. تملك العطاء الابداعي ومالم يستطعه الاوائل ؟

اذا كانت اصداراتنا .. كما تزعم كذبا غثة ، فامسك بها وغربلها .. ولكنك اعجز من ان تنال منها شيئا ، ان هذه الشنشنة .. التي يخشخشها مصطفى ادريس ،

محمد حسن عواد — ابو مدين

لاتختلف عن طواحين هواء .. في ارض قاحلة .. لانبات فيها ولاماء ..

وعمائر الاوقاف .. التي اكتب عنها ، اشبه بحارة بها ست وتسعون شقة ، فيها مايقرب من الف نسمة ، ولست اسكنها وحدي ، ولم تقل وزارة الحج والاوقاف ، أن ما كتب عن هذه العمائر بهتان وزور .

ان الذين يسعون الى الوجاهة الرخيصة ، هم الذين لايعملون والمفلسون امثالك ، ثم ماعلاقة عمائر الاوقاف بموضوع الاندية والجمعية ؟ اهو التردي في اقامة الحجة والعجز الفاضح ؟ لا ادري ولا المنجم يدري .

والنادي الادبي بجدة ، كان خلال فترته الاولى .. مع الاحترام للاستاذ الرائد محمد حسن عواد ، كان بلا هوية وبغير عنوان .. لان هذه المؤسسة وامثالها ، ليس بالضرورة ان يكون رئيسها عميد الادب العربي .. او امير الشعراء والبيان ، وانما .. هي تحتاج الى ادارة قادرة على العمل والاختيار وتحدي الركود الادبي .. وانصراف الناس لانهم مشغولون بغير الادب ، ولايجر الناس قسرا حتى الانسان الذي لايصلي .. وهو في السوق .. وقت الاذان ، يتهرب في الشوارع ، ولايساق بالعصا ليصلي ، والصلاة فرض على المسلم ، وحق الله على العباد .

ان السوء يدفع بصاحبه الى ان يجني على نفسه ، اما الاخرون .. الذين يعملون ، فتقديرهم لايتطلب مزايدات رخيصة ، ممن لانصيب لهم من الوعي و الادراك

ومن سوء حظ مصطفى ادريس .. انه ينتقد النادي في وقت ازدهر فيه ، كما لم يزدهر من قبل .. بشهادة العالمين والمقدرين لدوره ، اما الجاحدون والنكرات ، فلا قيمة لرايهم ، ولايسمع لحكمهم ، لانه حكم مريض حاقد محروم من المكاسب والقيم والمعنويات .

والدليل على ذلك انه يعرض بالاندية الادبية من غير سبب ، واقرءوا المقدمة التي كتبها في الحوار مع الاديب « جارالله الحميد » في عدد يوم الجمعة ٦٥١٣ في ٥/٧/١٤٠٤ حيث قال فض فوه ان القنوات التي يمر عبرها هؤلاء المبدعون كالنوادي الادبية بجمعيات الثقافة تختطف منهم ذاتهم .. وتطفيء التوهج في صدورهم عند نقطة البداية

اما موضوع قصص « عبدالاله عبدالمجيد » في نفس عدد عكاظ ٤ رجب ١٤٠٤ بعنوان « نادي جدة الادبي يحيل الادب الشاب للتقاعد » ، عنوان على سبعة اعمدة ، يقول ادامه الله واكثر من امثاله الغير على ادب الشباب وعلى الشباب انفسهم ، والمدافع عنهم وعنه عندما نعينا عن النوادي الادبية دورها الايجابي تجاه الادباء الشباب .. لم ننطلق من فراغ ، لانا نلتصق بالحركة الادبية المحلية حتى النخاع ، ونتلمس ذلك الوجع الكبير عند هذه الاقلام ، الى اخر هذا الادعاء الفاسد ، فمن انت حتى تحكم وتنادي بحكمك المتشنج في غوغائية الادعاء الفاسد ؟

كذب قولك انك ملتصق بالحركة الادبية ، ثم ماهو نصيبك من ادب النفس وادب الدرس ؟ مع الاسف لاشيء

وحكاية قصص الاخ عبدالاله عبدالمجيد ، قدمت الى النادي ، من عهد المرحوم الاستاذ محمد حسن عواد ولم يطبعها ، ربما لانه غير مقتنع بها ، وبقيت في النادي ، حتى جاء صاحبها قبل عامين ، كما فهمت من امين سر النادي الاخ محمد علي قدس واسترجعها ، ففيم هذا النواح وهذا العويل والافتراء والاحكام والافتراضات الهيمونية ؟

عتبي على القيادة في عكاظ .. التي تروج لهذا العبث غير المسئول ، والاخ هاشم عبده هاشم وجهاز التحرير ، عندهم من الوعي ، مايغني عن الاشارة الى ان ميزان الانتقاد لايهبط الى هذا الدرك من البهلوانية والفوضى ، لان هذا النهج ، يجعل القاريء الواعي يحترم صحيفة يمارس محرر فيها باسمها .. المغالطة وقلة الادب والتطاول اللااخلاقي ، باسم النقد وحرية الراي ، ولعل زحمة العمل ، تسمح بتحرير هذا الغثيان والسخف ، فلا يراه مسئول ، يقدر المسئولية الادبية ، ويحترم قارئيه .

وليتق مصطفى ادريس ، ان هذا الهلام ، الذي يتخذ منه انماطا للكتابة ، ليظهر للساحة على حساب الاندية الادبية وجمعية الثقافة والفنون ، لن نتركه يمرحون ان نتحدى له ، مهما طال امده ومداه ، ثم لايصح الا الصحيح ، كما يقولون وسيذهب الزبد جفاء .. اما ماينفع فيمكث في الارض .



مصطفى ادريس

رد ... مؤدب جدا .. !!

● استطاع « رئيس نادي جدة « عبدالفتاح ابومدين ان يرسم صورة واضحة لمحتواه الفكري في رده هذا اذ لم اتوقع ان تصلني منه مشاركة جادة في الحوار الذي طرحناه عن دور النوادي الادبية والسلبية التي يغرق فيها نادي جدة الادبي بالتحديد ..

وهذه حقيقة يعرفها المسئولون في رعاية الشباب قبل غيرهم .

ومن الغريب فعلا ان ينكر « ابومدين » المكانة التي كان عليها النادي في مرحلة العواد .. ويدعى لنفسه النجاح ..

● ومن سوء حظي كما يقول « ابومدين » انني انتقد النادي في وقت ازدهر فيه كما لم يزدهر من قبل !! ولانني حاقد .. ومغرض اصدر تلك الاتهامات .

● ويوجه هذا « المغبون بنفسه » اتهاما اخر ليخرج عن الحقيقة التي اردنا الوصول اليها .. يقول « ان كتابات مصطفى ادريس عن الاندية شهادة زور .. وشهود الزور يقبضون اجورا مادية .. فاي اجر كان نصيب مصطفى ادريس » .. ؟

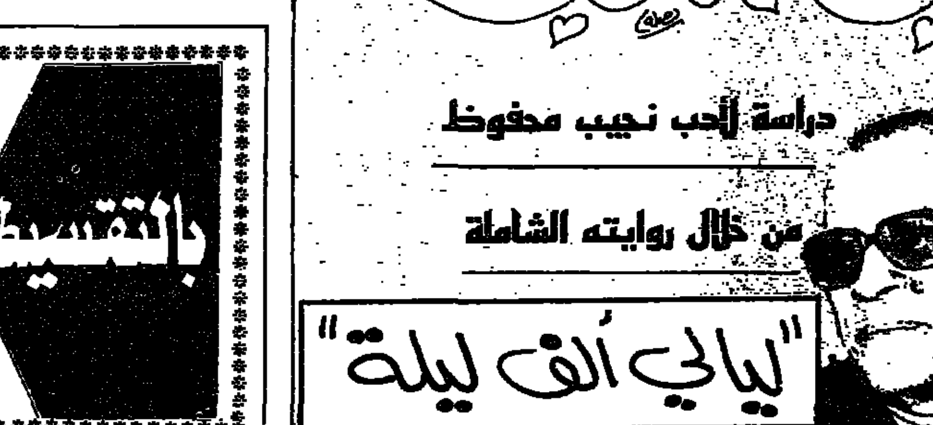
● ترى : هل الشهادة بالحقيقة وعدم تملق الاخرين اصبحت شهادة زور .

اعتقد ان الثمن الذي ارجوه هو تحقيق شيء يذكر لخدمة الادب .. لا لخدمة فرد ولا ابحث عن « منصب للوجاهة » .. واستميت في الحفاظ عليه والجأ لاساليب غير مهذبة في الحط من الاخرين .

● وكما قلت ايها « الاستاذ » : فان الزبد سيذهب جفاء .. اما ماينفع الناس فيمكث في الارض ..

وتأكد ان الصدق والوضوح بعيدا عن الالتواء والزئبقية هو المنطلق الذي رسمناه لصفحة الثقافة لتنقية الساحة من المومياءات المحنطة .

مذهب للسيف .. ومذهب للحب — ٢



● كان لكثير من شعراء صدر الإسلام ، والعصر الاموي ، جن يلقون الشعر على افواههم ..

● السيرياليون حاولوا تغيير العالم سياسيا .. وعندما فشلوا لجأوا الى اساطير عجيبة ..

● نجيب محفوظ كان روائيا رمزيا في كل معالجاته الروائية

● محفوظ استخدم الرمز التاريخي كقنطرة يعبر عليها الى الواقع المصري المعاش

الأسطورة عبر الفن العالمي

شاكر النابلسي

الاستعمال الفني للرمز والاسطورة ، قديم جدا ، على مستوى الادب العربي والادب الغربي ..

ففي الادب العربي القديم ، والذي يعتبر ابرز مظاهره ، ارتبط هذا الشعر في عصوره الاولى بقوة من قوى ماوراء الطبيعة ، قبل ظهور الاسلام ، وتحددت هذه القوة في الجن ..

وكما يقول الدكتور « احمد شمس الدين الحجاجي » في كتابه « الاسطورة في الادب العربي » ، فان الجاهليين والاسلاميين قد اعتقدوا في ان لكل شاعر تابعا من الجن يلقي على لسانه الشعر ، وتحددت اسماء لهؤلاء الجن ، فكان مسحل السكران شيطان الاعشى ، ولافظ بن لاحظ شيطان امريء القيس ، وهاد شيطان النابغة الذبياني ولم يتوقف هذا الاعتقاد بعد ظهور الاسلام بل استمر شائعا ، وكان لكثير من شعراء صدر الاسلام ، والعصر الاموي ، جن يلقون الشعر على افواههم .

واصبح واضحا بعد ذلك ، ان الشعراء والنقاد لم يعودوا يعتقدون في دور الجن في الابداع الشعري ، وانحصر الموضوع ، في دائرة القصص الشعبي .

ويقول الدكتور احمد شمس الدين الحجاجي :

ان الاسطورة ، كانت قد استخدمت في النثر والشعر على حد سواء .. استخدمها بديع الزمان الهمزاني في مقامتين من مقاماته ، وهما المقامة الاسودية ، والمقامة الابليسية ، واستخدمها ابن شهيد في رسالة التوابع والزوابع ، واستخدمها شعرا ايضا الشاعر الحكم بن عمر والبهراني قديما ، واحمد شوقي حديثا ..

وفي الادب الغربي ، نجد هناك قائمة طويلة ، من الادباء كتابا وشعراء ، قد استخدموا الاسطورة ، والرمز استخداما كبيرا

شكسبير في معظم مسرحياته .. تشيكوف في الادب الروسي .. حيث نرى اسطورة « نرسيس » تتجلى في مسرحياته الشهيرة مثل المبارزة ، والجندب ، والنورس ، كما نرى قصة الليدي مكبث ذات صدى واضح في مسرحية تشيكوف « الاخوات الثلاث » .

كما يرى الناقد « ريناتوبوجولى » في كتابه « العنقاء والعنكبوت » ان قصة تشيكوف « الحبيب » ماهي الا نسخة عصرية لاسطورة « ايروس وسايكي » .[1]

كذلك فان الناقد « كولين سي . كامبل » يشير بوضوح الى مدى استعمال الكاتب « ارتشيبولد مكليش » للاسطورة التوارتية في مسرحيته الشهيرة « جي . بي » .. وخاصة لقصتي ادم وايوب .

وفي المسرح الالماني كان بريشت ، من ابرز من استعمل الاسطورة والرمز في المسرح .

وكانت الكاتبة الروائية « كاترين ان بورتر » من الروائيين الذين لجأوا الى استعمال الصورة الحيوانية ، كالذباب ، والخنازير ، والبغال ، والكلاب ، والقطط ، كصورة رمزية في قصصها المتعددة واشهرها « الطريق النازل الى الحكمة » ، و« سفينة الحمقى » وفي الادب الامريكي الحديث ، يقف وليم فوكنر ، وارنست همنجواي ، على راس كتاب الرواية ، الذين استعملوا الاسطورة والرمز في فنهم الروائي .

فقصة « الاب » لوليم فوكنر ، من ابرز قصصه التي استعملت الرمز الفني .. وقصة ارنست همنجواي « والشمس تطلع ايضا » تعتبر كذلك من ابرز قصصه التي تستعمل الاسطورة « كركة » وهو اسم الساحرة في قصته « عولس » في الاوديسية ـ الا ان همنجواي في استعماله للاسطورة في رواياته ، له اسلوبه المميز والمختلف عن استعمال جيمس جويس ، وت . اس ايليوت ، في اثرهما الفني الخالد رواية « عولس » ، وقصيدة « اليباب » .[2]

ولقد كان للسرياليين ، الباع الطويل ، في استعمال الاسطورة والرمز ، بدءا باعضاء الجماعة بريتون ، بيريه ، سوبو « ١٩٢٦ » ، وكذلك ديتوس ، بريفير ، وكينو « ١٩٣٠ » ، وارانمون « ١٩٣٢ » ، وكذلك سلفادور دالي « ١٩٣٢ » ، واللوار « ١٩٣٨ » .

يقول « هربرت س . غير شمن » .. لقد حاول السيرياليون ان « يغيروا العالم » او « يغيروا الحياة » ، بالوسائل السياسية المقاتلة .. ولكنهم لم يجدوا الا الخديعة ، فعزموا على مقترب اخر ، عوضا عن اتباع الاسطورة السياسية ، التي ليست من صنعهم ، فاثروا اسطورة عميقة الجذور ، وعالم الاحلام ، وهما : مملكتا اللغة ، والرغبة ، التوامين .

وفي الرواية العالمية الحديثة كان مارسيل بروست ، وجيمس جويس ، وفرانز كافكا وفرجينيا وولف ، هم الرواد الفعليون للاستخدام الاسطوري الرمزي ، في الرواية العالمية الحديثة ..

ونجيب محفوظ منذ روايته الاولى « عبث الاقدار » (١٩٣٩) حتى روايته الاخيرة « ليالي الف ليلة » (١٩٨٢) كان كاتبا رمزيا ، في كل معالجاته الروائية ، وكانت هذه الرمزية طوال الخمسين عاما الماضية تختلف درجاتها ، وتتنوع حسب الظروف السياسية المتاحة ، والمناسبة للتعبير عن وجهة نظره السياسية ، والفكرية .. فتارة يغرق في الاسطورة ، وتارة يغرق في الرمز .. ولكنه لم يكتب رواية من رواياته الثماني والعشرين تخلو من الرمز من قريب او بعيد ..

ان الاستخدام الاسطوري لدى نجيب محفوظ ، لم يكن في « عبث الاقدار » ، و« رادوبيس » و« كفاح طيبة » ، استخداما ناتجا عن دواع فنية بقدر ماهو استخدام ناتج عن دواع سياسية .. ففي حقبة الثلاثينات ، والاربعينات ، لم يكن نجيب يستطيع ان يقول صراحة ، بان الحكم في مصر يجب ان يكون في ايدي ابناء مصر الحقيقيين .. كما تشير بذلك الفكرة الاساسية لرواية « عبث الاقدار » لذا فقد لجأ الى التاريخ المصري القديم ليستعمله كمعادل فني ، لواقع مصر في تلك الحقبة ، وليستعمل الرمز التاريخي في كقنطرة يعبر عليها الى الواقع المعاش .

كذلك كان الحال ، في روايته التاريخية الثانية « رادوبيس » (١٩٤٣) التي كانت تتحدث عن مظاهر فساد تلك الفترة التاريخية ، فترة نهاية الثلاثينات ، وبداية الاربعينات وما كان امام نجيب محفوظ في تلك الفترة ، التي اشتد فيها البطش بالمعارضة ، ومنتقدي السلطة ، الا ان يستخدم الاسطورة الفرعونية ، القديمة للعبور عليها ، كقنطرة الى واقع مصر المعاش في تلك الفترة .

في « كفاح طيبة » وهي الرواية التاريخية الثالثة « ١٩٤٤ » والتي ابرز بها نجيب محفوظ شخصية البطل الفرعوني « احمس » كرمز للنضال المصري ضد الغزاة ثم الام « توتشيري » ، كرمز لروح مصر القادرة باستمرار .. على شحذ همم المصريين ، للنضال ضد كل اشكال الغزاة .. هذه الرواية التاريخية ، تعتبر ايضا ، من ذات الحقبة الاسطورية المحفوظية ، التي استخدم فيها نجيب محفوظ الاسطورة الفرعونية كقنطرة ثالثة ، للعبور الى واقع مصر ، في ذلك التاريخ ، وذلك الزمان .

ثم جاءت بعد ذلك ، الحقبة الوقعية الرمزية .. وانا ازعم ، بأن هذه الحقبة لم تكن واقعية فقط ، كما اراد الكثير من النقاد تسميتها ولكنها كانت واقعية رمزية ذلك أن موجبات الرمز لم تنتف ..

(١) توماس هي . ونبع الاسطورة كوسيلة في اعمال تشيكوف ترجمة جبرا ابراهيم جبرا ـ ط ٢ بيروت ، المؤسسة العربية ـ ١٩٨٠ ـ ص ٦٦ .
(٢) كارلوس بيكر ـ ارنست همنجواي دراسة في فنه القصصي ـ ترجمة احسان عباس ـ بيروت ، مؤسسة فرانكلين ـ ١٩٥٩ ـ ص ١١١ ، ١١٥ .

حلم صغير .. صغير ..

احمد عائل فقيه

(١)
مساء رمادي ..
أدمن معاقرة الماشين
على ارصفة النوم ـ
واحاديث تنضح .. بالعتب المر
بالصمت المتخثر
باغنية ترحل في آخرة الليل ـ
نشيدا رمليا ..
انينا ـ
تعبا ـ ينزف تعبا ـ وصارية للعذاب
(٢)
هذا احتدام الرعود ـ
اضاء بارقا في خاطر الوقت
في جبين كل مداخله للغياب
واشراب من شرفات النهار
صوت التهجي ـ
(٣)
كل تواريخ المدينة ـ طوتها رغائب البحر
كل حروف التشهي والاشتهاء
ومد القمح ـ سنابله ـ فوق الارض
عرائس عشق ـ مخدة للسماء
وأعناق الجياد ..
حلم صغير . في ذهن الطين ..
حلم صغير ـ حلم ..
(٤)
اني وان قام الردى في خاطري
شجرا ـ شجرا
ياسقات للحزن ـ وللانواء
سوف اتساقط ـ على قاع المدينة
شهبا تمطر ـ عشقا .. وياسمينا
قبلات للصبح ـ وخدود الصبايا
سوف أتناثر .. شظايا
فوق صحراء الجنوب
فوق صمت الجنوب
انام .. انام ..
اتعذب بطعم النوم
فأصحو
(٥)
للنكهة ـ ياسيدتي ـ رائحة اخرى
لليل دهليز ـ تفتح للمغلق آفاقا
تفتح ابواب المطلق
وتغلق مغارات الصدفة
(٦)
حلم .. صغير .. صغير
حلم صغير .. حلم



اعلانات عكاظ

لإعلانك في هذه الصفحة اتصل بـ إدارة إعلانات عكاظ وفروعها

جدة: شرق شارع الاربعين ت ٦٧٢٢٦٢٠ - شارع السبعين ت ٦٧١٠٥٠٠
مدير إدارة الاعلانات
تليفون: ٦٧٢٢٧٧٥

الرياض: شارع الوزير ت ٤٠٢٢٦٩٣ - ٤٠٢٢٦٩٣
مكة المكرمة: شارع الغزة ت ٥٧٤٢٤٠ - ٥٧٤٢٤٠
المدينة المنورة: شارع الملك فهد ت ٤٨٢٣٨٤٢ - ٤٨٢٣٨٤٢
الدمام: شارع الظهران ت ٨٣٢٦٢٦٢ - ٨٣٢٦٢٦٢
ابها: شارع البريد ت ٢٢٤٤١٢٨ - ٢٢٤٤١٢٨

القصيم: شارع حبيب عمارة المنصور ت ٣٢٢٢١٣٩ - ٣٢٢٢١٣٩
الطائف: شارع ثقيف ت ٧٣٢٠٠٠٢ - ٧٣٢٠٠٠٢
بيشة: ت ٧٢٢٥١١٦
حائل: ت ٥٣٢١٥٥٥

الجوف: مكاتب الامارة ت ٦٢٤٤٦٣٢
تبوك: الشارع العام ت ٤٤٢٢٥٥٦
جيزان: شارع الشعيل ت ٣٢٢١٢٧٠ - ٣٢٢١٢٧٠
نجران: الشارع العام ت ٥٢٢١٩٦٢ - ٥٢٢١٩٦٢
ينبع: الشارع العام ت ٣٢٢٣٩٧ - ٣٢٢٣٩٧

مفقودات

●● يعلن شميم اقبال سال باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية
طاهر ١١/٣٠٧٠٤

● ● خطاب عثمان عبدالصادق عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٥٧ وتاريخ ٩/٢/١٤٠١ هـ صادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها.
١٣٧٦٢ الوعي الاسلامي بابها

● ● يعلن مختار احمد سعى محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠١٠/٥ صادر من القنفذة بتاريخ ٤/١٢/١٤٠٣ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات القنفذة
١٣/٣٢٣٧٥ الادارة

●● يعلن هاشم يحيى عبد الوهاب ظافر عن فقد استمارة سيارة مازدا/٨١ رقم ١٠٣٠٥١٣ وتاريخ ٢٩/٤/١٤٠١ هـ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
طاهر ١١/٣٠٨٠٩

●● تعلن فاطمة محمد علي خليفة الاريترية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٥٩٦٨ صادر من جوازات جدة بتاريخ ٥/١/١٤٠٤ هـ.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة او الاتصال بتلفون رقم ٦٦٧٥٧٨١/٦٦٥٢٢٠٥
الادارة ١١/٣٣٣٧١

●● يعلن عبد الله عبد الله باخلقي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٩٤٤١٧ صادرة من مرور جدة بتاريخ ٣٠/١١/١٤٠١ هـ
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
الادارة ١١/٣٣٣٧٢

●● يعلن عبده حسن محمد السميري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٨٠١ صادرة من جدة بتاريخ ١٥/٣/١٤٠٤ هـ
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
الادارة ١١/٣٣٣٦٦

●● يعلن ناصر دياب ابو شرف عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٩٦٧/ف صادر من جوازات جدة بتاريخ ٦/١١/١٤٠٣ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة.
الادارة ١١/٣٣٣٧٣

●● يعلن/عاتق ذعار صالح المطيري عن فقد لوحة سيارة تويوتا ٨٢ رقم ٥٠٦٩٢٤٠ نقل السعودية صادرة من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
ظاهر ١٧/٣٠٨١٠

●● يعلن/حسين كامل فضلي اوغلو تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٠٠٦٨/ش ٥ وتاريخ ١٣/٥/١٤٠٣ صادر من مكة
ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى جوازات مكة.
ظاهر ١٧/٣٠٨١٢

●● يعلن/ابراهيم عبدالمولى موسى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٥٤٠٤ وتاريخ ٥/٨/١٣٩٨ صادرة من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
ظاهر ١٧/٣٠٨١٣

●● يعلن/سراج الدين عبدالحق حندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٩٨٦٣ وتاريخ ٢/٩/١٤٠٧ صادرة من الرياض
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض.
ظاهر ١٧/٣٠٨١٤

●● يعلن/محمد حميد خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥٢٠ وتاريخ ١٦/٤/١٤٠٣ صادر من ابها.
ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى جوازت ابها او مؤسسة الفنون بخميس مشيط. ص ب ٢٨
ابها ١٧/٢٧٦٣٣

●● يعلن/صالح محمد صالح العماس عن فقد تصريح قيادة رقم ٦٧٣ وتاريخ ٥/٦/١٤٠٣ صادر من القصيم.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور القصيم
القصيم ١٧/٤٨٦٩٥

●● يعلن/عثمان بن عبدالله بن جرار عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٧٥ رقم ٥١٣٠٥٦٦ نقل السعودية صادرة من مرور جدة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
بيشة ١٧/٢٩٣٨٤

●● يعلن/عثمان بن عبدالله بن جرار عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٥٦ في تاريخ ١٦/٨/١٣٨٩ صادرة من مدينة ابها
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابها.
بيشة ١٧/٢٩٣٨٥

●● يعلن/علي محمد غالب مرشد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٨٦٤٩٠ وتاريخ ١٨/١٠/١٩٨٣ م صادر من صنعاء
ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
بيشة ١٧/٢٩٣٨٦

●● يعلن/ناصر فهد عبدالله القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣/١٣٣ وتاريخ ٢٣/٨/١٣٩٧ صادرة من الطائف.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف.
بيشة ١٧/٢٩٣٨٧

●● يعلن/مشاري عامر الصميري عن فقد لوحة سيارة دايهتسو موديل ٧٧ رقم ٢٨٥٧٢٣ نقل السعودية وتاريخ ٢٠/٩/١٣٩٧ صادرة من مرور بيشة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور بيشة
بيشة ١٧/٢٩٣٦٨

●● يعلن/سعيد عبدالله مسفر علي الغامدي عن فقد استمارة سيارة هايلوكس م ٧٨ رقم ٤٧٧٢٦٩ نقل السعودية
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
بيشة ١١/٢٩٣٦٧

●● يعلن/عائض محمد فرحان الشيبوري عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨٢ رقم ٤٠٤٦٠٧٠ نقل السعودية
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
بيشة ١٧/٢٩٣٦٦

●● يعلن/محمد حسن جلوي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٩ رقم ٨٥٨٢٣٣ نقل السعودية
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور بيشة
بيشة ١٧/٢٩٣٦٥

●● يعلن/علي سعيد داغش الغامدي عن فقد سجل تجاري رقم ٤٤١ وتاريخ ١٧/٧/١٤٠٧ صادر من ابها
ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى الغرفة التجارية بابها
بيشة ١٧/٢٩٣٦١

●● يعلن/محمد ميعفي العلياني عن فقد لوحة رقم ٥٠٠٦٨٠٨١ وتاريخ ٤/٧/١٤٠٣ صادرة من النماص.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتبة الثقافة بسبت العلاية
سبت العلايا ١٧/٢٩٨٥٦

●● يعلن/مستقل منير خان باكستاني الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٢٨٤٧/ت/ش وتاريخ ٥/٧/١٤٠٤ صادر من جوازات ينبع.
ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى جوازات ينبع او مؤسسة العمران ينبع.
عبير ١٧/٣١٨٩٤

●● يعلن/رويجح مبيشيد مسلم زويد عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٨٥٩٠٧٤ وتاريخ ١٥/٩/١٤٠٣ صادرة من مرور ينبع.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
عبير ١٧/٣١٨٩٥

●● يعلن/سالم عبدالجبار الذبياني عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٨٥٩٥٥٧ وتاريخ ٣٠/١٧/١٤٠٣ هـ صادرة من مرور ينبع.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع والاستمارة باسم عبدالله دخيل العتوي
عبير ١٧/٣١٨٩٦

●● يعلن/طيب زايلون عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٠١٣٩٠٠ صادرة من مرور جدة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
عبير ١٧/٣١٩٠٢

●● يعلن/لافي عودة الصناني عن فقد استمارة سيارة نقل س رقم ١٩٠٤٠٠ صادرة من مرور جدة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع.
عبير ١٧/٣١٩٠٤

●● يعلن/عبدالكريم محارب صديق الجهني سعودي عن فقد جواز سفر رقم ٣٩١٩٧٥ وتاريخ ١٢/٧/١٤٠٤ صادر من جوازات ينبع.
ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى جوازات ينبع.
سراج ١٧/٣١٦٦٩

●● يعلن/عليد عواد المحياوي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٠٠٨٢٤٥ نقل وتاريخ ٩/٦/١٤٠٧ صادرة من مرور ينبع.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور ينبع
سراج ١٧/٣١٦٧٠

●● يعلن/سيف سياف عبدالله عن فقد لوحة سيارة رقم ٩٣٥٦٩٠ نقل السعودية.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة.
بيشة ١٧/٢٩٣٦٩

● ● يعلن احمد يحيى علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٠٥٨ في ٢١/١٢/١٤٠١ هـ الصادرة من مكتب عمل نجران يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مكتب عمل جيزان وله الشكر.
١١/١٠٠١٥ العقيلية

● ● يعلن موتان علي احمد عمر عرجاش عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٩٢/س في ١٠/٨/١٣٩٤ هـ الصادرة من المكتب الصحي بجيزان يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى المكتب الصحي بجيزان وله الشكر.
١١/١٠٠١٦ العقيلية

● ● يعلن عبدالله سعيد علي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٩٢٩ الصادرة من جيزان يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر.
١١/١٠٠١٧ العقيلية

● ● يعلن عبده علي احمد حريص عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٥/١ في ٢٩/١٠/١٤٠٢ هـ الصادرة من جيزان يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر
١١/١٠٠١٨ العقيلية

● ● تعلن كريمة احمد محروس خالد مصرية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٤٥٣٦١ في ٢٥/٢/١٩٨٤ م الصادر من دمنهور يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات او القنصلية المصرى بجدة وله الشكر
١١/١٠٠١٩ العقيلية

● ● يعلن احمد خالد صديق عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٥٥٧٦٥ الصادرة من جيزان يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر
١١/١٠٠٢٠ العقيلية

● ● يعلن محسن محمد عبدالكريم عن فقد لوحة دباب سوزوكي رقم ١٣٤١٨ الصادرة من جيزان يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر.
١١/١٠٠٢١ العقيلية

● ● يعلن عمر حسن قحيمي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٩٢٦٠٨ في ٥/٤/٧٨ م الصادر من جدة يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات جيزان وله الشكر.
١١/١٠٠٢٢ العقيلية

● ● يعلن مطاعن محسن الطميحي عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٩٥٦٣٦٣ نقل السعودية يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر
١١/١٠٠٢٣ العقيلية

● ● يعلن محمد شوعي عبدالله عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٢٧١ في ١٤/٥/١٤٠٣ هـ الصادرة من جيزان يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر.
١١/١٠٠٢٤ العقيلية

● ● يعلن عمر حسن نخف عن فقد شهادات ميلاد كل من ابنته نورة رقم ٩٢٨ وتاريخ ١/٧/١٣٩٣ هـ الصادرة من جيزان - وابنته هند رقم ٥٠٧ وتاريخ ٢٩/٧/١٣٩٦ هـ يرجى ممن يجدهما ان يسلمها الى المكتب الصحي بجيزان وله الشكر
١١/١٠٠٢٥ العقيلية

● ● يعلن ياسين محمد فارع يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٥٢٤٤ في ٢٤/١٢/١٩٨٠ م الصادر من جدة يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات جيزان وله الشكر
١١/١٠٠٤٠ العقيلية

● ● يعلن عبده محمد قاسم علي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٢٩٦٧ في ٩/٧/٧٩ م الصادر من جدة يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات جيزان وله الشكر.
١١/١٠٠٤١ العقيلية

● ● يعلن سعد علي علي فياض عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧٣/٢ وتاريخ ١٢/١١/١٤٠٣ هـ صادر من جوازات جيزان ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى جوازات جيزان.
١١/٢٨٤٨٠ الكرشمي بجيزان

● ● يعلن كداف بن كداف حمود (يمني الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ٣٩٥٩٩ وتاريخ ٢٤/١٠/١٩٨٢ م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة.
١١/٢٨٤٧٨ الكرشمي بجيزان

● ● يعلن علي عبدالله محمد محدوح عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٨٧٤ وتاريخ ٢٥/٥/١٤٠٠ هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان.
١١/٢٨٤١٩ جيزان

● ● يعلن محمد علي بياه كميت عن فقد رخصة عمل رقم ٦٣٦٠ وتاريخ ١١/٦/١٤٠٤ هـ صادرة من بيشه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جيزان
١١/٢٧٣١٨ صبياء

● ● يعلن محه احمد خيراني عن فقد شهادة ميلاد وتاريخ ٦/٤/١٤٠١ هـ صادرة من مكتب صحة ابي عريش ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب صحة ابي عريش.
١١/٢٧٣٣١ صبياء

● ● يعلن علي محمد عبدالله يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٤١٠٧ وتاريخ ٣٠/٣/١٩٧٦ م صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة.
١١/٢٧٣١٦ صبياء

● ● يعلن ابراهيم احمد يحيى علي طويل يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٩٢٦٩٢ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
١١/٢٧٣٢٢ صبياء

● ● يعلن صالح علي محمد البيشي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ١٩٠٣٥١٨ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى مرور بيشه.
١١/٢٩٧٦٦ الثقافة بيشه

● ● يعلن عون محمد عون مقدم عن فقد استمارة سيارة خصوصي كرسيدا رقم ٢٥٢٢١٤٣ خصوصي السعودية صادرة من مرور بيشه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشه
١١/٢٩٧٦٧ الثقافة بيشه

● ● يعلن بجاد بن هاوى بن بشران عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨١ رقم ٦٢٥٨٩١٥ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشه.
١١/٢٩٣٨٢ بيشه

● ● يعلن محمد علوو امير هاووه باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٤٥٧ وتاريخ ٢٣/٦/١٤٠٢ هـ صادر من الرياض ويرجو ممن يعثر علية ان يسلمة مشكورا الى جوازات بيشه
١١/٢٩٣٧٩ بيشه

● ● يعلن عبدالمحسن علي عبد ربه عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٦٩ وتاريخ ١٤/٨/١٤٠١ هـ صادرة من مكتب عمل بيشه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل بيشه.
١١/٢٩٣٧٤ بيشه

● ● يعلن محمد احمد ابراهيم هارون مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢/٧٢٣ وتاريخ ١٦/٣/١٤٠٢ هـ صادرة من جوازات بيشه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بيشه.
١١/٢٩٣٧٣ بيشه

● ● يعلن سعد سعد محمد محمد مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢/٥٣٥٩ وتاريخ ١٩/١/١٤٠٣ هـ صادرة من جوازات بيشه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بيشه.
١١/٢٩٣٧٠ بيشه

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم لها المواطن علي محمد بكري السعودي حفيظة رقم ٣٨٩٩٤ في تاريخ ٥/٧/١٣٨٩ هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الدار السكنية ارضا وبناء الواقعة بقرية المصيبح والقائم عليها غرفة وحمام وصبل وعشةوحوش والداخلة على بالاحياء الشرعي من مدة لا تقل عن واحد وعشرون عاما (٢١) والمحدودة بالحدود الاتية:
١ - من الشمال: بطول ٢٠ م ويحدها خط ترابي
٢ - من الجنوب: بطول ٢٠ م ويحدها بيت شعوله بنت يحي وعلي محمد عبدالله
٣ - من الغرب: بطول ٢٠ م ويحدها شارع
٤ - من الشرق: بطول ٢٠ م ويحدها خط ترابي
والمساحة الاجمالية هي ٤٠٠ م٢
وحيث يطلب المذكور اعطائه حجة استحكام على ارضه السكنية سالفة الذكر اعلاه فمن له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا ما يخول له حق الاعتراض.
١٠/٣٠٨٠١ ظاهر

●● تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب انه انهى اليها المواطن محمد بن جبران محمد الشهراني ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفه كامل الارض رقم ٢٥٧ الواقعة في محله حي المروسين بظهران الجنوب المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا شارع
وشمالا. القطعة رقم ٢٥٦
وشرقا القطعة رقم ٢٥٥
وغربا. القطعة رقم ٢٥٩
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
١٠/٥٦٢٨ ابوحكمه ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد بن حمد الغامدي من اهالي قرية السواد اصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة حمد بن احمد الغامدي وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية العثري الواقعة في قرية السواد والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي والمحياة من قبل عام ١٣٨٢ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمحدودة ١ - الارض المسماة جنيا شعب سعيد زراعي عثري وحدوها كمايلي شمالا · يحدها ملك ورثة حسين بن محمد بطول ٥٠ ، ١٤ متر ثم ينكسر قليلا نحو الجنوب بطول ٥٠ ، ٢٦ متر ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠ ، ٢٤ متر ومجموع طول الضلع الشمالي ٥٠ ، ٦٥ م شرقا يحدها ملك جمعان بن مصلر وملك ورثة عشق محمد بطوق الضلع ٥١ م جنوبا يحدها ملك سعيد بن علي بن مسعود وملك عبدالعزيز عبدالهادي بطول الضلع ٩١ م غربا يحدها ملك مشعل بن حناس وسعدى بن حمد بطول الضلع ٦٢ م ومساحتها الاجمالية ٠٧ ، ٤٢٣٥ م مربعا طالبا اعطائهم حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة علية مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله والموفق
١٠/٣٤٣٠٤ البلحة

●● تعلن المحكمة الشرعية ببني حسن بانه تقدم اليها المواطن سالم احمد مرضي الزهراني من اهالي قرية بروقة طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة بقرية بروقة والمحاطة بسور من البلك بارتفاع ٣ م والمحياة الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٢ والبعيدة عن خطوط الازفلت وعن الخطوط العامة والمحدودة كالتالي من الشمال طرق سيارة للمنهي وبخيت عثمان وملك سويد احمد بطول الضلع ٦٠ ، ٢١ م الجنوب ارض فضاء بطول الضلع ٣٦ م الشرق سبل رجل بطول الضلع ٣٠ م الغرب طريق السيارة المؤدى للقرية بطول الضلع ٣٠ م ومساحتها الاجمالية ١٩٠ ، ١٨١ م فمن لديه معارضة التقدم بها خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق
١٠/٣٤٣٠٩ البلحة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن ناصر بن سعيد بن حسين الغامدي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية العثري الواقعة بوادي الملد والتي الت اليه بالاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٢ وهي المسماة جنب الهدف والمحدودة كما يلي شمالا ملك غرم الله بن لافي واخيه بطول الضلع من الغرب ٥٥ م ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠ ، ٦ م مجموع الانكسارات شمالا ٥٠ ، ٦١ م جنوبا ملك احمد بن عوض وال عيد بطول الضلع ٤٠ م شرقا الطريق النافذ عرض ٤ م وملك علي بن ابراهيم طول الضلع من الشمال الى الجنوب ٣٠ ، ٨ م ثم ينكسر في اتجاه الجنوب الغربي بطول ٢٣ م مجموع الانكسارات ٣٠ ، ٣١ م غربا ملك جمعان بن غرم الله بطول الضلع ٢٠ م المساحة الاجمالية ٢٥ ، ١٠٣٩ م وقد تقدم الى هذه المحكمة طالبا حجة استحكام فمن له معارضة فعليه التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله ولي التوفيق
١٠/٣٤٣١٠ البلحة

●● تعلن المحكمة الرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن ناصر بن سعيد بن حسين الغامدي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفة الارض الزراعية العثري الواقعة بوادي الملد والتي الت اليه بالاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٢ وهي المسماة والتي تبعد عن الاسفلت اولا شعب الحنش الاسفل ويحده شمالا السبل بعرض ٩ م وتمام ملك المنهي وطول الضلع ٤٧ م جنوبا ملك المنهي بطول ٥٣ م جنوبا ملك المنهي بطول ٥٣ م شرقا ملك المنهي بطول الضلع ٨٥ ، ٨٠ م غربا السيل للمنهي وناصر بن علي بعرض ٨ م وملك ناصر بن علي بطول الضلع من الشمال الى الجنوب ١٢٥.٥٠ م ومجموع الامتار ٤٥٥١.٥٩ م ثانيا شعب الحنش الاعلى ارض زراعية بطول ٧ م شمالا ويحدها الشمال السيل بعرض ٨ م وتمام ملك المنهي جنوبا ملك ناصر بن علي بطول الضلع من الشرق الى الجنوب ٥٦ م شرقا السيل بعرض ٦ م وملك ال دخيل الله بطول الضلع من الشمال الى الجنوب ٥٧ م ثم ينكسر باتجاه الجنوب الغربي بطول ٥٠ م مجموع الانكسارات ١٠٧ م غربا ملك المنهي بطول ٨٠ ، ٨٥ م المساحة الاجمالية ٣٠٧٨.١٠ م ثالثا شعب الحنش الجنوبي عثري ويحدها شمالا ملك المنهي بطول ٥٣ م جنوبا السيل بطول ٨ م وملك احمد بن سعيد بن عوض بطول الضلع ٣٩ م شرقا ملك ناصر بن علي بطول الضلع ١٠ ، ٥٧ م غربا السيل بعرض ٨ م بطول الضلع ٢٣.٦٠ م المساحة الاجمالية ٩٩ ، ١٦٠١ متر وقد تقدم الى هذه المحكمة طالبا حجة استحكام فمن له معارضة فعليه التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق
١٠/٣٤٣١١ البلحة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن ناصر بن سعيد بن حسين الغامدي وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية العثري الواقعة بوادي الملد التي الت اليه بالاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٢ والتي تبعد عن الاسفلت والمسماة جنبة ريحانة الغربية والمحدودة كما يلي شمالا السبل العام بعرض ٦ م وملك مطلب بن خضر بطول الضلع ٤٦ م جنوبا حفظ المنهي وخليع ال سرحان والطريق بعرض ٤ م طول الضلع ٦٠ م شرقا ملك المنهي طول الضلع ٢٦.٥٠ م غربا ملك علي بن حمدان وعلي بن عبدالله بطول ٩٠ م المساحة الاجمالية ٢٣٥٩.٣٠ م ثانيا جنبة ريحانة الوسطى والمحدودة كما يلي شمالا الطريق بعرض ٩ م وملك مطلب بن خضر بطول ٥٠ م جنوبا حفظ المنهي وخليع ال سرحان والطريق بعرض ٤ م طول الضلع ٥٣ م ثم ينكسر نحو الجنوب بطول ١٠ م مجموع الانكسارات ٦٣ م شرقا احمد بن سعيد وعوز من مسفر والمنهي بطول من الشمال الى الجنوب ٣٥ م ثم يتجه شرقا بطول ١٢ م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٢ م مجموع الانكسارات ٥٩ م غربا ملك المنهي بطول ٥٠ ، ٧٦ م المساحة الاجمالية ٣١٦٧.٨ م ثالثا جنبة ريحانة الشرقية والمحدودة كما يلي شمالا عوض بن مسفر بطول الضلع ٤٥ م جنوبا ملك ال فاضل بطول الضلع ٣٤ م شرقا حفظ المنهي بطول الضلع ٢٧ م وملك احمد بن سرحان وال فاضل غربا ملك المنهي وغرم الله بن لافي واخيه ٣٧ م المساحة الاجمالية ١١٨٣.٩٥ م وقد تقدم الى هذه المحكمة طالبا حجة استحكام فمن له معارضة فعليه التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق
١٠/٣٤٣١٢ البلحة

●● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم لمساعد رئيس محاكم منطقة عسير المواطن سعيد بن علي بن زارب من شوتي وانهى له من الجاري في ملك والده علي بن زارب بن شوتي ووالدته فاطمة بنت احمد ابن عليه موكليه وتحت تصرفهم الاملاك الواقعة في قرية الزهوة من معادن ال عاصر ربيعة ورفيدة وهي كما يلي
اولا المزرعة الواقعة في المكان المسمى المنباح وعددها سبع وعشرون قطعة زراعية متجاورة عثرى المحدودة جميعا من الشمال زرع علي بن عبدالله بن ناصر ومن الجنوب شارع ترابي ومن الغرب شنه ترابي وتمام الحد بيت احمد بن علي بن محمد وتمام الحد سفح جبل ومن الشرق مزرعة علي بن احمد بن محمد
ثانيا المزرعة المسماة الفرع وعددها ست قطع زراعية عثرى (١) زرع المعمر والسفسفة متجاورة ويحدها من الشمال مزرعة يحيى بن احمد بن ثوابي ومن الجنوب شارع ترابي ومن الغرب مزرعة علي بن محمد بن علي ومن الشرق شارع ترابي (ب) زرع المصيدم عثرى والمحدود من الشمال شارع ترابي ومن الجنوب زرع يحيى بن احمد بن ثوابي ومن الغرب شارع ترابي ومن الشرق زرع محمد بن عبدالله عسيري (ج) زرع الربعة عثرى المحدود من الشمال زرع حسن بن محمد بن عيسى عسيري ومن الجنوب زرع احمد بن محمد الحزاع ومن الغرب زرع يحيى بن احمد بن ثوابي ومن الشرق شارع ترابي (د) زرع بن مشير عثرى المحدود من الشمال زرع حسن بن محمد بن عيسى ومن الجنوب زرع عوال علي بن ناصر عسيري ومن الشرق زرع حسن بن محمد بن عيسى (هـ) زرع العبالة عثرى المحدود من الشمال زرع علي بن محمد بن علي ومن الجنوب زرع حسن بن محمد بن عيسى ومن الشرق شارع ترابي ومن الغرب زرع ظامي بن محمد بن مانع وزرع سعيد بن احمد عسيري
ثالثا البيت وحوشه المكون من طابقين شعبي والمحدود من الشمال حوش سعيد بن دامستن وتمام الحد طريق قدم ومن الجنوب ارض المحلي العائد لمحمد بن عبدالله بن مانع ومن الغرب حوش محمد بن عبدالله عسيري وحوش ابراهيم محمد الشريلي وتمام الحد طريق قدم ومن الشرق شارع ترابي
وقد الت اليهما بالارث ويطلب المنهي بذلك حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره
١٠/٢٧٦٣٠ ابها

تعديل اسم

●● يعلن المكتب الصحي الرئيسي بجدة انه تقدم اليه السيد احمد احمد حاشري فلاح طالبا تعديل اسمه في شهادة الميلاد الصادرة من المكتب الصحي بجدة من احمد الى محمد ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل محمد احمد حاشري فلاح فمن له معارضة فليتقدم للمكتب الصحي خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان والله الموفق
١١/٣٠٨٠٠ ظاهر

●● تقدم الى مركز الرعاية الصحية الاولية ببلقرن المواطن ناصر عبد حسن القرني مفيدا ان شهادة ميلاد ابنه (محمد) رقم ١١٦٠ وتاريخ ١٢/٧/١٣٩٣ هـ وشهادة ميلاد ابنه (علي) رقم ٨٣١ وتاريخ ١/٦/١٣٩٩ هـ الصادرة من الشئون الصحية بعسير قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمركز الرعاية الصحية الاولية ببلقرن او اقرب شئون صحية. لان حيازة هذه الشهادات او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير اصحابها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١١/١٤٧٩٠ فايز

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بابي عريش بانه تقدم لها المواطن محمد موسى علامي واصلي بطلبه تعديل اسم ولدة محمد الى يحيى ليصبح اسمه بعد التعديل هو يحيى محمد موسى علامي واصلي. فمن له معارضة علية مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخه والله الموفق
١١/١٠٠٤٤ العقيلية

●● يعلن المكتب الصحي بجيزان انه تقدم لها المدعو محمد شوعي محمد حلوي والذي يحمل شهادة ميلاد رقم ٧٦ بتاريخ ١٢/٩/١٣٩٥ هـ ويرغب في تعديل جنسية امه في شهادته الموضح رقمها اعلاه من (يمنية) الى (سعودية) فمن له معارضة في ذلك عليه التقدم الى المكتب خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
١١/٢٧٣٢٠ صبياء

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم لها المواطن حسن يحيى مسعود ملكي طالبا تصحيح اسمه من حسن الى حسين ليصبح اسمه بعد التصحيح حسين يحيى مسعود ملكي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٦٥٣١ في ٣٠/١/١٣٩٧ هـ سجل صبياء. فعلى من له معارضة فليتقدم لها خلال شهر من تاريخه والله الموفق..
١١/٢٧٣٢٧ صبياء

●● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطنة نوير بنت عبد طالبة اضافة اسم جدها ظافر والشهرة القحطاني وذلك في اساس حفيظة زوجها مطلقها المدعو حسن جلوي بحيث يكون اسمها كاملا نوير بنت عبد ظافر القحطاني فمن كان لديه معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره
١١/٢٩٣٦٤ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ينبع بانه تقدم لها المواطن عبد الغني عبد المطلوب شنيه طالبا اضافة اسم فخذه الموزعي وقبيلته الحربي الى اسمه المدون في حفيظة نفوسه ذات الرقم ١٠٢٤٩ في ١٧/٨/١٣٨٠ هـ سجل المدينة المنورة بحيث يصبح (عبد الغني عبد المطلوب شنيه الموزعي الحربي) فمن لديه معارضة في ذلك يتقدم الى الادارة المذكورة مبينا وجهة اعتراضه وفي خلال شهر من تاريخه للمعلومية
١١/٣١٦٦٨ ينبع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ينبع بانه تقدم لها المواطن عبد الهادي عبد المطلوب شنيه طالب اضافة اسم فخذه الموزعي وقبيلته الحربي الى اسمه المدون في حفيظة نفوسه ذات الرقم ٤١٤٢ في ٩/٣/١٣٧٩ هـ سجل المدينة المنورة بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة عبد الهادي عبد المطلوب شنيه الموزعي الحربي. فمن لديه معارضة في ذلك يتقدم الى الادارة المذكورة مبينا وجهة اعتراضه وفي خلال شهر من تاريخه للمعلومية
١١/٣١٦٦٧ ينبع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ينبع بانه تقدم اليها المواطن هديبان هديب المحياوي طالب اضافة اسم جده عواد وحذف قبيلة المحياوي ووضع بدلا منها الموزعي الحربي ليصبح اسمه بعد ذلك ثلاثي هديبان هديب عواد الموزعي الحربي وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٤١٥٥٦ وتاريخ ٢٤/٥/١٣٩٠ هـ سجل المدينة المنورة فمن له معارضة على ذلك عليه ان يتقدم مشكورا لادارة الاحوال المدنية بينبع بالاعتراض في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره
١١/٣١٩٠٣ عبير

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن مهيد شبيب عبدالله البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩١٣٢ وتاريخ ٢٩/١٠/١٣٩٨ هـ سجل بيشة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية - ان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٩٣٨١ بيشة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن علي يحيى مبطي السعودي الريش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤١٢ وتاريخ ٥/١/١٣٩٢ هـ سجل جيزان قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
العقيلية ١٠٠٢٦ ١١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن محمد هاشم حسن خبراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٩٠٢ وتاريخ ٩/٥/١٣٩٢ هـ سجل ابي عريش قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
العقيلية ١٠٠٢٩ ١١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن قاسم حسن مهدي عقيلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٠٢٩ وتاريخ ٥/٢/١٤٠٢ هـ سجل ابي عريش قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
العقيلية ١٠٠٢٨ ١١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن محمد عوض يحيى عباس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٣٦٨ وتاريخ ١١/١٠/١٣٩٠ هـ سجل صبياء قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
العقيلية ١٠٠٤٣ ١١



● الحديث عن المرأة في عالم الادب .. وهل هناك ادب نسائي وادب رجالي ؟ حديث قد يطول ويتشعب لاختلاف الاراء .. فهناك من يفصل بين الادب النسائي والادب الرجالي .. والبعض الاخر يجد ان الادب هو الادب ولا فرق بين ادب المرأة او ادب الرجل فكل منهما يعبر بالكلمات وقد تتشابه وتتساوى الكلمات في قوة تعبيرها عند الطرفين .. ومن هنا كان حوارنا القصير هذا الذي شمل اسئلة مختلفة مع بعض كتابنا الافاضل وهما الاستاذ « عزيز ضياء » والاستاذ « عبدالله الشهيل » ليعبر كل منهما عن ما يجول في خاطره حول تساؤلاتنا التي يدور محورها الاساسي عن المرأة في عالم الفكر والادب وكانت بداية السؤال مع استاذنا الفاضل « عزيز ضياء » .

ماذا عن أدب المرأة

وانتاجها الفكرى .. ومسيرة عطائها . !

● عزيز ضياء : نحتاج الى وقت طويل لنلمس اثر الكاتب قبل الكاتبة السعودية على الانتاج الادبي والفكري !

● الرجل والمرأة مسئولان عن الوطن مسئولية مباشرة وجادة وملحة !

● حين سألت في البداية الاستاذ عزيز ضياء ماذا تعني لك المرأة ككاتب قال .

●● المرأة هي : التي ظللت اشعر بانها العنصر الذي لا يتم الابداع في القصة وكذلك في الشعر او في اي عمل ادبي الا بوجودها وانا افسر او اعلل لتأخر انتعاش ادب القصة وكذلك لتخلف او عدم وجود ادب مسرحي او تليفزيوني بعدم وجود المرأة في حياتنا وعدم الوجود هنا لا يعني انها غير موجودة وانما يعني ان الظروف لم تتهيأ بعد لممارسة مثل هذا الدور .

● ما الاثر الذي تركته الكاتبة السعودية على الانتاج الادبي والفكرى السعودى وما اهمية مشاركة المرأة في الحركة الادبية ؟

●● لو سألتني عن الاثر الذي تركه الكاتب السعودي وليس الكاتبة السعودية فانى اتردد في ان اقول شيئا ذا بال .. ما نزال نحتاج الى وقت طويل لنلمس اثر الكاتب السعودى قبل الكاتبة السعودية ليس على الانتاج الادبي والفكرى فقط .. وانما على مسيرة الفكر المبدع والمتفاعل مع مشاكل الحياة .. ومشاركة المرأة في الحركة الادبية لا تختلف عن مشاركة الرجل .. وهي ضرورية ليس كزخرف نجمل به الصحف والمجلات .. وانما كعطاء يغني ويثري الحياة الفكرية .. على كل حال اعتقد ان الكاتب والكاتبة يشقان طريقهما نحو الافضل ولابد ان يصلا الى هذا الافضل في مقبل الايام ان شاء الله .



الاستاذ عزيز ضياء — الاستاذ عبدالله الشهيل

● عبدالله الشهيل : الادب هو الادب ولكن ..

المرأة لها خصوصياتها التى تتميز بها عن الرجل .. !

لقاء أجرته : خزيمة العطاس

● الادب هو الادب .. ولكن

● ثم انتقلت بالحديث الى الاستاذ عبدالله الشهيل وسألته السؤال التالى :

● هنك من يفصل بين الادب المتعارف عليه وبين الادب الذي تنتجه المرأة بالذات على انه ادب نسائي لا يرقى الى مستوى الادب الجيد .. فهل في تصورك ان الادب النسائي السعودى لم يصل الى مستوى الادب الجيد ؟

●● الادب هو الادب الذي ينتجه الانسان نتيجة حصيلته او موهبته سواء كان ابداعيا كالقصة او القصيدة او في مجال الدراسات او النقد .. والجنس الانساني يحمل نفس المشاعر .. والتهيؤات بين انسان واخر تختلف .. وبما ان المرأة لها خصوصياتها من حيث رقة مشاعرها ودفق الحب الذي تحمله من خلال امومتها تتميز بهذا عن الرجل انما الخشية مصدرها ان لا تلتزم بالموضوعية في كتاباتها نظرا لقوة عاطفتها ورقة مشاعرها .. بينما الرجل قد يبدو في هذا الجانب اكثر التزاما بالموضوعية وقد لا يتأثر بشكل يسلبه العلمية في دراساته واعماله النقدية بالنسبة للعمل الابداعي نرى ان المرأة يحول بينها وبين انطلاقتها عوامل عديدة مصدرها التقاليد والاعراف الاجتماعية والمحافظة الشديدة التى الفتها المجتمعات العربية وحال المرأة في الغرب يختلف بالطبع فالمرأة العربية لا تملك الحرية للتعبير عما يختلج في نفسها ويجول في خاطرها ذلك لانها مقيدة من خلال طبيعة الانسان الشرقي المحافظة فنجدها محدودة العطاء خوفا من ان تعبر عما في نفسها تعبيرا صريحا فيشك في ان عواطفها غير متجهة كلية الى زوجها .. بينما الرجل يملك كامل حريته للتعبير عما في نفسه .. لذا فان الادب الرجالي قد يكون متميزا عن الادب النسائي للاسباب السالفة الذكر

● المرأة عبر التاريخ :

● ويضيف الاستاذ عبدالله الشهيل قائلا :

●● ولكن .. هذا لا يمنع من ان المرأة عبر التاريخ كانت محدودة الحرية في كل المجتمعات وفي مختلف القارات فتولدت عندها عقدة عدم التصريح بما تحس به .. بعكس حال الرجال وهذه التراكمات التاريخية ظلت ملازمة المرأة في كل مكان حتى عصرنا الحالي رغم تفوق كثير من النساء في العديد من المجالات فقد تولين رئاسة الدول وبرعن في الاعمال الابداعية وعندما نأخذ مثلا « مارجريت متشل » في روايتها الخالدة « ذهب مع الريح » او « بريل باك » في روايتها « الارض الطيبة » لا نستطيع الا ان نسجل اعجابا عظيما بأدب المرأة الذي نقل احداثا هامة نقلا فنيا تجددت فيه كل معاني السمو والنبل .

● اسماء لا تنسى :

●● اما في العالم العربى فهناك اسماء لا تنسى : امثال « مي زيادة » و « غادة السمان » فالمرأة فقط في حاجة ان تتخلص من عقدة الخوف حتى تنطلق انطلاقة الرجل ان لم تفقه اما بالنسبة للمرأة السعودية فاني اجدها رغم عمرها الحضارى القصير جدا الا انها اخذت ترتقي الى مستوى الرجل في بعض اعمالها الادبية .. وهذا دليل على ان المرأة السعودية قد اتيحت لها كل الفرص لتنطلق انطلاقة فكرية مساوية للرجل وان لم نجد كما كافيا من الانتاج النسائي الا اننا نحس بالكيف الجيد .

● الرمز في الكتابة الادبية :

● وفي سؤال اخير للاستاذ عبدالله الشهيل عن رايه حول اتهام بعض الاقلام النسائية لاستخدامها الاسماء المستعارة والرموز في حين ان هناك بعض الاقلام الرجالية التى تستخدم هي ايضا الرموز والاسماء النسائية غالبا للكتابة فاجاب قائلا :

●● هناك اديبات موهوبات ولكنهن محاطات بنوع من المحافظة الشديدة من اوليائهن واحساسهن بالقدرة على العطاء وبما وهبهن الله ، لايستطعن اخفاء مايشعرن به من القدرة والتعبير عن الاحساس لذلك لجأن الى الاسماء المستعارة والرمز .. ويبدو لى ان الرمز في الادب في منتهى الرفعة ذلك لان الرمز هو اعمال للفكر وتسجيل لضجيج الاحساس .. فالرمز هو الذي يبعث في الكاتب الارتياح عندما يشعر بانه افرغ مافي نفسه ولم يبق ما يمكن ان يعوق ما يريد التعبير عنه .. وايضا الرمز نجده امرا له دلالته الكبرى من خلال اننا نترك للقارىء ان يفهم بالطريقة التى يستطيع ان يستخلص منها الاهداف التى يقصدها الكاتب .

● عجز المرأة .. واحساس الرجل :

●● اما بالنسبة للرجال الذين يستخدمون الرموز او الاسماء النسائية .. فالهدف من هذا اما احساس الرجل بعجز المرأة عن التعبير عما في نفسها فأحب مساعدتها او نصرتها لتجنيد قلمه الجيد حتى يشعر المجتمع بان هناك نساء قادرات على العطاء .. واما انه يلجأ للاثارة حتى يكون موضع تساؤلات من خلال حبه للغموض لانه في النتيجة حتى خلال كتاباته باسمه الصريح ستقارن كتاباته باسمه المستعار فتدور حوله تساؤلات ويكون موضع جدل .

● عزيز ضياء .. ومسيرة المرأة :

● وفي ختام اللقاء سألت الاستاذ عزيز ضياء عن رايه في مسيرة المرأة السعودية في مختلف المجالات وعن المعوقات التى تعرقل هذه المسيرة .. وموقفه منها كرجل والرسالة التى يوجهها لكل من المرأة والرجل فقال؟

●● مختلف المجالات .. كلمة واسعة جدا بالنسبة لمسيرة المرأة السعودية لان الواقع هو ان مجالاتها باختصار البيت كأم ثم التدريس في مدارس البنات والتمريض في حدود ضيقة جدا اخيرا في الطب .. في هذه المجالات استطاعت المرأة ان تثبت وجودها بشكل يشرف دون شك .. اما المعوقات فهى التى لا اسميها معوقات وانما هى ظروف المجتمع بتقاليده واعرافه وقبل ذلك بمفاهيمه عن حدود ما حرم الله في الاسلام .. اما موقفي كرجل من هذه المسيرة فهو موقف من يتساءل : عن حجم الخسارة التى تلحق بنا بما ندفعه لشريحة كبيرة جدا من العمالة الخارجية ونحن نختزن اضعافها من العمالة المواطنة وراء الجدران في البيوت .

وبالنسبة للرسالة التى اوجهها لكل من الرجل والمرأة فاقول .. للرجل والمرأة في المملكة انهما مسئولان عن الوطن مسئولية مباشرة وحادة وملحة .. عليهما ان يتخلصا من الانانية والذاتية وان يعملا دائما من منطلق هذه المسئولية .. واقول هذا لانى اعلم وتعلمين انت ايضا ان الاحساس بمسئولية الرجل والمرأة عندنا عن العمل لصالح الوطن مايزال اضعف مما ينبغي .

دائرة المعارف الثقافية

● ماذا تعرفين عن « مرجريت ميشيل » الاديبة والمؤلفة القصصية المشهورة ؟ وماهو العمل الذي كان سببا في شهرتها ؟

●● الاديبة والمؤلفة القصصية المشهورة « مُرجريت ميشيل » اديبة امريكية ولدت عام ١٩٠٦ م وكانت عبقرية حتى انها اتمت دراستها الجامعية في سن السادسة عشرة من عمرها ..

تزوجت من احد خبراء الدعاية واستطاعت هذه الاديبة الشابة ان تحصل على شهرة واسعة بسبب روايتها المشهورة والتي تحولت فيما بعد الى فيلم سينمائي عالمي وهي « ذهب مع الريح » وقد بلغ عدد النسخ التي طبعت من هذه القصة العالمية اكثر من عشرين مليون نسخة .

● ماذا تعرفين عن كتاب « الف ليلة وليلة ؟؟

●● كتاب « الف ليلة وليلة » هو مجموعة ضخمة من الحكايات التي كتبت باللغة العربية فيما بين القرنين الثالث عشر والخامس عشر الميلاديين وقد استقيت الاربعمائة حكاية التي تتألف منها هذه المجموعة من مصادر شديدة التنوع فبعضها جاء من الهند وبعضها من مصر وبعضها من اليونان وبعضها من بلاد الشام وبعضها من الجزيرة العربية ويتضمن هذا الكتاب جل حكمة الشرق الاقصى والادنى تلك الحكمة الضاربة في اعماق الزمن الى ماقبل التاريخ .. ويعتبر موسوعة شعبية .. تمزج وتلخص كل ماتلقاه الفكر الانساني .. او ابتدعه خلال العديد من الاف السنين ..

وتلقى « الف ليلة وليلة » ضوءا باهرا على اداب ماقبل التاريخ ..

اعداد سوفة خليفة

● الامير محمد عبدالله الفيصل .. يرعى معرض الكتاب السعودي الرابع بالجمعية الفيصلية ..

● خزيمة العطاس :

الجمعية الفيصلية الخيرية النسائية بجدة تفتتح معرض الكتاب السعودي الرابع على شرف صاحب السمو الملكي الامير محمد العبدالله الفيصل وذلك يوم الاثنين ١٥/٧/١٤٠٤ في تمام الساعة السابعة مساءا بقاعة الرئاسة العامة لرعاية الشباب بميدان التخطيط .

ويشارك في المعرض دور النشر السعودية - تهامة - ومكتبات عكاظ للتوزيع والنشر .. ودار الشروق - ودار السعودية للنشر .. بجانب الاندية الادبية في المملكة وجمعيات الثقافة والفنون وجميع الكتاب والكاتبات بانتاجهم الادبي والفكري والعلمي ..

كما ستخصص قاعة خاصة لعرض الارشيف الخاص بجميع الصحف السعودية قديما وحاليا .. كذلك عرض انتاج الاديبات السعوديات من ارشيفهن الخاص وبعض الصور النادرة للشخصيات السعودية والهدف من اقامة هذه المعارض مساعدة المرأة السعودية على الاطلاع والقراءة والثقافة الشخصية وايضا مساعدة طالبات الجامعات والكليات لايجاد المراجع الخاصة التي يحتاجونها خلال دراستهم .. بجانب توضيح ماحققه الكتاب والادب السعودي في مختلف المجالات .. ويقام هذا المعرض بتنسيق الاخت « حصة العون » رئيسة اللجنة الدينية والثقافية بالجمعية .

هذا وسوف تكون الدعوة عامة للرجال يوم الاثنين ١٥/٧/١٤٠٤ يوم الافتتاح فقط .. اما السيدات فسوف تكون دعوتهن ايام الثلاثاء ١٦/٧ والاربعاء ١٧/٧ والخميس ١٨/٧ من حوالي الساعة الخامسة عصرا حتى الساعة التاسعة والنصف مساءا .

ذكرت ذلك الاخت « منى عبدالرؤوف » المسئولة بالجمعية الفيصلية .

● مسابقة ثقافية لطالبات جامعة الملك عبد العزيز بجدة ..!

اعلنت اللجنة الثقافية بكلية الاداب بجامعة الملك عبد العزيز - قسم الطالبات - عن تنظيم مسابقة ثقافية في القصة القصيرة - والشعر والخطابة .. وقد وضعت شروطا معينة للراغبات في الاشتراك في هذه المسابقة الثقافية التي وضعت لها جوائز مالية وهي :

★ الفائزة الاولى : ١٢٠٠ ريال .
★ الفائزة الثانية : ٩٠٠ ريال .
★ الفائزة الثالثة : ٦٠٠ ريال .

هذا وتقدم المواضيع المشتركة الى الاستاذة نورة السعد او الاستاذة ليلى سندي وسوف يتم اعلان نتيجة المتسابقات وتوزيع الجوائز في يوم النشاط الختامي للجامعة .

إعلان أسماء الفائزات في المسابقة الثقافية بجمعية أبها النسائية ..

أعلنت جمعية الجنوب النسائية الخيرية بأبها اسماء الفائزات في المسابقة الثقافية حول كتابة القصة القصيرة والشعر والتي نظمتها الجمعية .. وكان ترتيب الفائزات كالتالي :

● الفائزات في القصة القصيرة :

★ الفائزة الاولى : خيرية طاهر يوسف .
★ الفائزة الثانية : كوثر حامد محمد جمعة .
★ الفائزة الثالثة : بشرى عمر الحجار .
★ الفائزة الرابعة : بثينة محمد علي الصلبوني .
★ الفائزة الخامسة : صالحة الحسن النعمي .
★ الفائزة السادسة : جميلة احمد مطاعن .

● اما الفائزات في مسابقة الشعر فهن :

★ الفائزة الاولى : صفية طاهر يوسف .
★ الفائزة الثانية : سوزان عبد الفتاح .
★ الفائزة الثالثة : ايمان احمد محمد المتولي .

هذا وقد تم توزيع الجوائز على جميع الفائزات في هذه المسابقة الثقافية .

حوار بين امرأتين

امجاد محمود رضا

ارجوك .. لاتسرق الاحلام .. !

● جلست بين الفتيات .. فهي مثلهن .. فكلهن في عمر الزهور .. ومن فصل واحد .. فصل الربيع . ينبضن بالفرحة للحياة .. . لكن تلك الفتاة - رغم انها من فصل الربيع - الا ان ضحكتها تأتي مشروخة بالحزن .. ! اما عيناها فتختبىء فيهما نجمتان .. تأتيان من فصل الخريف .. اما ابتسامتها فتأتي كورقة جافة تعتصر بقوة اخر قطرة في كيانها .. فاندهشنا جميعا كيف يجتمع فصلان في عمر واحد .. مما دفع احدى المدعوات متسائلة ..

فقالت : اشعر وكأن هناك لحظات تختطفك .. وتسرقك من بيننا .. تعودين بعدها .. وكان عمرك منهوب .. مسروق .. حتى ابتسامتك مسروقة من شفتيك .. فما هو السبب ياترى .. ؟؟

اجابت : نعم .. انها اصابع الماضي .. اقصد اصابع الذكرى تلك التي سرقتني وانا بينكم .. عشت خلالها .. احلاما جميلة .. سرقت هي الاخرى ولا اعرف هل هي اصابع الزمان التي سرقتها .. ام اصابع رجل .. جعلني ارى في قسوته .. كيف يكون وجه الحياة القاسي .. !؟

قالت : سمعت كثيرا عن مسروقات مثل البضائع .. الاموال .. الذهب .. المجوهرات .. ولكني لم اسمع قط عن سرقة الاحلام .. !!

اجابت : ولكن سرقة الاحلام .. اغلى من المال والذهب والماس .. انها سرقة القلب .. والمشاعر .. انها سرقة الماضي والحاضر والغد .. ! فأصابع ذلك الرجل سرقت قلبي .. سرقت خفقتي .. سرقت عمري ! ، انني كنت اريد ان اقول لذلك الرجل قبل ان يسرق قلبي .. ومشاعري ، كان عليه ان يسرق عقلي .. يسرق نبض احلامي ، يسرق وجه الذاكرة .. عندئذ لن اصرخ .. ولن اناديه .. فهل الموتى يصرخون ؟! ، فالقلب مسروق .. والعقل مخطوف .. والاحلام موؤدة .. والذاكرة مفقودة .. فلما الصراخ .. ؟!

قالت : وماذا فعلت عندما اعلن عن انتهاء الخفقة في مشاعره .. نحوك ؟!

اجابت : انقلبت ثائرة .. متوحشة ، فسخر مني .. وازداد غرورا بنفسه ، فقلت له .. كيف تطلب من عقلي ان يحتفظ بحكمته .. في لحظة احتضار الخفقة فيشهد ذبح شريان الحب وهو صامت .. ؟' وحتى اذا اصابه الصمت فليس صمت المقتدر .. لانه في الحقيقة صمت العاجز المذهول .. !!

قالت : ولكن كيف خرجت من صدمة الحب هذه .. بعد ان زلزلت كيانك وانت بعد لازلت في عمر الزهور .. وفي فصل الربيع ؟!

اجابت : خرجت من حادثة الحب .. بكسر في القلب .. ونفس مشروخة بالحزن .. خرجت بعاهة مستديمة .. وباحلام معاقة عن الارتفاع .. عن وجه الارض .. باصباغ واحدة .. فجناحا الاحلام تمزقا .. ولم يقويا بعد اليوم على الطيران حيث الوطن الذي يهاجر اليه المعذبون بقسوة الواقع .. حيث وطن الحب والامان .. !!

قالت : وماتفسيرك .. لهذه الصدمة المفاجئة .. الم يكن لها اسباب ؟ فربما كنت انت السبب .. ولم تشعري .. الا والصدمة تطرق بابك ..؟!

اجابت : لا .. بل الحقيقة ، ان هناك نوعية من الرجال يعتقدون بأن النساء كالدمى يعبثون بها .. ! كاسماك الزينة .. كازهار الزينة يشترونها بحب زائف .. ويبيعونها بلا ثمن .. ! وتدفع الازهار كل حياتها في براثن حب وهمي .. وتذبل الازهار وتموت وتسقط على الارض وأول من يحطم فروعها .. ويقتل كبرياءها .. ويطىء باقدامه عليها .. اقدام الحب .. !!

قالت : الى هذا الحد .. هلك الحب ترين وجه هذا العالم .. بهذه البشاعة !

اجابت : البشاعة ليست في وجه العالم .. وانما البشاعة في نفوس الناس .. فهي التي تجعلك تشهدين هذه البشاعة في وجه العالم .. فماتنيه .. ومن اقترف الاثم والخطأ هو الانسان ؟! نحن اليوم - ياعزيزتي - نعيش في عالم يقتل الخفقة وهي فرحة تنبض على مساحة الوجدان - والفرحة وهي تطير على جناحي الحلم بطلقة رصاص من بندقية صياد .. !. واتساءل كيف يصطادون الخفقات والمشاعر الانسانية .. لتحيا بين يدي الصياد ؟!! .. وهي تعتقد .. بانها تنبض بين يدي الامان .. !! ويضحك الصياد بالضحية .. وتفرح الخفقة لانها رأت في ضحكة الصياد .. وجه الحلم .. وهي لاتدرك .. بأن خفقاتها واقفة بين يدي الصياد .. !

قالت : وكيف كانت حكايتك مع الصياد .. وكيف كشف قناع الحب عن وجه الصياد ؟!

اجابت : استمرت مشاعري تنزف حبا .. ويزداد الصياد فخرا وغرورا بنفسه .. فحصاد الشبكة لؤلؤة نادرة .. اختطفتها اصابع الصياد .. في خوف ولهفة عليها ليس حبا .. وانما حرصا على بيعها .. ليقبض الثمن .. ! والثمن لديه ان يعيش لحظات حب مزيفة .. اما اللؤلؤة فتدفع الثمن عمرها كله .. ويتطفىء بريق الاحلام - بعدها - الى الابد .. !!!

قالت : ولكن كيف مضت خفقتك معه في الطريق .. ؟!

اجابت : مضت خفقتي معه في الطريق .. وهي لاتعرف بانه يمضي ليدفن الحب تحت التراب ، وترتفع اصابع الخفقة .. لتمسح عن وجه الحب حبات الرمل .. اعتقادا منها بانه سيدفن الماضي معها .. وليست الخفقة !! وهي لاتدري بانه سيدفنها هي الى الابد .. لاتعرف بانه سيدفعها الى المقصلة الى شخص اخر .. يدفع ثمن سرقته لعواطفها .. ! ولسخرية الزمن ان من يدفع سرقة العواطف .. الضحية .. وليس السارق ..!!

قالت : وهنا ايضا كان خطؤك لانك ارتضيت ان تكوني الضحية .. ودفعت به لان يجعل منك .. ضحية !

اجابت : ولماذا لاتقولي اننا نعيش في زمن الجاهلية الكبرى .. كانوا يدفنون الجسد .. تحت التراب .. باصابع الجهل ، فاتهمناهم بالجاهلية .. !! يدفنون الحقيقة .. باصابع الحكمة والعقل ! فاين الملاذ من هذا الزمن ؟ الذي تمنيت فيه ان يكون عقلي جاهليا .. وخفقاتي امية .. ولكني ماذا افعل وانا ولدت في احضان حضارتين .. حضارة العقل .. وحضارة الوجدان .. !!

قالت : دعك من الفلسفة .. والحديث عن زمن الجاهلية .. وانظري الى نفسك الى تصرفاتك .. فربما انت الذي دفعتيه لان يجعل منك دمية يعبث بها في حين كان يمكنك ان تجعليه ينظر اليك كانسان .. وليس كدمية ! ، ربما انت الذى دفعتيه لان ينظر اليك كزهرة زينة يقطفها ويسعد بجمالها الجذاب .. وعبق اريجها للحظات ثم يرميها بعد ان تذبل .. في حين كان يمكنك ان تجعليه - حتى وان ذبلت الوردة - ان يحرص عليها .. فتحملها اصابع وجدانه من ضلوعه لتصفها في حرص وعناية بين دفتي كتاب عمره .. يعطر بها وجه الحياة .. ويغتسل بانفاسها وجدانه الحزين .. فيحيا الحياة !

اجابت : ولكن هناك من يدفع بالبراءة لتكون دمية .. ؟!

قالت : لابد للبراءة من ان ترتدي ثوبا يحميها .. حتى لاتغري الطامعين '

اجابت : ولكنك بذلك تطالبين البراءة بالدهاء .. فكيف تكون اذن براءة !

قالت : يكفي انك تعلمت من تجربتك .. ان البراءة وحدها لاتكفي في هذا العالم '

اجابت : ولكنه اعتدى على مشاعر بكر .. وظن ان خدش المشاعر الانسانية ليس جريمة .. فاسقط احلامي .. !!

قالت : عندما تسقط احلامك .. لايجب ان تشرعي اتهاماتك في وجه الطرف الاخر .. لتجعلي من نفسك ضحية .. في حين كانت هناك اخطاء تنبع من نفسك ولم تحترسي منها .. فاحترسي من نفسك قبل ان تحترسي من الاخرين .. فتكتبين النجاة لنفسك ولاحلامك !

اجابت : ولكن سرقة الاحلام من ارض مشاعرها بكر في عمر الربيع افظع من سرقة الاحلام في ارض مشاعرها خدشتها الجروح ، واصابع التجربة في الحياة .. وهي في عمر الخريف !

قالت : ولكن .. كلها سرقة تسمى بسرقة الاحلام .. "

اجابت : ولكن المشاعر البكر .. سرقة الاحلام من جوفها اكثر ايلاما '

قالت : ولكن عندما تحبين وانت في الخريف .. وحتى لو كان هذا الحب هو الثاني او الثالث في حياتك .. ستشعرين ان سرقة الاحلام كانت ايضا من مشاعر بكر .. !

قالت : وكيف يكون ذلك .. ؟

اجابت : في كل مرة ستمتد اصابع الحب .. لتمسح عن وجدانك كل الماضي .. وتجعلك تشعرين بانك تحبين حياتك على ارض مشاعرها بكر '

قالت : لاتغضبي ان قلت : ان احلامك هذه عاشت على ارض مشاعرها بكر ولكن في منطقة تقع بين شرخين .. فالشروخ تحيط بها من كل جانب .. اما انا فاحلامي عاشت على ارض لاتخدشها لمسة .. فكانت صدمتي في سرقة الاحلام .. صدمة مروعة .. اذهلتني !! اما احلامك فكانت تنسج خيوطها على جروح قديمة .. فجعلتك تعيشين في دائرة من شكوك .. فانجبت اتهامات خدشت بها روعة الحب .. حتى فقدتيه .. ففقدت معه احلامك .. اما انا فلم يكن هناك شرخ ولاخدش !!

اجابت : ولكن الثقة الكاملة خطأ .. مثل تطرف الشك كلاهما يدمر الحب .. ويسقط معه الاحلام ! فان كانت التجارب الكثيرة في الحياة تجعلك تفقدين الحب بالشك .. وانعدام الثقة ' فان قلة الخبرة واندفاعك بثقة كاملة بدون احتراس العقل .. يجعلك ايضا تفقدين الحب .. وتخطئين "

قالت : ولكن كيف ينجو الانسان من الخطأ .. ؟!

اجابت : فالانسان لم يولد عالما بشئون الحياة .. والحياة لاتخضع لدروس او منطق .. التجربة .. او نظريات تحكمها !

قالت : ومافائدة التجربة .. بعد ارتكاب الخطأ ؟!

اجابت : ولكن .. لايمكن ان ننفي الخطأ من حياتنا .. لاننا ننتمي ياعزيزتي الى الانسان .. فنحن بشر ولسنا ملائكة .. '

قالت : ولكني اسالك الان .. هل ستفتحين الباب اذا طرق الحب حياتك !

اجابت : ربما ليس الان .. ولكني اذا فتحت الباب .. فانني لن ادع لاحد - في يوم - ان يسرق احلامي .. !

النادي المكناسي
بطل اليد المغربية

الرباط : بدر الدين الادريسي :

كانت البطولة الوطنية لكرة اليد قبل سنة ، قد توقفت في نصف الطريق لتترك المجال مفتوحا لمنتخب المغرب ليستعد لالعاب البحر الابيض المتوسط التاسعة . وبقرار من الجامعة عادت الاندية لتعمل نصف الطريق مع بداية موسم ٨٣/٨٤ .

وبعد اسابيع انتقلت اربعة اندية وهي « بريد مراكش ـ الرابطة البيضاوية ـ ومولودية الوجدية ـ النادي المكناسي للدور النهائي لمعرفة من يتوج بطلا .

وبالفعل تقابل في نصف النهاية الأولى فريقا بريد مراكش ومولدية وجدة ، وتوقع الجمهور الغفير الذي ملأ صالة مركب الامير عبدالله بالرباط .. ان اللقاء سيكون رائعا وقويا بين فريقين ـ اولهما معروف بمهاراته الفردية العالية .. والثاني بأدائه الجماعي الجيد والذي لم يسقطه قط في شرك الهزيمة .

وانطلق اللقاء على نحو سريع تبودلت خلاله الهجمات والاهداف .. واصبح من الصعب تحديد الفائز .

وقبل نهاية اللقاء بثواني فقط يقترف دفاع بريد مراكش خطأ يوقع على دائره الوجدويين الهدف الحاسم الذي اهلهم للنهاية .

نصف النهاية الثانية جمعت الرابطة البيضاوية والنادي المكناسي . وقد عرفت هي الاخرى .. اداء قويا بين الفريقين ووجد المكناسيون كبير عناء في تحصيل الفوز بفارق هدفين .

وقد امكن للكل ترشيح المولودية الوجدية للفوز بلقب البطولة ـ بالنظر لتجربتها الطويلة . وكذا حماس جمهورها الغفير الذي صحب معه الدفوف واللافتات .

الا ان المفاجأة تأتي متسترة ، فقد استطاع النادي المكناسي ، ان يتفوق طيلة اشواط اللقاء ويحرز فوزا كبيرا ـ توجه بطلا للمغرب ـ واهله ليلعب اقصائيات كأس افريقيا للاندية الابطال

لا اجتماع للمجلس التنفيذي الاوليمبي

نفت مديرة اللجنة الاوليمبية الدولية ان يكون قد جرى التخطيط لعقد اجتماع طارىء للمجلس التنفيذي يوم ٢٤ ابريل بغرض مناقشة الشكاوي السوفيتية حول العاب لوس انجلوس الاوليمبية .

وقالت المديرة مونيكا بيرليو لوكالة رويتر « انه لم تتحقق بعد اية خطط لعقد اجتماع للمجلس التنفيذي في المستقبل القريب » .

ولكنها تركت مع ذلك الباب مفتوحا امام احتمال الدعوة الى عقد لقاء خاص من نوع ماقبل اجتماع مقرر للمجلس التنفيذي في نهاية شهر ايار مايو .

وقالت « في الوقت الحالي لايوجد قرار » .. وكانت موسكو قد نددت بالاستعدادات الامريكية لاجراء الالعاب الاوليمبية الصيفية في لوس انجلوس في وقت سابق من هذا الاسبوع ودعت اللجنة الاوليمبية الوطنية السوفيتية الى عقد اجتماع طارىء للجنة الاوليمبية الدولية .

وقالت مصادر اللجنة الاوليمبية الدولية انه قد تم تسلم رسالة من اللجنة الاوليمبية السوفيتية هذا الاسبوع تطلب عقد محادثات حول شكوى موسكو من ان الولايات المتحدة تنتهك القواعد الاوليمبية وتصعد حملة مناهضة للسوفيت .

وقد نفى مسئولو المنظمة الاوليمبية في لوس انجلوس تلك الاتهامات .

وكانت اللجنة الاوليمبية السوفيتية قد انعقدت في موسكو لمناقشة موقفها من العاب لوس انجلوس وذكرت مصادر سوفيتية عليمة انه من المحتمل ان تقرر بصورة مؤقتة حضور الالعاب .

"ليس أنت الذي يمثل الاتحاد" ياموصلي

الامير طلال بن منصور

نجحت المبادرة قبل ولادتها .. ولهؤلاء نقول شكرا

الروح الرياضية .. قيما .. ومبادئا .. واخلاقا ، جعلت من السمو والرفعة نبراسا صادقا لاعلى مراتبها ومستوياتها .. والروح الرياضية دائما ماتتخلق مع الرياضي الذي تأهل فعلا لان ينضم الى قافلة الرياضة والرياضيين .. والروح الرياضية لاتباع في الاسواق .. ولا توجد في الكتب والمراجع « لتبل ومن ثم لتشرب » .. الروح الرياضية بكامل معانيها ومعاييرها تجدها لدى الرياضي الذى انضم للرياضة من اجلها ، لا من اجل مآرب ومطالب هي ابعد ماتكون عن الرياضة وحُرمتها .. وعندما قررنا نحن في « عكاظ » ان نشارك بمبادرة « متواضعة » من اجل تقديم الاتحاد والاهلي للجماهير بصورة رياضية تمتزج اطرافها بالاخوة والنبل والروح التنافسية الشريفة ، ساندنا الجميع بالراي والفكرة والاشادة « التي لم نكن نبحث عنها » .. مما اعطانا دفعة قوية لان نكرس الجهود من اجل اظهار هذه « المبادرة » بالمظهر الذي يليق بمكانة الاتحاد وبمكانة الاهلي .

وبالفعل بدأنا الاتصالات الشخصية مع الاطراف المعنية في تلك المبادرة سواء كان ذلك مع ادارتي الناديين اومع المسئولين في مكتب رعاية الشباب في المنطقة الغربية .. وابدت جميع هذه الاطراف موافقتها .. واقتربت ساعة الصفر ، وحانت لحظة الدخول الى الملعب .. وكما كان مخططا فقد كنا على استعداد للدخول مع ادارتي الفريقين الى ارض الملعب ومن ثم تتم الخطوات الباقية .

ولكن حصل وان اقدم المدعو طلعت الموصلي « الامر الناهي في جهاز كرة القدم » على تحريض لاعبي الاتحاد على الدخول الى ارض الملعب بمفردهم .. متجاهلا الكلمة التي قالتها ادارة الاتحاد .. وضاربا بعرض الحائط كل المثل والقيم الرياضية عندما قام وعلى مرأى ومسمع من ادارة الاتحاد بادخال لاعبي « فريقه » اجبارا حتى لايدخلوا مع زملائهم لاعبي الاهلي . مثبتا بذلك محدودية تفكيره وضآلته ، ومبرهنا على ان هناك من يعمل في الخفاء من اجل توسيع الفجوة بين الشقيقين ..

وما حز في النفس ان ادارة الاتحاد كانت تقف موقف المتفرج ازاء هذا التصرف الذي يتنافى مع ماسبق وان وعدت به ..

هذا في الوقت الذي وجدنا فيه كل تجاوب وكل تفهم من المسئولين في ادارة الاهلي .. بل انهم كانوا مستعدين حتى اخر لحظة لتنفيذ ماتم الاتفاق عليه .. وان دل هذا على شيء فانما يدل على حسن النية . والنظرة الواقعية لكل مايهدف الى الصالح العام .

وان كنا في الوقت نفسه نشكر للادارة الاهلاوية موقفها المشرف فاننا نستنكر مثل ذلك التصرف الذي اقدمت عليه ادارة الاتحاد بعد ان وعدت بعكس ذلك !! وهذا مالم نكن ننتظره من المسئولين في الاتحاد .. واجدها فرصة ايضا لتقديم الشكر باسم « عكاظ » الى المسئولين في مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية وعلى رأسهم الاستاذ عبدالله الكعكي ومدير الملعب الاستاذ معجب الزهراني .. والاستاذ زاهد قدسي معلق المباراة .. ومخرجها التليفزيوني الاستاذ طارق ريري والى كل من شاركوا وابدوا استعدادهم للمساهمة في نجاح هذه الخطوة .. وان كان مقصود البعض من تصرفاتهم تلك هو التعكير على مبادرة « عكاظ » فان ذلك شيء اعلى من مستواه .. لان المبادرة نجحت قبل ان تولد .

والفاشل فاشل حتى لو اثبت بطلان فشله !!

والموصلي لم يكن يمثل الا نفسه .. لان الاتحاد كيان .. وتمثيل الكيان اكبر من العبث ..

« خالد دراج »

* عبدالله كعكي

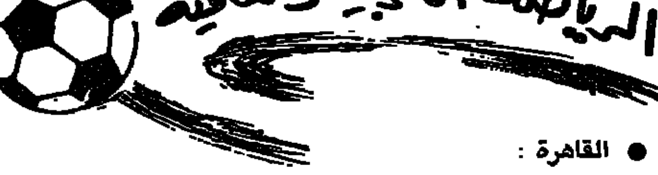
* زاهد قدسي

تقديم موعد اجتماع رؤساء الوفود الوطنية العربية

تقرر تقديم موعد اجتماع رؤساء اللجان الوطنية العربية للاحتفال بالسنة الدولية للشباب الى الفترة من ٢٣ الى ٢٥ مايو المقبل بدلا من الفترة من ٢٨ الى ٣٠ من الشهر نفسه .

واوضحت مصادر جامعة الدول العربية ان هذا التقديم يأتي استجابة لرغبة عدد من وفود الدول العربية .

وسيتولى رؤساء اللجان الوطنية خلال هذا الاجتماع الذي سيعقد بتونس وضع برنامج عربي موحد للاحتفال بالسنة الدولية للشباب ستشرف على تنفيذه جامعة الدول العربية بالتنسيق مع الدول الاعضاء وذلك في العام القادم .



● القاهرة :

تعادل فريقا الزمالك والاتحاد السكندري دون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول ضمن مباريات الاسبوع الاول من الدور الثاني لدوري الاندية الممتازة في كرة القدم .

وكانت المباراة متوسطة المستوى من فريق الزمالك الذي يحتل المركز الاول والاتحاد الذي يحتل المركز السادس حتى نهاية الدور الاول .

● القاهرة :

فاز فريق هورسيد « الصومال » على فريق المقاولون العرب « مصر » بهدفين مقابل لاشيء كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر في مباراة العودة للدور ٣٢ في بطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكاس .. وقد سجل هدفي المباراة لفريقي هورسيد نوري عبدي في الدقيقة ٢٠ من المباراة وسعيد حسن فرج في الدقيقة ٥٧ من ضربة جزاء .

وتجدر الاشارة الى انه رغم فوز فريق هورسيد فان فريق المقاولون صعد الى دور الـ ١٦ للبطولة .

لوزان :

اعلن متحدث باسم اللجنة الاوليمبية الدولية ان اللجنة التنفيذية للجنة الاوليمبية الدولية ستعقد اجتماعا طارئا يوم الثلاثاء ٢٤ ابريل الحالي في لوزان « بسويسرا » .

وسوف يعقد هذا الاجتماع على اثر التلكس الذي تلقاه خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الدولية الاوليمبية يوم الاربعاء الماضي من موسكو .

ويتهم هذا التلكس الصادر من اللجنة الوطنية الاوليمبية السوفييتية والذي اذيع مضمونه على عكس العادة قبل ذلك بيومين الادارة الامريكية بانها لاتتيح احترام الميثاق الاوليمبي وطالب بناء على ذلك بعقد الاجتماع الطارىء للجنة التنفيذية للجنة الاوليمبية الدولية .

وكان الاجتماع العادي القادم محددا للفترة من ٢٨ الى ٣٠ مايو القادم في لوزان ايضا . ولكن حيث ان الميعاد الاقصى للاشتراك في العاب لوس انجلوس الاوليمبية هو ٢ يونيو القادم فان هذا الاجتماع العادي لايتيح بحث الموقف الذي نشأ عن الطلب السوفيتي بهدوء كاف ولا باتخاذ اجراءات محتملة فيما بعد .

والجدير بالذكر ان خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية موجود في روما التي سيغادرها للقيام بجولة في افريقيا .

بحضور رئيس اتحاد الجمباز :
● اختتام ناجح للبطولة السادسة للجمباز
● الغربية تحقق درع التفوق العام

محمد العويس ـ الرياض

اختتمت مساء اول أمس الجمعة وعلى صالة الالعاب الرياضية بالملز بطولة المملكة السادسة لمنتخبات المناطق للجمباز والتي شارك فيها منتخبات « الوسطى ـ الشرقية ـ الغربية » وقد بدأ حفل الختام بدخول الفرق المشاركة ثم عزف السلام الملكي ثم تلاوة أيات من القرآن الكريم رتلها اللاعب / عبدالعزيز العبيد من الوسطى ..

ثم بعد ذلك القى الاستاذ / صالح القاضي رئيس الاتحاد السعودى للجمباز بالنيابة كلمة الاتحاد والتى شكر فيها المشاركين على ماظهروا به من روح رياضية وقال أن كل واحد منكم شارك فهو فائز كما شكر جميع العاملين على انجاح هذه البطولة بعد ذلك قدم استعراض على اجهزة « الارض ، العقلة ـ حصان القفز والتى قدمه اللاعبان فواز ادريس . وعبدالله ابو ريش من الوسطى ثم بدأت بطولة الدوائر بالرجلين معا على حصان الحلق (فلانكات) وفى نهاية الحفل قام الاستاذ صالح القاضي رئيس الاتحاد بتسليم الجوائز على الفائزين حيث حصل منتخب الغربية على درع التفوق العام والمركز الأول بـ ٧١٤ نقطة ثم الوسطى بـ ٥٢٠ نقطة ثم الشرقية بـ ٤٤٠ نقطة ثم اعلنت نتائج اوائل اللاعبين الفردية على النحو التالى :

● اولا مرحلة ١٤ سنة

● الأول : فارس الشيخ وحصل على ٥١،٧٥ درجة من الشرقية

● الثانى عثمان فلاته وحصل على ٥١،٥٥ درجة / الغربية

● الثالث : احمد حسين وحصل على ٥٠،٨ درجة / الغربية

ثانيا مرحلة ١٦ سنة :

● الأول عبدالرحمن ناجى وحصل على ٧٧،٨ درجة / الغربية

● الثانى عبدالاله ابو ريس وحصل على ٧٢،٩٥ درجة / الوسطى

● الثالث علاء الدين المفتى وحصل على ٦٤،٨٥ درجة / الوسطى

ثالثا مرحلة العموم :

● الأول : عبدالرحمن الجندى وحصل على ٥٣،١٠ درجة / الغربية

● الثانى : هيثم برمذة وحصل على ٥١،٠٥ درجة / الغربية

● الثالث : محمد سلطان عسيرى وحصل على ٤٨،٠٥ درجة / الغربية

اما نتائج اوائل الاجهزة للفردي فقد كانت على النحو التالى :

اولا الحركات الارضية :

● مرحلة ١٤ سنة : محمد سعيد الغامدى / الشرقية

● مرحلة ١٦ سنة : عبدالاله ابو ريش الوسطى

● مرحلة العمومى : عبدالرحمن الجندى الغربية

ثانيا : الحلق :

● مرحلة ١٤ سنة : فارس جواد الشيخ الشرقية

● مرحلة ١٦ سنة : عبدالرحمن ناجى الغربية

● مرحلة العمومى : عبدالرحمن الجندى الغربية

ثالثا : حصان الحلق :

● مرحلة ١٤ سنة : عثمان امين فلاته الغربية

● مرحلة ١٦ سنة : عبدالرحمن سيف ناجى الغربية

● مرحلة العمومى هيثم محمد الغربية

رابعا : العقلة :

● مرحلة ١٤ سنة : فارس جواد الشيخ الشرقية

● مرحلة ١٦ سنة : عبدالاله ابو الريش الوسطى

● مرحلة العمومى : عبدالرحمن الجندى الغربية

خامسا حصان القفز :

● مرحلة ١٤ سنة : مروان عمر خطيب الغربية

● مرحلة ١٦ سنة : عبدالاله ابو الريش الوسطى

● مرحلة العمومى : محمد ناصر فهيد الشرقية

سادسا : المتوازى :

● مرحلة ١٤ سنة : فارس جواد الشيخ الشرقية

● مرحلة ١٦ سنة : عبدالرحمن سيف ناجى الغربية

● مرحلة العمومى : عبدالرحمن الجندى الغربية

كما تم تكريم المدرب الوطنى / احمد الخربوش واللاعبين محمد عسيرى وخالد البوصى المشاركين فى دورة الالعاب الوطنية العشرين والتى اختتمت بمدينة فيصل اباد الباكستانية حيث حققوا نماذج مشرفة وقد تم تقديم شهادة تقديرية وميداليات اضافة الى مبلغ الفى ريال لكل منهم تقديرا لجهودهم

دورة تونس الدولية الثالثة للتنس

عندما يعيد التاريخ نفسه :
نهائي السنة الماضية .. يعاد هذه السنة

احتضنت العاصمة التونسية من ٢٦ مارس ١٩٨٤ الى يوم ٢ ابريل ١٩٨٤ دورة تونس الدولية الثالثة للتنس وتمت هذه الدورة تحت رعاية بعض مؤسسات عالمية وتونسية . فكان التنظيم على غاية الاحكام .. ولعل ماساعد على ذلك الاقبال الجماهيري المتوسط الذي شهدته المدرجات الجديدة لنادي التنس حيث ان هذه اللعبة في تونس لاتحظى باهتمام الفئات الشعبية .

نهائي .. يعاد

٣٢ متنافسا محترفين للتنس رفعوا مضاربهم من اجل الحصول على لقب بطل الدورة .. جاءوا من شتى انحاء العالم « السويد ـ فرنسا ـ ايطاليا ـ المجر ـ المانيا ـ واسبانيا » يتقدمهم في الرتبة العالمية . اللاعب السويدي سان دستروم . صاحب المرتبة ٢٧ بين اللاعبين العالميين المحترفين لرياضة التنس .

وبطبيعة الحال فقد كانت للسويدى سان دستروم الاسبقية للفوز بلقب الدورة الثالثة . امام الفرنسي تولان .

عنصر الطرافة لم يغب في هذه الدورة حيث ان التاريخ ابى الا اعادة نفسه ، فتقابل سان دستروم وتولان للمرة الثانية في الدور النهائي ، بعد ان تقابلا في نفس الدور بالسنة الماضية ، وكان الانتصار حليف السويدي مرة ثانية .. وبذلك يكون قد غنم الجائزة المرصودة للبطل والتي تناهز قيمتها ١١ الف دولار ، من جملة ٥٠ الف دولار اقتسمها الـ ٣١ مشاركا في دورة مدينة تونس للتنس حسب الرتبة .

نادي التنس .. اكبر رابح

الوزير الاول التونسي السيد محمد مزالي لم يترك هذه الفرصة تمر دون ان يسجل حضوره في هذا المهرجان الرياضي ، فتتبع مع الحاضرين مقابلة الدور الربع نهائي التي جمعت بين الايطالي كالشيلوتتي والمجري كوارسكي والتي فاز فيها اللاعب الايطالي وترشح اثرها الى الدور النصف نهائي .

اما مشاركة اللاعبين التونسيين فقد كانت رمزية ، وانحصرت في التصفيات الاولى للدورة .. وان انسحب التونسيون الاربعة من السباق في مرحلة مبكرة فقد كانت فرصة لهم للاحتكاك بلاعبين محترفين . لهم كلمة ووزن عالميين ، وكانت الدورة ايضا فرصة لاحياء هذه اللعبة ، التي يسمونها في تونس « رياضة البورجوازية » للاستمتاع باللوحات الجميلة التي قدمتها العناصر المحترفة .

اما اكبر غنم فقد كان بدون شك من نصيب « نادي التنس بتونس » الذي اقيمت على ارضه بهذه المناسبة مدارج جديدة بلغت تكلفتها حوالي الخمسين الف دينار تونسي

● لاعب التنس السويدي سان دستروم يرفع كاس دورة تونس الدولية

فاز الملاكم الامريكي بوستر ديرتون على منافسه البريطاني جيمي كابل بالضربة القاضية في الجولة الثانية من مباراة الملاكمة للوزن المتوسط التي اقيمت بينهما مؤخرا في لندن وفي الصورة الملاكم الامريكي يرفع يديه عقب انتصاره .
« صورة هاتفية لعكاظ ـ ا ـ ب »

الملاكم الامريكي

في أولى مبارياته ضمن التصفيات

منتخبنا والخطوة الأولى أمام منتخب نيوزيلاندا

● اليوم يلعب منتخبنا أولى مبارياته في التصفيات النهائية للصعود إلى أولمبياد لوس أنجلوس أمام المنتخب النيوزيلندي وكان اللقاء الأول في تلك [illegible]

منتخب المملكة



محمد عبد الجواد — سمير عبد الشكور

رغم الظروف القاسية لمنتخبنا لغياب عدد من نجومه المصابين وجهاز تدريبي جديد ولكن هناك أمل في أن يحقق منتخبنا الآمال في هذه التصفيات وهذا لن يتأتى الا عن طريق الثقة بالنفس واللعب دون خوف .. أو خشية من الفريق المقابل .. ولاعبونا لديهم من الامكانيات الفنية مايجعلهم أنداداً لأي من الفرق المقابلة إذا ما سخر كل منهم إمكانياته الفردية لصالح الاداء الجماعي ..

يلعب في الحراسة خالدين أو (المطلق) وسواء لعب احدهما فان مهمة لقاء اليوم هي الحذر من الكرات العرضية العالية التي يجيدها لاعبو نيوزيولندا سواء في طريقة رفع الكرة أو استقبالها والتسجيل منها .. وهذا مايجب أن يعمل له حساباً رباعي خط الظهر خاصة الظهيرين سامي جاسم ومحمد عبدالجواد واللذين نتمنى ان يتفرغا تماماً للرقابة ويكون التقدم بحساب .. فيما يكون قلبا الدفاع .. البيشي سمير عبدالشكور (النمشان) مع كل كرة داخل المنطقة والعمل على تخليصها بسرعة دون بطء .. أو الاحتفاظ بالكرة داخل المنطقة لتلافي الانقضاض القوي والتلاحم العنيف لمهاجمي نيوزيلندا ثلاثي الوسط صالح خليفة .. المصيبيح (عبادي) « بايزيد » أحمد البيشي «...

او اي فرد اخر .. فأن مهمة الثلاثي تكمن في كيفية التحول السريع من الدفاع إلى الهجوم والتمرير الطولي إلى الجناحين لايجاد الثغرات في خط الدفاع المقابل والتمرير القصير في وسط الملعب في حالة تهدئة اللعب وتبادل المراكز خاصة مع الجناحين .. والتسديد من بعد من الثلاثي طالما هناك الفرصة سانحة للتسديد .. والقفز العالي لاستقبال الكرات العرضية العالية خاصة احمد البيشي أطول لاعبي هذا الخط قامة .. أما ثلاثي الهجوم .. فان احتمال لعب ماجد في هذا الخط وارد في حالة سلامته مع شايع النفيسة ومحيسن الجمعان .. أو من يحل محلهما وهذا الخط يمكنه فتح الثغرات بسهولة في خط الدفاع النيوزيلندي باستعمال التمريرات البينية والسريعة في الانطلاق والتخلص من الدفاع والسرعة في تخطي الدفاع والوصول بالكرة إلى المرمى خاصة وان فارق السرعة واللياقة في صالح مهاجمينا خاصة الجناحين .. مع العمل على لعب الكرات المباشرة للابتعاد عن خشونة الخصم التي غالبا ماتكون متعمدة من الفريق النيوزيلدني .. استعد لهذه الدورة ويطمع في الوصول الى الأولمبياد .. حراس مرماه .. ليس في المستوى المرموق مثلاً ورباعي خط الظهر يتقدم الظهيران بصفة دائمة للهجوم خاصة رقم ٣ .. الذي يتقدم لمنطقة الجزاء وأخذ الضربات الركنية والرفعات العالية واللعب العنيف من قلبي الدفاع لاخراج الكرة وتنظيف المنطقة أولا بأول وإن كان يمكن ضربهما معا بلعب واحدة .. أما الوسط النيوزيلندي فانهم يعتمدون على اللياقة البدنية العالية في النزول لمساعدة الدفاع والطلوع مع المهاجمين العالية في النزول لمساعدة الدفاع والطلوع مع المهاجمين .. ولعب الكرات الطويلة الأمامية الى خط المقدمة .. والذي يلعب فيه ثلاثي سريع وهداف أخطرهم رقم ٢٠ اذا مالعب والذي في حاجة الى رقابة أولية من خط الوسط وقطع الكرة من منافع .. مع عدم اعطاء فرصة للجناحين للانطلاق بالكرة وغزو العمق من الجانبين ..

الجانب الفني لصالحنا .. وإن كان الغموض في الفريق النيوزيلندي .. يظهر في هذا اللقاء دعاؤنا من الأعمال ان يوفق الله منتخبنا في الحصول على أول نقطتين ..

شايع النفيسة

« الكعكي .. تحت المطر »

● حفلت مباراة الاتحاد والاهلي بالعديد من الاحداث .. يأتي في مقدمتها هطول الامطار الغزيرة قبيل إقامة المباراة . مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية الاستاذ عبدالله كعكي وزميله الاستاذ معجب الزهراني مدير الملعب كانا شعلة متوقدة لازالة كل المعوقات التي تحول دون اقامة المباراة المذكورة .. فتحية لابي سمير وابي احمد .

الكعكي ومظلته . تحت المطر . وبجانبه رفيقه الزهراني

الزياني وأولى خطوات المهمة الصعبة !

اليوم تبدأ أولى الخطوات الجدية لافراد منتخبنا الوطني ضمن التصفيات النهائية للوصول الى اولمبياد لوس انجلوس حيث سيكون لقاء اليوم امام المنتخب النيوزيلندي كأولى خطوات المهمة الصعبة والتي تقع على عاتق مدربنا الوطني خليل الزياني وافراد المنتخب الوطني فيما لو استطاعوا اليوم من تخطي هذه العقبة .

سيكون الامل كبيرا في مواصلة مشوار الانتصارات وتقديم العطاء القوي والزاخر بالقدرات والامكانات الفنية التي يمتلكها افراد منتخبنا فيما لو استطاعوا تسخيرها في لقاء اليوم وتنفيذها بصورة متقنة وجماعية .. حتما سيأتي المستوى قمة في الاداء لذلك هناك عوامل فنية كثيرة تحمل جانبا هاما وحساسا في لقاء اليوم فيما لو توفرت تلك العوامل والتي تكمن في طريقة الاداء ووضع الخطط الفنية والتكتيكية والتي تتناسب مع قدرات اللاعبين الذين سيمثلون الفريق بالاضافة الى معرفة كيفية توزيع المراكز والمقدرة على كيفية تغير مجرى اللعب وكسب الدقة خلال اداء المباراة بعد الوقوف على احتياجات الفريق للاعب البديل في اي مركز او التركيز على ثغرات تمثل نقاط ضعف في الفريق المقابل وبالاضافة الى ذلك روح الحماس والاحساس بالمسئولية واهمية الظهور بمستوى قوي ومشرف كفيل بالخروج بنتائج ايجابية فيما عدا ذلك ستظهر الصورة ضعيفة ومهزوزة وتحمل اكثر من علامة اخفاق .. لذلك ستكون انظارنا اليوم متجهة على اولى خيوط الامل للطريق المؤدي الى لوس انجلوس من خلال تصفيات سنغافورة فماذا يحمل لنا ابطالنا للقاء اليوم ؟ وماذا ننتظر منهم ان يحققوا من نتائج ؟

الزياني

« خالد سيف »

من الجال



كابتن الهلال — كابتن الاهلي

ابتداء من اليوم الساعة ١٢ صباحا وحتى يوم الثلاثاء القادم .. نحن بانتظار اتصالاتك الهاتفية لكي :

١ ـ ترشح الفائز بالبطولة من الاهلي والهلال ..

٢ ـ تنقل عبر عكاظ امانيك تجاه حكم المباراة .

٣ ـ توجه رسالة منك الى بعض اللاعبين او المشجعين فنحن حريصون على معرفة رأيك .. وتحليل موقف الفريقين على ضوء ما تسهم به من رأي ..

التليفون / رقم « ٦٧١٠٤٨٣ »



لقطة من مباراة جوفنتوس الإيطالي

● منشستر :

لقطة من مباراة فريقي جوفنتوس الايطالي ومنافسه البريطاني منشستر يونايتد في الدور الرباعي لبطولة الاندية الاوروبية ابطال الكئوس الذي اقيم الاربعاء الماضي في مدينة منشستر الانجليزية وانتهت المباراة بتعادل الفريقين ١ ـ ١ . ا ب صورة هاتفية لعكاظ .

بعد فوزه على البحرين بهدفين:

الكويت تحصل على اول نقطتين في سنغافورة

افتتحت يوم امس وفي الثانية والنصف ظهرا مباريات التصفيات الاولمبية النهائية لاولمبياد لوس انجلوس وذلك على ارض الاستاد الدولي في العاصمة السنغافورية .

وبعد افتتاح عادي اقميت اولى مباريات الدورة بين منتخبي الكويت والبحرين وسط حضور جماهيري جيد .

●● المباراة :

شوط المباراة الاول .. انهاه الفريقان بالتعادل السلبي بدون اهداف بعد عرض متوسط من الفريقين .

معظم دقائق هذا الشوط كانت الكرة في متناول الاقدام الكويتية رغم المشاركة الفعالة التي كان يقوم بها افراد المنتخب البحريني .. ظهر المنتخب الكويتي في هذا الشوط بمستوى اقل من ذلك المستوى الذي عرف به ، مما خفف من مهمة البحرين الدفاعية وجعلهم يترددون على المرمى الكويتي الذي كان يقف امامه خط دفاعي مهزوز ..

فتحي كميل كان هو وفيصل الدخيل المتواجدين باستمرار قرب مرمى حمود سلطان ولكن تألق دفاع البحرين في هذا الشوط حد من خطورتهما وبالتحديد سليمان الحربي وعدنان ضيف .

لم يكن خليل شويعر متواجدا هذا الشوط الا بعض فترات الشوط حيث كان سيىء التمركز مما حد من خطورة المنتخب البحريني .. بينما كانت منطقة الوسط محل مناورة مستمرة بين الفريقين .. مع ذلك فقد كانت الهجمات في هذا الشوط لصالح الكويت اكثر وان كانت خطرة للبحرين رغم قلتها .

● الشوط الثاني:

قلت الندية في هذا الشوط وتمكن المنتخب الكويتي من ان يستغل بعضا من الفرص التي أتيحت له ويفوز بالمباراة وبنتيجة هدفين بدون مقابل.

كان لسوء انتشار البحرينيين في هذا الشوط دور كبير في هذه الهزيمة التي كان من الممكن ان تزيد لو كان هناك نوع من التركيز في التهديف.

لاحظ المدرب البرازيلي لوبيز ان وسطه يشكو ضعفا واضحا فعمد الى اخراج عبد العزيز العنبري وادخل عبد الله البلوشي الذي تمكن من مساندة خط الهجوم في معظم الكرات.

الهدف الاول للكويت سجله فتحي كميل بعد رفعة ركنية من الغانم..

الهدف الثاني سجله اللاعب يوسف السويد بعد هجمة منسقة لتصله الكرة ويودعها قوية داخل مرمى حمود سلطان ويسجل الهدف الثاني الذي اكد فوز الكويت في اولى مبارياتها في الدورة.

● اول انذار في الدورة كان من نصيب اللاعب حمود فليطح بعد احتكاكه باحد لاعبي البحرين.



● الدفاع البحريني .. كان جيدا



● سليمان الحربي .. واول انذار في الدورة ..

شمس وظلال

هذا المكان قاطعوه

امرأتان عربيتان سيقتا الى محكمة في لندن ، بتهمة السرقة من محلات التبضع المعروفة « ماركس اند سبنسر » . فاعترفتا بذنبهما . وغرمت المحكمة كل واحدة منهن خمسمائة جنيها . كان ذلك صلب القصة ، بداية ونهاية . فهي قصة من طراز « الميلودرامية » . تلك الصرعة التي ظهرت قبل سنوات في أدب القصة الانجليزي . وفشلت مثلها مثل باقي الصرعات ، التي عبرت عن حالة القلق النفسي ، والتوتر الاجتماعي ، والضياع الروحي ، الذي يسود المجتمعات العربية

زخارف القصة الميلودرامية ، ان المرأتين من اصل سوري . وعادتا الى المملكة بطائرة خاصة بعد ادانتهما . وانهما توأمان ، ينفذان من العمر الخامسة والثلاثين ومتزوجتان من محاسبين . ووالدهما يملك ابار نفط . وتتعاظم الاثارة عندما يقول المتحدث باسم الشرطة .. انه لا يدري كيف اقدمتا على السرقة ، وهما تساويان المليارات ، وتلبسان الفراء ، ولكنه المخ القذر » .

اذا عدنا الى نقد القصة ، مفترضين انها قصة من نسج الخيال ، وليست تقريرا صحفيا ، كما جاء في صحيفة الديلي تلغراف ، فمبادئ الفن القصصي ، تقضي بان لا يناقض القاص الحقائق المعروفة ، في الحياة الواقعية ولكن نقطة الضعف في القصة التي نحن بصددها ، ان اب العائلتين ، يملك آبار نفط . وان لم يقل الكاتب ، بموقع هذه الآبار ، فان السياق يدل على انهما في المملكة ، التي عادتا اليها على متن طائرتهما الخاصة . ومعلوم ان ابار النفط ملكية عامة ، ليس في المملكة ، ولكن في كل المنطقة العربية . وان الملكية الفردية لابار النفط ، تباح في الولايات المتحدة الامريكية . فهل ابوهما شيخ امريكي تكساسي عجوز ؟ ولدتا له في الشام عندما كان في بداية حياته عميلا لوكالة المخابرات المركزية ، ويقيم تحت شعار رجل اعمال ، يتاجر في تحفيات سوق الحميدية ؟ ولكن كيف شاءت الاقدار ان يزوجهما من محاسبين مغمورين ، يعملان في ارض بعيدة ، ويملكان او يملك احدهما طائرة خاصة ؟ ؟

بناء متناقض للقصة ، فما بالك اذا نظر اليها على انها تقرير صحفي ، يحكي واقعة محددة ، من وقائع الحياة .

على اية حال ، فالقصة مكرورة ، فكم من مرة نشرت الصحافة البريطانية ، ان عربا سرقوا في « ماركس اند سبنسر » ولا مكان غيره . ولا يقتصر الأمر على الصحافة ، بل تنقله وكالات الانباء الأمريكية ، كما فعلت « اليونايتد برس انترناشونال » هذه المرة ، حيث نقلته عن الديلي تلغراف محرفا فاسقطت مولدهما السوري . وقالت صراحة ان والديهما يملكان آبار نفط في السعودية . ثم اكملت باقي القصة بزخارفها ، كما روتها الديلي تلغراف .

وبعيدا عن فن النقد القصصي ، فالقصة ان « ماركس اند سبنسر » مصيدة للعرب في لندن ، للتشهير بهم ، ما بين حين وآخر ، على صفحات الصحف ، وبرقيات وكالات الانباء ، ليأخذ التشهير اتساعا دوليا . ولعل هذا المكان وهو مملوك لصهاينة ضالين في تعصبهم ، قد آلى على نفسه ان يخدم القضية الصهيونية ، عبر هذه المصيدة . فيكمن نفر جندوا لهذه المهمة للعرب او الاعراب ، ممن يجهلون التعامل مع مثل هذه المحلات الكبيرة ، فلا يدفعوا قيمة ما اشتروه عند خزينة القسم المحدد ، وينتقلوا الى قسم آخر ، اعتقادا منهم بان في امكانهم دفع الحساب في نهاية مطاف التسوق فيلقى عليهم القبض ، وتلفق لهم التهمة ويزجون في السجن ، ويعترفون بالجرم ، للخلاص من السجن ، طالما ان الامر لا يتعدى دفع غرامة والسلام .

والسؤال الآن ، الى متى نسمح باستمرار هذه المهزلة . والأمر بيدنا نحن العرب ، وليس في يد الأمم المتحدة ، ولا الولايات المتحدة ، التي تملك مقاليد الحل في الشرق الأوسط " فيكن ببساطة ، تلصق على جواز كل عربي مسافر الى بلاد الانجليز ، بطاقة تحذره من التعامل مع هذه المحلات اطلاقا بتاتا ، وعدم دخولها . وكلما نقلوا المصيدة الى مكان آخر قاطعناه حتى ولو ادى الأمر الى مقاطعة كل مخازن وحوانيت لندن يا قوم شيء من الغيرة على ما تبقى من الكرامة القومية قاطعوا هذا المكان وكل مكان غيره يحذو حذوه وذلك اقل القليل ، ان يبقى فينا احساس بالنخوة ، والكرامة ، والانتماء القومي !!

عبداللطيف الجمني

أمانة العاصمة المقدسة تستلم المواقف الخمسة وتحولها لمتنزهات

الشريف منصور العبدلي (مكة المكرمة) :

المواقف الخمسة لحجز السيارات الصغيرة على مداخل مكة المكرمة سيتم تسليمها الى امانة العاصمة المقدسة لتكون أماكن مفتوحة للمواطنين لقضاء عطلة نهاية الاسبوع والأعياد تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا .

وقد قام صاحب السمو الملكي الامير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية بابلاغ امين العاصمة المقدسة باستلام هذه المواقف التي اقامتها وزارة المواصلات لحجز السيارات في موسم الحج ، وذلك بعد ان استكملت جميع الأعمال والمرافق الخاصة بها ..

ومن جهة اخرى فقد كلف معالي امين العاصمة المقدسة مساعده للشؤون البلدية الاستاذ عبدالحميد كاتب بتشكيل لجنة فنية برئاسة المهندس محمد هلال شيت المشرف على قسم الصيانة بالامانة لاعداد هذه المواقف بالشكل المناسب لتكون متنفسا للمواطنين ، وستقوم الامانة باعداد شروط ومواصفات تأجير هذه المواقف وتشغيلها من قبل المستأجرين .

الجدير بالذكر انه في فترات مواسم الحج سوف تستخدم المواقف في حجز السيارات الصغيرة .

انخفاض مفاجيء في ايجارات المساكن بأبها !

على الالمعي (أبها) :

بشكل مفاجيء انخفضت ايجارات المساكن في مدينة أبها وذلك بعد ان اصبحت عمائر بأكملها دون سكان !

وقد انقسم ملاك العمارات الى عدة أنواع الأول يريد الحفاظ على الحد الأدنى من الايجارات القديمة والثاني قبل بالأمر الواقع وخفض الايجارات بشكل ملحوظ ومقبول وهناك نوع ثالث يطمع في استغلال الايجارات المرتفعة في فصل الصيف !

ولكن معظم المصطافين الذين بدأت بشائرهم تهل على المنطقة ، يفضل الآن التوجه الى المتنزهات والمصائف الوطنية التي هيئت لاستقبالهم وتقدم لهم الخدمات بالمجان .. والبعض الآخر يفضل نصب الخيام في احضان الطبيعة وعلى ينابيع المياه العذبة على امتداد المنطقة من الباحة الى أبها .. !

حفل فني ساهر في ختام الاسبوع الصحي بجدة

صبحي الحداد / جدة :

تحت رعاية نائب المدير العام للشئون الصحية بالمنطقة الغربية الدكتور حسن اسماعيل غزنوي وبحضور سعادة الدكتور عبدالعزيز صيرفي مساعد مدير الشئون الصحية والدكتور ابراهيم الدعيج نائب مدير الشئون الصحية ، اقيم مساء الخميس الماضي الحفل الفني الختامي للاسبوع الصحي بمركز الحارثي للمعارض ..

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور غزنوي كلمة عبر فيها عن سروره لنجاح الاسبوع ووجه شكره لكل الذين ساهموا في انجاحه ، وقال ان مجموع مراجعي العيادات الخارجية طوال الاسبوع كان (٥٣١٩) مراجعا وكانت اعلى نسبة للمراجعين يوم الاثنين الماضي حيث بلغت ٣٣ ٪ من المجموع العام ، كما قال ان عدد الفحوص المخبرية التي اجريت (٥٩٩) فحصا وان عدد المتبرعين بالدم كان (٣١) متبرعا .

كما تقدر نسبة الاطفال المستفيدين من الاسبوع بحوالى ٤٥ ٪ من اجمالي المستفيدين ، اما اجمالي المستفيدين من الاسبوع الصحي بالنسبة لمجموع الزوار فقد كان ٦١ ٪ ..

وبعد ذلك بدأ الحفل الفني الكبير ، حيث قدمت مجموعة كبيرة من الاناشيد والمنلوجات والمشاهد التمثيلية والفقرات الضاحكة والرقصات الشعبية والتي شارك بها مجموعة كبيرة من الفنانين وطلبة المدارس وطلبة المعاهد الصحية والاطفال ، وكانت معظمها تتعلق بالصحة ، وقد اشرف على الحفل جمعية الثقافة والفنون بجدة ..

ثم قام نائب المدير العام بتوزيع الجوائز على المشاركين في الحفل الفني والاسبوع الصحي .. وقد تحدث الدكتور الغزنوي لعكاظ قائلا : ان اقامة هذا الاسبوع يأتي مشاركة من المملكة في يوم الصحة .. وان الاسبوع الصحي قد نجح والحمد لله بفضل الرعاية الكبيرة والاهتمام المنقطع النظير التي توليه حكومتنا الرشيدة لمواطنيها في المجال الصحي ..

اسباب « طبية » لحوادث السيارات !!

خلف الغامدي « جدة » :

احد الاطباء العرب العاملين في مستشفيات المملكة توصل من خلال بحث علمي الى اكتشاف اسباب جديدة للحوادث المرورية غير المخالفات وقطع الاشارات .. !

فقد اتضح ان اغلاق نوافذ السيارة دون وجود تكييف يسبب استنشاق غاز ثاني اكسيد الكربون بدلا من الاوكسجين مما يؤدي الى اصابة السائق باغماء او ضعف في السيطرة على حواسه بشكل طبيعي ، كما قد يؤدي ذلك الى الاصابة بالشلل ..

كما اتضح ان تدخين .. « الشيشة » اثناء القيادة - كما يفعل بعض السائقين - يسبب خمولا لاعصاب السائق ، وبالتالي يفقد السيطرة على السيارة ..

و« عكاظ » ستنشر قريبا تفاصيل هذه الاكتشافات الجديدة .

ناس في الأخبار

● ● للمشاركة في ندوة علمية حول دور الجامعات في تحقيق الصحة للجميع وصل الى عمان الدكتور حسين الجزائري المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية ويشارك في هذه الندوة التي تستمر يومين خبراء ومختصون في الحقل الطبي من وزارة الصحة الاردنية والجامعتين الاردنية واليرموك ومنظمة الصحة العالمية .

● ● خلال زيارته الحالية لبكين يجرى وفد من رابطة العالم الاسلامي برئاسة الأمين العام المساعد للرابطة محمد بن ناصر العبودي مباحثات مع الجمعيات الاسلامية في الصين الشيوعية تستهدف تعزيز اواصر الاخوة الاسلامية بين الرابطة وهذه الجمعيات والعمل على تحقيق بعض المشروعات الاسلامية البناءة التي تخدم الدعوة الاسلامية في الصين الشيوعية .

●● خلال اجتماعه مع المقاولين المنفذين لمشروع خط مكة المكرمة / المدينة المنورة السريع اكد الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات على ضرورة انجاز المشروع في اسرع وقت لاستخدامه في موسم الحج القادم بشكل فعال .. وكان سعادته قد وصل الى جده قادما من الرياض عن طريق البر وذلك لتفقد مشروع طريق الطائف ـ الرياض السريع .

● ● الى جدة وصل مساء أمس الاول مدير عام البريد الاستاذ سمير حامد باناجه قادما من المدينة المنورة . وقد قام أمس بجولة تفقدية على المكاتب البريدية بجدة ، وكذلك المكتب الجديد في المساعدية حيث يوجد المقر الجديد لصناديق البريد .. وسيواصل سعادته جولاته على بقية المراكز في مكة المكرمة والطائف .

●● مدير عام المؤسسة . الاستاذ اياد مدني ، باشر عمله بعد عودته من تركيا حيث شارك في الوفد الاعلامي السعودي المشكل لغرض تعزيز العلاقات بين الجانبين .

● ● رسالة شكر وتقدير تلقاها مؤخرا المهندس فهد السليمان حمد السليمان مدير عام مصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية من رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزة حجرة بمناسبة تبرع المصلحة بانشاء بعض المجسمات الجمالية في مدينة الطائف مساهمة منها في تجميل الميادين والشوارع العامة بالمدينة .

● ● تبدأ اليوم الأحد جولة الدكتور محمد صقر رئيس الجامعة الاسلامية في غزة لعدد من دول الخليج العربية بهدف بحث مجالات التعاون بين الجامعة الاسلامية والجامعات في هذه الدول .

وتضم الجامعة الاسلامية في غزة ٢١٠٠ طالب وطالبة وهي تعاني من ضائقة مالية اضطرتها لاستخدام الخيام كقاعات للتدريس كما ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تمنع وصول الأموال لهذه الجامعة التي تضم ست كليات .

●● عن المضاعفات بداخل الجمجمة نتيجة التهاب صديدي بالاذن الوسطى يحاضر الاستاذ الدكتور ريتشارد رامسدين استشاري الانف والاذن والحنجرة واستاذ جراحة الانف والاذن بجامعة مانشستر بانجلترا والذي وصل الى جدة بدعوة من مستشفى جدة الوطني الجديد وذلك بفندق ماريوت جدة في تمام الساعة التاسعة من مساء غد الاثنين وقبيل تناول العشاء يلقي محاضرته الثانية عن التخطيط الحلزوني للاذن الوسطى الداخلية واحدث ما تم حول هذا الموضوع .

الاستماع للمحاضر متاح للجميع

كاريكاتير



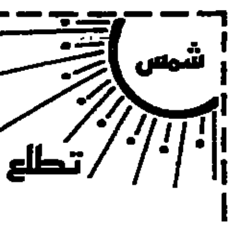
عودة الوفد الاعلامي السعودي من تركيا

مشاعر اخوية طيبة عاد بها الوفد الاعلامي السعودي من تركيا بعد زيارة استغرقت عشرة ايام بدعوة من جمعية الصداقة العربية التركية متنقلا بين اسطنبول وانقرة وفق برنامج للرحلة خصص للتعريف بكافة الانشطة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية في ذلك البلد الاسلامي الشقيق والتقى الوفد خلالها بفخامة رئيس الجمهورية السيد كنعان افرين ودولة رئيس الوزراء السيد تورجوت اوزال ومعالي وزير الخارجية التركي السيد وحيد لوغلو وعدد آخر من المسئولين في الحكومة التركية .. كما نقل الوفد صورة دقيقة عن النهضة الحضارية التي تعيشها المملكة .

الجدير بالاشارة ان الوفد السعودي مكون من علامة الجزيرة الاستاذ حمد الجاسر والدكتور عبد الرحمن الانصاري والدكتور احمد الضبيب من جامعة الملك سعود بالرياض والدكتور فائق الصواف من جامعة ام القرى والدكتور محمد زيان عمر من جامعة الملك عبد العزيز بجدة والدكتور فهد العرابي الحارثي المشرف العام على مجلة اليمامة والدكتور عبدالله مناع رئيس تحرير مجلة اقرأ والاستاذ اياد مدني مدير عام مؤسسة عكاظ .







اياد مدني

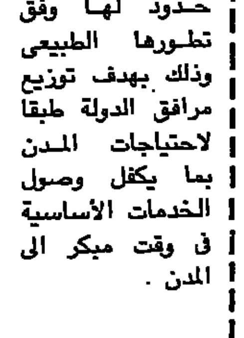


سمير حامد باناجه



فهد السليمان

شمس تطلع



تقوم وزارة الشئون البلدية والقروية حاليا بدراسة تنظيم شامل لامتداد العمران في المدينة السعودية ووضع حدود لها وفق تطورها الطبيعي وذلك بهدف توزيع مرافق الدولة طبقا لاحتياجات المدن بما يكفل وصول الخدمات الأساسية في وقت مبكر الى المدن .

نتيجة المنتسبين منتصف الشهر القادم

خلف الغامدى (جدة) :

سيتم في منتصف الشهر القادم اعلان نتيجة اختبارات المنتسبين بجامعة الملك عبدالعزيز ..

وأكد مصدر مسؤول في عمادة شئون الانتساب بالجامعة ان العمادة تبذل كل الجهد من أجل اعلان النتيجة في الوقت المناسب . وأشار الى أن بعض الطلاب انهوا اختباراتهم في نهاية الاسبوع الماضي .

التمهيد للمؤتمر العالمي للطب النووي

● ● بدأت أمس في لندن اجتماعات اللجنة العلمية للمؤتمر العالمي للطب النووى .

ويناقش المؤتمر خلال اعماله التي تستمر خمسة أيام ٢٤ بحثا في مجال علاج السرطان بالاشعاع النووى يقوم بتقديمها للمؤتمر ١٤ من أساتذة الطب النووى في مختلف دول العالم . وسيشارك في هذا المؤتمر بعض الدول العربية .

● ● في ذكرى ميلاد امبراطور اليابان سيقيم سعادة السفير اليابانى لدى المملكة حفل استقبال يوم الأحد ١٩٨٤/٤/٢٩ في منزله بجدة .

● ● مساء الثلاثاء ٢٣ رجب ستنظم الجمعية الفيصلية الخيرية النسوية لقاء مع الدكتورة سميرة ابراهيم إسلام بمناسبة حصولها على درجة « الاستاذ » في علم الفارماكولوجي .. اللقاء سيكون في قاعة وزارة التخطيط ..

افتتاح المعرض الفنى لمدارس المدينة

سعود قطان (المدينة المنورة) :

رعى سعادة الاستاذ سعد الناصر السديرى وكيل إمارة منطقة المدينة المنورة أمس السبت افتتاح المعرض الفنى الختامي لقسم التربية الفنية بادارة التعليم الذى اقيم بمدرسة عمر بن الجموح ..

وقد حضر الحفل عدد كبير من المسؤولين بالادارات الحكومية حيث ضم المعرض جناحا للمجسمات وآخر للتراث الاسلامى وجناحا للوسائل اضافة الى أعمال أخرى ..

وقام وكيل الامارة في نهاية الحفل بتوزيع الدروع والكؤوس والميداليات والشهادات التقديرية على المدارس المتفوقة ..

للمرة الأولى منذ ١٤ سنه

المدرسة الثانوية الأولى للبنات بمكة المكرمة تنظم معرضا فنيا

(مكة المكرمة) :

لأول مرة منذ تأسيسها في عام ١٣٩٠ هـ تقيم الثانوية الأولى للبنات بمكة المكرمة حفلا ومعرضا فنيا يعكس المستوى المتقدم للطالبات ..

وقد اقيم هذا الحفل مساء الاربعاء الماضي حيث بدأ بآي من الذكر الحكيم ثم مجموعة من الاحاديث الشريفة والاناشيد الوطنية وبعد ذلك قدمت الطالبات عددا من المواقف الاجتماعية والبرامج الفكاهية الهادفة .

وقد افتتحت الاستاذة ساره الفوزان والاستاذة الهلم الباز المعرض الفني حيث ابدين والمدعوات اعجابهن بالمستوى المتقدم للمعروضات . حضر الحفل والمعرض عدد من مديرات ووكيلات المدارس ومنسوبات كلية التربية التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات وعدد من عضوات هيئة التدريس ومنسوبات الكلية المتوسطة للبنات وعدد من عضوات جمعية ام القرى الخيرية وأمهات الطالبات وسيدات المجتمع .

محاضرة عن الصحة والبيئة بجمعية أم القرى الخيرية

(مكة المكرمة) :

امتدادا لنشاطات الاسبوع الصحى تنظم جمعية ام القرى الخيرية النسائية بمكة المكرمة يوم الثلاثاء القادم محاضرة تحت عنوان الصحة والبيئة . وستعقد المحاضرة بمبنى الجمعية في شارع الستين .

الجدير بالذكر ان اطفال الجمعية قدموا مشاركات بصورة مبسطة في هذا الاسبوع .. وتتعلق هذه المشاركات بايضاح ضرورة التمسك بالطرق الصحيحة في الأكل والشرب ، وبيان اضرار التدخين .

نحن وانت

● للمرة الثانية على التوالى تتأجل صفحة « شباب الجامعات » المقرر صدورها في عدد كل سبت .. وإذا كانت الظروف لم تسعفنا للاعتذار عن عدم ظهورها في عدد الأمس فذلك لأنها كانت في الأصل مجدولة وفق برنامجها الزمني .. لكن تتابع المناسبات التي لا مناص من ملاحقتها وتغطيتها صحفياً بطريقة فورية حالت دون ظهور هذه الصفحة أو حتى مجرد الاعتذار .. فالى ذلك نلفت الانتباه .. ونأسف جداً على ما حدث أملين في أن تجد طريقها للنشر في عدد السبت القادم .. وشكراً .

● التحرير ●

جامعة أم القرى تنظم ندوة مرورية في أسبوع المرور

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) :

ضمن انشطة اسبوع المرور الذى يقام بالمملكة ودول الخليج العربية بدءا من يوم السبت ٢٧ رجب الحالي ، سوف تشارك جامعة ام القرى تحت رعاية معالى مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح بعقد ندوة مرورية بالتنسيق مع مديرية المرور بمكة المكرمة ..

وسيتم خلال هذه الندوة مناقشة كيفية نشر التوعية المرورية بين الشباب ، وأسباب ارتكاب المخالفات بالرغم من وجود الرقابة المرورية ، وكيفية تقوية العلاقة بين المواطن ورجل المرور ، ودور المؤسسات التربوية تجاه تنمية الوعي المرورى لدى الطلاب ، ومسؤولية رب الأسرة تجاه تربية الابناء على تطبيق وقبول التعليمات ..

د . راشد الراجح

يشارك بهذه الندوة كل من الدكتور محمد عبدالله الغامدي وكيل جامعة ام القرى الدكتور محمود محمد على اسد الله الأمين العام لجامعة ام القرى والدكتور محمد انس قاضي الاستاذ المساعد بقسم علم النفس للدراسات العليا بكلية التربية بالجامعة ـ ام القرى ـ وسعادة المقدم يحيي سرور الزايدي مدير ادارة المرور بالعاصمة المقدسة .

ويدير هذه الندوة .. الاستاذ يحيي حسن كتوعة مدير الاذاعة بمنطقة مكة المكرمة .. وستقام الندوة بقاعة المحاضرات الكبرى بجامعة ام القرى بحي العزيزية مساء الثلاثاء ١٤٠٤/٧/٣٠ هـ .

٦ ملايين ريال اعانات للتمور في المدينة المنورة

ابراهيم برى (المدينة المنورة) :

بلغت إعانات التمور في منطقة المدينة المنورة لعام ١٤٠٣ هـ ٦ ملايين و ٣٤ الف و ٨٠١ ريال وبلغ عدد المستفيدين ٦ آلاف و ٦٧٨ مزارعا .

وبلغ عدد النخيل المثمر ٦٦٥ الفا و ٨٢٥ نخلة مثمرة ويقدر انتاج هذا النخيل بحوالى ٢٤ مليون و ١٣٦ الفا و ٥١٠ كيلو جرام .. ذكر ذلك الاستاذ عبدالعزيز مسلم مدير عام الزراعة والمياه بالمدينة المنورة .

معرض التقنيات التربوية الثالث

الشريف منصور العبدلى « مكة المكرمة » :

خلال شهر ربيع الاول من العام القادم ١٤٠٥ هـ ستقيم ادارة التقنيات التربوية بوزارة المعارف ، معرضا بعنوان « معرض التقنيات التربوي الثالث » .

وسوف يبرز المعرض انتاج المدارس من الوسائل التعليمية المبتكرة .. وقد ابلغ معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر كافة المناطق التعليمية بمدن المملكة بضرورة اتاحة الفرصة امام مختلف المدارس للمشاركة في هذا المعرض .

السيدات فقط !!

البرنامج التليفزيوني « مجلة الاسرة » الذي يذاع صباح غد سوف يحتوي على العديد من الفقرات الحيوية والتي تهم كل ربة بيت .. ومنها فقرة بعنوان اوراق خاصة .. ثم الاهتمام بالجانب الصحي للاسرة ..

ولم يغفل البرنامج اهمية الحرف والكلمة حيث يضم لقاءا مع الاديبة السعودية ابتسام محمود رضا ورحلتها في مشوار الحرف والكلمة .. ويلي اللقاء فقرة دائرة المعارف .

البرنامج من اعداد وتقديم ماجده سلطان واخراج محمد سندي .

اعترافات

■■ هذه الاعترافات لا تقصد شخصا بعينه ، ولكنها تتناول سلوكا خاصا يرفضه المجتمع ويقاومه . لتمضي مسيرتنا في الاتجاه الصحيح على الدوام

● انا رجل كبير ومتعلم ومسئول في مصلحة ما .. ولكن مشكلتي هي انني اقلد الآخرين ولهذا فقد يجدني احدهم حازما يوما وهازلا يومين ، ومنضبطا في العمل مرة ومتسيبا عدة مرات ، حتى انه قد يكون لي في الاسبوع الواحد مائة طريقة متباينة في الضحك والابتسامة والكلام .. وانا اقلد الآخرين واقتبس منهم الصفة المعينة التي تلفت انتباهي لاطبقها في تصرفاتي حتى انني قد اصبح في اليوم الواحد ثلاث شخصيات رغم انني شخص واحد .

● وقد بلغ بي الضعف حدا جعلني اقلد حتى لثغات الآخرين ان هي اعجبتني رغم ان الله سبحانه وتعالى قد خلقني سليما ومعافى وخاليا من ذلك .

● وبمرور الزمن لاحظت انه حتى اقرب اصدقائي ينظرون الى بحيرة ، ودهشة لانهم يجدونني عدة شخصيات متناقضة في شخص واحد الى ان قال لي احدهم انه لايفهمني اذ انه حتى قراراتي التي اتخذها في حدود مسئولياتي داخل مرفق العمل استعيرها من طريقة الآخرين في تعاملهم مع الآخرين

● وليت هذا الشعور كان وقفا على زملائي فقط فقد انسحب حتى على اطفالي الذين ينتظرون مني الاسوة والقدوة في تصرفاتهم ، فانا يوما امرح معهم ويوما انحدر الى العقد لاكون حازما ومتشددا معهم لدرجة لاتطاق . ويوما اوافقهم على سلوك معين ويوما تتقمصني شخصية اقلدها فامنعهم من نفس الشيء الذي وافقت عليه بالامس .

● ثم امتدت صفتي هذه فشملت سلوكي داخل الاسرة ، حيث انني ما ارى سيارة اعجبتني عند شخص آخر « مثلا » الا اقتنيتها بعد يومين او ثلاثة حتى ولو بعت سيارتي التي استقلها بالخسارة ومهما كانت حداثة موديلها هذا بالاضافة الى اشياء المنزل الاخرى

● واخيرا لاحظت تناقصا واضحا في سلوك ابنائي واستفحلت المسألة لتصل الى اصدقائي الذين بدأوا يبتعدون عني شيئا فشيئا او لـ[illegible] كدت اصبح وحيدا وليس معي سوى بعض المشفقين على حالاتي العديدة المتناقضة وذلك لانني متعدد الصفات وبسرعة لاتصدق

● وعندما فكرت مليا في طريق للوصول الى شخصيتي الطبيعية لكي انتشلها من الغرق وانميها واتعامل بها بصورة طبيعية مع الآخرين في حياتي الخاصة والعامة ولكنني لم اجدها .. ذلك لانني قد نسيتها لكثرة تعدديتها فاعترت ماذا افعل وبعض الهمسات اصبحت تتعالى وتطلق على مقربة مني « الرجل الذي فقد ظله » رغم انني شخص واحد ولكن مشكلتي انه يتبعني عدد من ظلال الآخرين وبقي بينهم ظلي الخلص بسبب استهانتي نحو نفسي والتعقد منها .

رجل فقد ظله

مقاومة دودة البلح الصغرى في نخيل المدينة المنورة

ابراهيم برى (المدينة المنورة) :

بناء على طلب المديرية العامة للزراعة والمياه بالمدينة المنورة ، وصلت الى المنطقة لجنة فنية للبحث عن حشرة « دودة البلح الصغرى » التي تصيب ثمار النخيل .



وتتكون اللجنة من خبير الحشرات الاستاذ نعيم ابو سريا والمهندس علي كردي مدير شعبة أبحاث وقاية النباتات بالوزارة . [illegible]